

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 اِنَّا ارسلناك بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا

الحمد لله الذي قد سدد لنا كل شئ من مفاصل كتابنا الذي ارسلنا به رسلنا

البشیر الکامل شرح مائت عمل

تالیف

فتیر غلام جیلانی صدر الدین سدرت لای عربی اندکوش میر محمد

۱ اشتراط فیه در علوم عسیدہ

علمی نکتہ دہشتر

۲ صاحب مائت عامل -

۳ مفصل حالات و علم الخیر -

۴ علم النحو -

مع

اضافه

المفیده

میر محمد کتر خانہ آرام باغ کراچی

اَنَا أَرْسَلُكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا

الحمد لله الذي نفعنا بهذا الكتاب المشتمل على شرح مفاهيم كتاب الجلالين في علم النحو

البشیر الکامل نشر مکمل

تالیف

فقیر سید غلام جیلانی مدرسہ مدرسین مدرسہ اسلامی عربی اندر کوٹ میٹر

۱ اشعار مفیدہ در علوم عربیہ

علم النحو و صرف

۲ صاحب مائت عامل -

۳ مفصل حالات علم النحو -

۴ علم النحو -

مع
اضافۃ
المفیدۃ

میر محمد کتر خانہ آرام باغ کراچی

صاحب مائت عامل

تعارف

عبد القاهر نام، ابو بکر کنیت، والد کا نام عبدالرحمن ہے۔ جرجان کے باشندے ہیں جو طبرستان کا مشہور ضلع ہے۔ اکابر نخاۃ میں سے ہیں۔ علوم عربیہ میں آپ کی شخصیت مسلم ہے۔ معانی و بیان کے امام مانے جاتے ہیں۔ آپ کی نظروں میں فکر و قلم بیخ سے علم معانی کی جو خدمت شہتی الغایات و اقصیٰ النہایات ہم پہنچی ہے اس کا عشر عشیر بھی کوئی نہ کر پایا۔ انواع مجاز کے درمیان فرق قائم کرنا۔ بعض کو مرسل اور لبض کو استعارہ قرار دینا، انواع متشابهہ کے درمیان تمیز کرنا، مسائل ملتبسہ کو تمیز بالحدود کرنا اسی امام عالی مقام کی سعی بلیغ اور کامل جدوجہد کا نتیجہ ہے۔ آپ کی تحقیقات فاضلہ اور آپ کے زیر اقوال علماء بلاغہ کے لئے آج تک مشعل راہ بنے ہوئے ہیں۔ آپ کی بے پایاں خدمات کی بناء پر علماء بلاغہ نے آپ کو واضح علم بیان کے خطاب سے یاد کیا ہے۔

تحصیل علم

ازمرہ متقدمین کے ائمہ و شیوخ کا عام شیوہ تھا کہ وہ تحصیل علم کی خاطر صحرا نوردی اور بادیر پیمائی کرتے اور مختلف ملکوں کا سفر اختیار کر کے سینکڑوں اساتذہ سے اپنی علمی پیاس بجھاتے تھے۔ مگر شیخ عبدالقاهر نے ابوعلی فارسی کے خواہر زادہ کے علاوہ نہ کسی اور سے علم حاصل کیا اور نہ شہر جرجان سے باہر قدم نکالا۔ انہیں سے آپ کی تحصیل کا آغاز ہے اور انہیں سے فاتح فراغ۔ اس کے باوجود آپ آسمان علم و فضل پر مہر تاباں بن کر نمودار ہوئے اور علوم عربیہ نحو، معانی، بیان، بدیع وغیرہ میں وہ شہرت حاصل کی کہ آج تک آپ کا نام روشن ہے۔ طاش کبریٰ زادہ آپ کی توصیف میں رقمطراز ہیں کہ عربی دانی اور فصاحت و بلاغت کے بڑے اماموں میں تھے اور مسلک کے لحاظ سے شافعی اور اشعری تھے۔ احمد بن عبداللہ الضریر المہابازی صاحب "شرح اللمع" اور ابوالمظفر محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن اسحاق الابیوردی صاحب "المختلف والمؤتلف" وغیرہ آپ کے تلامذہ میں داخل ہیں۔ ومن شعرہ رحمہ اللہ

کبر علی العلم یا خلیلی، ومل الی الجہل میل ہائم
وعش حمار العش سعیدا، فالسعد فی طالع البہائم

وقالہ

لا تامن النفس من شاعر، مادام حیا سالما ناطقا
فان من یمد حکم کا ذبا، یحسن ان یمحو کم صدقا

وفات

آپ نے ۷۴۸ھ میں بربان بکر لکھنوی یہ کہتے ہوئے سے لوفد حافظ وہاں جاتے ہیں اب : جس جگہ جا کر کوئی آتا نہیں۔ وفات پائی۔ بعض حضرات نے ۷۴۴ھ (۷۴۴) ذکر کیا ہے۔

تصانیف

(۱) المغنی۔ شیخ ابوعلی فارسی کی "الایضاح" کی شرح ہے جو تیس جلدوں میں بتائی جاتی ہے۔ (۲) المقصد شرح مذکور "المغنی" کا خلاصہ ہے۔ ایک جلد میں ہے۔ (۳) اعجاز القرآن (۴) تفسیر الجرجانی۔ یہ غالباً سورہ فاتحہ کی تفسیر ہے۔ (۵) الجمل۔ علم نحو میں مختصر سا رسالہ ہے۔ (۶) العمدہ یہ علم تصریف میں ہے۔ (۷) دلائل الاعجاز (۸) اسرار البلاغہ، دونوں معانی و بیان کی مایہ ناز کتابیں ہیں جن کے متعلق حسب ذیل الفاظ میں تعریف کی گئی ہے۔ یہ دونوں بڑی نشانی ہیں اور دونوں علوم میں یدریضا کی حیثیت رکھتی ہیں۔ بعد کے لوگ سب آپ ہی کے خوشہ چیں ہیں۔ (۹) مختار الاختیار فی فوائد معیار النظر، معانی، بیان، بدیع اور قوافی میں ہے۔ (۱۰) مائت عامل، عوامل نحو کے موضوع پر بہترین اور مشہور و متداول متن ہے۔

شروح و تعلیقات مائت عامل

(۱) شرح العوامل۔ از شیخ حاج بابا طوسی (۲) شرح العوامل از شیخ حصام الدین توتانی۔ (۳) شرح العوامل۔ از شیخ احمد بن مصطفیٰ معروف بطاشکبری زادہ متوفی ۹۶۸ھ (۴) شرح العوامل۔ از شیخ یحییٰ بن بخش متوفی فی اوائل ۱۰۰۰ھ (۵) شرح العوامل۔ از شیخ یحییٰ بن نصوح ابن اسرائیل (۶) شرح العوامل۔ از علامہ بدر الدین محمود بن احمد عینی متوفی ۸۵۵ھ (۷) الاعراب فی ضبط عوامل الاعراب۔ از شیخ ابراہیم بن احمد جزری (۸) تعلیق بر عوامل از سید شریف علی بن محمد جرجانی متوفی ۸۱۶ھ (۹) شرح عوامل جرجانیہ۔ از ملا سعد اللہ (۱۰) شرح عوامل جرجانیہ۔ از حسن بن موسیٰ کردی۔ متوفی ۱۱۴۸ھ

لہ نثرہ الخواطر۔ عہ قال السیوطی فی البغیۃ ولیس لعبد القاہر استاد سری محمد بن الحسین بن محمد بن الحسین بن عبد الوارث الفارسی النحوی۔

مفصل حالات علم النحو

لغوی معنی لفظ نحو لغت میں مختلف معانی کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ اول قصد و ارادہ يقال نحوْتُ هذا نحواً ای قصدت قصداً دوم جہت مثل "ہن نحو البیت عادات" سوم مثل يقال هذا نحواً ای مثله چہا تم نوع يقال هذا علی اربعة انحاء "ای انواع پنجم راستہ مثل "هذا النحو السوی ای الطريق المستوی ششم فصاحت يقال ما احسن نحوک فی الکلام" ہفتم پھرانا يقال نحوْتُ بصری الیہ "ای صرفت وقال الامام الداؤدی ۛ للنحو سبع معان قد اتت لغتہ جمعہا ضمن بیت مفرد کلاماً۔ قصد و مثل و مقدار و ناجیۃ + نوع و بعض و صرف فاحفظ المثلاً۔

اصطلاحی تعریف علم نحو وہ علم ہے جس میں اواخر کلمات موضوع کے احوال اعراب دینا، ترکیب و افراد سے بحث کی جائے، کشف اصطلاحات الفنون میں ہے کہ علم نحو جس کو علم الاعراب بھی کہتے ہیں وہ علم ہے جس کے ذریعہ ترکیب عربی کی کیفیت از روئے صحت و سقم اور اس چیز کی کیفیت معلوم ہو جو ترکیب عربی میں الفاظ کے وقوع یا لا وقوع سے متعلق ہے۔

موضوع علم نحو کا موضوع کلمہ اور کلام ہے۔ کیونکہ اس میں انہیں کے احوال سے بحث ہوتی ہے۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ علم نحو کا موضوع لفظ موضوع ہے مفرد ہو یا مرکب، یعنی لفظ موضوع باعتبار ہیئت ترکیبہ اور باعتبار ادائیگی معانی اصلیت، وقل فی مدینۃ العلوم و موضوع المركبات والمفردات من حیث وقوعہا فی التراکیب والادوات لکونہا روابط التراکیب۔

غرض و غایت گفتگو کے وقت معانی وضعیہ پر تراکیب کلام کو تطبیق دینے اور کلمات کو باہم ملا کر تلفظ کرنے میں غلطی واقع سے بچنا ہے۔

شرف علم نحو صاحب مدینۃ العلوم و صاحب مفتاح السعاده نے لکھا ہے کہ علم نحو کا حاصل کرنا فروض کفایہ میں سے ہے کیونکہ کتاب اللہ و سنت رسولؐ سے استدلال کرنے میں اس کی احتیاج واقع ہوتی ہے حضرت عمرؓ کا قول منقول ہے "تعلموا النحو کما تعلمون السنن والفرائض کہ علم نحو کو اسی طرح حاصل کرو جیسے تم فرائض و سنن کو سیکھتے ہو۔ ایوب سختیانی فرماتے تھے "تعلموا النحو فانہ جمال للوضیع وتوکلہ حجۃ للشریف کہ علم نحو سیکھو کیونکہ یہ فرومایہ کے لئے بھی باعث جمال ہے اور شریف آدمی کا اس سے کورا رہنا باعث عیب ہے۔ واللہ در الکسانی فی النحو ۛ اما النحو قیاس یتبع + و بر فی کل علم ینتفع، و اذا ما اتقن النحو الفقی۔ مرنی المنطق مرافا تسع، و انتقاء کل من یعرفہ + من جلیس ناطق او مستمع، و اذا لم یعرف النحو الفقی + ہاب ان ینتق جنباً فالفتح، فترہ ینصب الرفع دما + کان من نصب و من خفض رفع، اہما فیہ سواء عندکم + لیست السنۃ فینا کالبدع،

تدوین ابوبکر محمد بن الحسن زبیدی کہتے ہیں کہ دور جاہلیت اور آغاز اسلام تک اہل عرب اپنی جبلی و فطری عادت کے مطابق بلا تکلف فصیح و بلیغ زبان میں گفتگو کرتے تھے کما قال الشعر

ولست بنحوی یلوک لسانہ ۛ ولکن سیلفی اقول فاعرب

لیکن جب دین اسلام کو تمام ادیان و مذاہب پر غلبہ حاصل ہوا اور مختلف اللغات و متفرق زبانیں بولنے والے لوگ جو درجہ داخل اسلام ہوئے تو عرب و عجم کے اختلاط کی وجہ سے عربی زبان میں فساد نے راہ پائی اور لوگ غلط سطر بولنے لگے اس کو دیکھ کر سلیم الفطرۃ و صحیح الذوق لوگوں کو اس کے انسداد کی فکر ہوئی،

نزہۃ الاولیاء وغیرہ میں حضرت ابوالاسود ظالم بن عمرو بن جندل بن سفیان الدؤلی سے مروی ہے کہیں امیر المؤمنین حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی خدمت میں حاضر ہوا اور دیکھا کہ آپ کے دست مبارک میں ایک رقعہ ہے۔ میں نے عرض کیا: امیر المؤمنین! یہ کیا ہے؟ آپ نے فرمایا: میں نے کلام عرب میں غور کیا اور دیکھا کہ وہ عجیبوں کے اختلاط کی وجہ سے بگڑ چلا ہے، اس لئے میں نے کچھ اصول منضبط کئے ہیں تاکہ ان کی طرف رجوع کرنے سے اس خرابی کا ازالہ ہو سکے۔ یہ فرما کر آپ نے وہ رقعہ مجھے عنایت

فرمایا اور حکم کیا کہ تم اس کی طرف توجہ کرو اور اس کے مطابق قواعد جمع کرو اور اگر کوئی مزید بات تمہارے ذہن میں آئے اس کو بھی شامل کرلو۔ میں نے اس رقعہ کو دیکھا تو اس میں یہ مضمون تھا، "الکلام کلمہ اسم و فعل و حرف۔ فالاسم ما ابتداء عن المسمى والفعل ما ابتداء به والحرف ما افاد معنى" چنانچہ میں نے آپ کے ان اصول کی روشنی میں کچھ قواعد نحو یہ جمع کئے عطف و لغت، تعجب و استفہام وغیرہ کے چند ابواب مرتب کئے اور جب باب ان اور اس کے اخوات تک پہنچا تو میں نے آپ کی خدمت میں پیش کیا۔ آپ نے فرمایا کہ باب لکن کو بھی اس کے ساتھ منضم کرلو۔ میں آپ کی ہدایات کے مطابق ابواب نحو مرتب کرتا رہا یہاں تک کہ جب وہ اچھا خاصا مجموعہ ہو گیا تو آپ نے دیکھ کر فرمایا۔ "ما احسن هذا النحو الذي قد نحت، فلذلك سمى النحو"۔ روایات میں یہ بھی آتا ہے کہ عہد فاروقی میں ایک اعرابی نے لوگوں سے کہا، کوئی ہے جو مجھے محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل شدہ کلام الہی کا کچھ حصہ پڑھائے؟ اس پر ایک شخص نے اس کو سورہ برآۃ کی چند آیتیں پڑھائیں اور آیت "ان اللہ برئ من المشرکین ورسولہ" میں لفظ "رسولہ" کو جر کے ساتھ تلقین کی۔ اعرابی نے کہا، کیا اللہ اپنے رسول سے بری ہے؟ اگر ایسا ہی ہے تو میں بھی اس سے بری ہوں۔ یہ قصہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو معلوم ہوا۔ آپ نے اس اعرابی کو بلا کر فرمایا کہ یہ اس طرح نہیں ہے بلکہ یوں ہے "ان اللہ برئ من المشرکین ورسولہ" اس کے بعد آپ نے حضرت ابوالاسود دولی کو وضع نحو کی طرف توجہ دلائی اور ابوالاسود دولی نے قواعد نحو جمع کئے۔

بعض لوگوں کا خیال ہے کہ علم نحو کا واضع اول عبدالرحمن بن ہریر الاعرج ہے اور بعض نے نصر بن عاصم کو واضع اول مانا ہے۔ مگر صحیح یہ ہے کہ واضع اول حضرت علی بن ابی طالب کرم اللہ وجہہ ہیں۔ آپ ہی کے بتائے ہوئے چند اصول کو سامنے رکھ کر ابوالاسود دولی نے قواعد نحو جمع کئے ہیں۔ چنانچہ روایات میں ہے کہ ابوالاسود دولی سے سوال ہوا "امن این لك هذا النحو؟ قال لفقت حدوده من علی بن ابی طالب"۔

نخاۃ قرن اوّل

حضرت ابوالاسود دولی کے بعد آپ کے تلامذہ نے بتدریج اس علم کو ترقی دی اور کچھ زمانہ کے بعد ابو عمر بصری اور ان کے شاگرد خلیل بن احمد نے اس کو باضابطہ مرتب و مہذب کیا۔ خلیل کے مشہور شاگرد سیبویہ نے اس علم میں ایک جامع کتاب "الکتاب" لکھی جو تمام بعد والوں کا ماخذ ہے۔ ہم یہاں قرن وار کچھ نخاۃ کا مختصر تعارف اور ان کے مؤلفات کا تذکرہ لکھتے ہیں۔ (۱) غنیم بن معدان معروف بعینۃ الغلیل متوفی ۱۳۹ھ (۲) میمون الاقرن متوفی ۱۵۷ھ یہ دونوں ابوالاسود دولی کے مشہور تلامذہ میں سے ہیں (۳) ابو بحر عبداللہ بن ابی اسحق حضری متوفی ۱۷۷ھ عربیت اور قرأت کے امام تھے۔ امام یونس سے ان کے علم کی بابت پوچھا گیا تو انہوں نے جواب دیا کہ عبداللہ اور دریا دونوں برابر ہیں۔ یہ فرزدق کے اشعار پر نکتہ چینی کرتے تھے۔ ایک مرتبہ فرزدق نے ان کی ہجو میں یہ شعر کہا ہے

فلو کان عبد اللہ مولیٰ ہجو متہ :- ولكن عبد اللہ مولیٰ موالیا

آپ نے فرمایا تو نے اس میں بھی غلطی کی ہے کیونکہ مولیٰ موالیا کے بجائے مولیٰ موال ہونا چاہیے۔

(۴) ابوسلمیان یحییٰ بن یحیر عددوانی متوفی ۱۲۹ھ تابعی ہیں اور ابوالاسود دولی کے شاگرد ہیں تفضیل اہل بیت کے قائل تھے۔ (۵) عطاء بن ابی الاسود متوفی ۱۳۷ھ علم نحو کے بہت بڑے عالم اور ماہر تھے۔ یہ سب حضرات ایک ہی طبقہ سے تعلق ہیں۔ (۶) ابو عمر عیسیٰ بن عمر ثقفی متوفی ۱۴۹ھ عربیت و نحو اور قرأت تینوں کے بہت بڑے عالم تھے۔

نخاۃ قرن ثانی

علم نحو میں آپ نے دو کتابیں لکھی ہیں۔ ایک "الاکمال" دوسری "الجامع" دونوں نہایت عمدہ کتابیں ہیں، جن کے متعلق خلیل بن احمد نحوی نے کہا ہے

ذهب النحوی جمیعاً کلہ غیر ما احدث عیسیٰ بن عمر :- ذاک اکمال و ہذا جامع، للناس شمس و قمر

(۷) ابو عمرو بن العلاء بن عمار بن عبداللہ بن الحصین التیمی المازنی متوفی ۱۵۷ھ ان کے نام کی بابت اکیس اقوال ہیں اصح یہ ہے کہ ان کا نام زبان ہے بعض نے یہ بھی کہا ہے کہ ان کی کنیت ہی ان کا نام ہے، مشہور ماہر عربیت اور عالم نحو ہیں نصر بن عاصم لیشی کے شاگرد ہیں اور ان سے یونس بن حبیب، خلیل بن احمد اور ابو محمد علی بن مبارک وغیرہ نے نحو حاصل کیا ہے و فی حقہ یقول الفرزدق :-

ما زلت اغلق ابواباً و افتحها :- حتی اتیت ابا عمرو بن عمار

کہتے ہیں کہ ان کے علمی دفاتر ان کے گھر کی چھت تک اٹے ہوئے تھے آخر عمر میں جب زہد و ورع اختیار کیا تو پورے ذخیرہ میں آگ لگا دی۔ (۸) ابو عبدالرحمن خلیل بن احمد بصری فراہیدی متوفی ۱۶۷ھ سید اہل ادب اور فن عروج

کے سب سے پہلے واضح ہیں۔ ابو عمرو بن العلاء کے ارشد تلامذہ میں سے ہیں اور سیبویہ اور نصر بن شمیل وغیرہ ان کے شاگرد ہیں۔ بیان کیا جاتا ہے کہ عروض کی تقطیع کر رہے تھے اسی حالت میں ان کا صاحبزادہ ان کے پاس آیا اور حالت دیکھ کر لوگوں سے کہنے لگا کہ میرے والد تو پاگل ہو گئے۔ لوگوں نے آپ کو اطلاع کی تو آپ نے یہ شعر کہا۔

لو كنت تعلم ما اقول عذرتني :- او كنت اعلم ما تقول عذرتك

لكن جهلت مقالتني فعدتني :- وعلمت انك جاهل فعذرتك

(۹) ابو بشر عمرو بن عثمان بن قز معروف بسیبویہ متوفی ۱۶۱ھ متقدمین و متاخرین میں سب سے زیادہ عالم نحو ہیں خلیل بن یونس بن حبیب اور عیسیٰ بن عمر وغیرہ سے علم حاصل کیا اور آپ سے ابو الحسن اخفش اور قطرب وغیرہ نے تعلیم پائی۔ آپ کی تصنیف ”کتاب سیبویہ“ علم نحو کی بے نظیر کتاب ہے جو تمام کتب نحو کے لئے اہمات الکتاب کا درجہ رکھتی ہے واللہ درالقائلہ

الاصلى المليك صلاة صدق :- على عمرو بن عثمان بن قنبر

فان كتابه لم يفن عنه :- ذو وقلم ولا انباء منبر

علامہ انور شاہ صاحب کشمیری ”فیض الباری میں املا کرتے ہیں کہ ”فن نحو میں معتبر کتاب رضی ہے اور مسائل کو جمع کرنے کے لحاظ سے الاشموٹی ہے اور صحیح معنی میں کتاب تو سیبویہ کی ”الکتاب“ ہے مگر وہ بہت دشوار ہے۔ امام جاحظ کہتے ہیں کہ میں نے معتمد باللہ کے وزیر محمد بن عبد المالك کے پاس جانے کا ارادہ کیا تو میں نے سوچا کہ ان کے لئے کون سی مفید اور بیش قیمت چیز نہ یہ کے طور پر لے جاؤں بہت فکر و جستجو کے بعد میری نظر سیبویہ کی کتاب پر پڑی جو میں نے فراء نحو کی میراث سے خریدی تھی۔

(۱۰) ابو الحسن علی بن حمزہ کنانی متوفی ۱۸۹ھ نحو لغت اور قراءت کے امام ہیں۔ انہوں نے ابو جعفر رواسی اور معاذ ہزام سے تعلیم پائی۔ ابو زکریا یحییٰ بن زیاد الفراء اور ابو عبیدہ القاسم وغیرہ ان کے شاگرد ہیں۔

(۱۱) ابو زکریا یحییٰ بن زیاد الفراء الکونی متوفی ۲۰۲ھ کوفہ میں سب سے زیادہ لغت اور فنون ادب سے واقف تھے۔

(۱۲) ابو الحسن سعید بن سعدہ مجاشعی معروف باحفش متوفی ۱۵۲ھ (وقیل ۲۲۱ھ) بصرہ کے ممتاز نحاة میں سے ہیں اور سیبویہ کے شاگرد ہیں۔ صاحب کشف الظنون نے علم نحو میں ان

نحاة قرن ثالث

کی ایک کتاب ”الاوسط“ ذکر کی ہے۔

(۱۳) ابو عمر صلح بن اسحاق جرمی متوفی ۲۲۵ھ یہ عالم نحو لغت ہونے کے ساتھ ساتھ فقیہ بھی تھے۔ علم نحو اخفش وغیرہ سے اور علم لغت ابو عبیدہ، ابو زید انصاری اور اصمعی وغیرہ سے حاصل کیا اور علم نحو میں ”المختصر“ ایک عمدہ کتاب لکھی جو الفرج کے نام سے مشہور ہے۔

(۱۴) ابو عثمان بکر بن محمد بن عثمان المازنی البصری متوفی ۲۴۹ھ نحو و ادب میں اپنے زمانہ کے امام تھے۔ علم نحو میں آپ کی کتاب ”علل النحو“ عمدہ کتاب ہے۔

(۱۵) ابو العباس محمد بن یزید معروف بالمرید بصری متوفی ۲۸۵ھ شیخ عربیت و امام نحو، ابو عمر جرمی، ابو عثمان مازنی اور ابو حاتم سجستانی وغیرہ کے شاگرد ہیں۔ علم نحو میں ان کی کتاب ”المقدمہ“ کے نام سے مشہور ہے۔

(۱۶) ابو العباس احمد بن یحییٰ معروف بثعلب متوفی ۲۹۱ھ علم نحو میں ان کی کتاب ”الاوسط“ جید کتاب ہے۔

(۱۷) ابو اسحاق ابراہیم بن محمد بن السری بن سہل معروف بزجاج نحوی متوفی ۳۱۶ھ اکابر اہل عربیت سے ہیں۔ مرید اور ثعلب وغیرہ کے شاگرد ہیں۔

(۱۸) ابوبکر محمد بن السری بن سہل معروف بابن السراج متوفی ۳۱۶ھ نحو و ادب کے مشہور ائمہ میں سے ہیں۔

(۱۹) ابو الحسن محمد بن احمد معروف بابن کیسان بغدادی متوفی ۳۲۲ھ علم نحو میں ان کی دو کتابیں ہیں ایک ”مہذب“ دوسری ”علل النحو“ دونوں عمدہ ہیں۔

(۲۰) ابو جعفر احمد بن محمد معروف بنحاس نحوی متوفی ۳۳۸ھ ان کی بھی دو کتابیں ہیں۔

نحاة قرن رابع

ایک ”تقاریر“ دوسری ”الکافی“۔ (۲۱) ابو القاسم عبد الرحمن بن اسحاق زجاجی متوفی ۳۳۹ھ

ان کی کتاب ”الجل الکبیرہ“ بڑی مبارک اور بہت نافع کتاب ہے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ آپ نے یہ کتاب مکہ مکرمہ میں اس طرح تالیف فرمائی کہ ہر باب لکھنے کے بعد بیت اللہ کا طواف کرتے اور اپنے لئے مغفرت کی اور خلق خدا کے لئے اس کتاب

سے انتفاع کی دعا کرتے۔

(۲۲) محمد بن مرزبان متوفی ۳۲۵ھ مشہور نحوی ہیں مبرد اور زجاج کے شاگرد ہیں۔ طبیعت میں کچھ بخل تھا اس لئے کتاب سیبویہ پڑھنے پر ایک سوا انفریال لیتے تھے اس کے بغیر پڑھتے نہ تھے۔ انہوں نے کتاب سیبویہ کی ایک شرح لکھی ہے جو ناقص ہے۔

(۲۳) ابو محمد عبد اللہ بن جعفر معروف بابن درستویہ الفارسی متوفی ۳۴۷ھ مشہور ادباء و خطا میں سے ہیں۔ ابو العباس مبرد اور عبد اللہ بن مسلم بن قتبہ کے شاگرد ہیں۔ نحویں ان کی کتاب "الارشاد" بہت عمدہ کتاب ہے۔

(۲۴) ابو سعید حسن بن عبد اللہ بن المرزبان معروف بسیرانی متوفی ۳۶۸ھ اکابر فضلاء و افاضل ادباء میں سے ہیں اور فن عربیت میں تو آپ کی نظیر نہیں ملتی۔ آپ کی تصانیف میں سب سے زیادہ عظیم الشان تصنیف "شرح کتاب سیبویہ" ہے جس کے متعلق کہا گیا ہے کہ اگر اس کے علاوہ آپ کی کوئی اور تصنیف نہ ہوتی تب بھی یہ کافی تھی۔

(۲۵) حسین بن احمد معروف بابن خالویہ ہمدانی متوفی ۳۷۵ھ مشہور نحوی ہیں، علم نحویں "جمل" نامی کتاب انہیں کی ہے۔

(۲۶) ابو علی حسن بن احمد بن عبد الغفار الفارسی متوفی ۳۷۵ھ اکابر ائمہ نحویں سے ہیں۔ بلکہ بعض حضرات نے آپ کو ابو العباس مبرد پر فضیلت دی ہے۔ ابوطالب عبدی کہتے ہیں کہ سیبویہ اور ابو علی کے درمیان آپ سے افضل کوئی ہوا ہی نہیں۔ آپ ابوبکر بن السراج اور ابوالسحاق کے تلامذہ میں ہیں۔ ابو الفتح عثمان بن جنی، علی بن عیسیٰ ربیع، ابوطالب عبدی اور ابوالحسن زعفرانی وغیرہ نے آپ سے علم نحو حاصل کیا ہے۔ نحویں آپ کی کتاب "الایضاح" (۱۹۶) ابواب پر مشتمل ہے جن میں سے ایک سو ابواب علم نحویں ہیں اور باقی تعریف میں۔ دوسری کتاب "التکملة" ہے۔

(۲۷) ابوالحسن علی بن عیسیٰ الرمائی متوفی ۳۸۲ھ۔ ابوبکر بن السراج اور ابوبکر بن درید وغیرہ کے شاگرد ہیں۔ علم نحو، علم لغت، علم فقہ اور علم کلام وغیرہ میں ماہر و متبحر تھے۔

(۲۸) ابو الفتح عثمان بن جنی الموصلی متوفی ۳۹۲ھ بڑے اونچے درجے کے ادیب اور عالم نحو و تعریف تھے۔ علم تعریف میں آپ سے بڑھ کر کسی کی تصنیف نہیں۔ آپ نے ابو علی فارسی سے علم حاصل کیا اور چالیس سال ان کی خدمت میں رہے۔ ابوالفائم ثمانینی، ابو احمد عبد السلام بصری اور ابوالحسن علی بن عبد اللہ شمسی وغیرہ آپ کے شاگرد ہیں۔ آپ کی کتاب "الخصائص" اور "اللمع" نحوی شاہکار ہیں۔

اہل کوفہ و اہل بصرہ کے نحوی جھگڑے

یہ بات تو مسلم ہے کہ علماء کوفہ اور علماء بصرہ دونوں نے علم نحو پر خوب شرح و بسط کے ساتھ کام کیا ہے لیکن علم نحو کی ایجاد و تدوین

میں فضیلت کا سہ علماء بصرہ کے سر ہے۔ انہیں میں ابوالاسود دؤلی موجد علم نحو اور ابن اسحاق حضرمی مبین قوانین نحو اور ہارون بن موسیٰ ضابطہ نحویں، جب علم نحو بصرہ اور اس کے قرب و جوار کے علاقہ میں پھیل چکا تو اہل کوفہ نے اس میں حصہ لینا شروع کیا اور انہوں نے پہلے یہ علم بصریوں ہی سے سیکھا، پھر اس کے پڑھنے، پڑھانے، مدون کرنے اور شرح و تفصیل میں انہوں نے بصریوں سے برابری اور مقابلہ شروع کر دیا، یہاں تک کے فریقین میں چپقلش اور کشمکش رہنے لگی اور فریقین میں سے ہر ایک کا جدا گانہ مذہب ہو گیا جس کی ہر ایک فریق تائید و مدد کرتا تھا، مخالفت کی بنیاد یہ تھی کہ اہل بصرہ سماع کو ترجیح دیتے اور صرف بصورت مجبوری قیاس کی اجازت دیتے تھے، روایت کے سختی سے پابند اور صرف خالص فصیح عربوں کو قابل سند سمجھتے تھے اور اس قسم کے عربوں کی بصرہ اور اس کے مضافاتی علاقوں میں کثرت تھی، اہل کوفہ بنیویوں اور اہل سواد کے اختلاط کی وجہ سے بیشتر مسائل میں قیاس پر اعتماد کرتے اور ان عرب دیہاتیوں کو بھی قابل سند سمجھتے تھے جن کی فصاحت بصری تسلیم نہیں کرتے تھے، لیکن اہل کوفہ چونکہ عباسیوں کے زیر سایہ اور بنو ہاشم کے حمایتی تھے اور اس لئے بھی کہ کوفہ بغداد سے زیادہ قریب تھا۔ عباسیوں نے کوفیوں کو ترجیح دی اور اس کی وجہ سے کوفیوں کا مذہب دارا الخلافہ میں پھیل گیا اور جب فریقین کے جھگڑے بڑھتے ہی چلے گئے اور انتہائی شباب پر پہنچ گئے یہاں تک کہ یہ دونوں شہر ویران ہو گئے تو یہاں کے علماء بغداد منتقل ہو گئے۔ جہاں بغدادیوں کا مذہب پیدا ہوا جو ان دونوں مذہبوں کا آمیزہ تھا جس طرح علم نحو کے اندلس میں پہنچنے سے اندلسیوں کا ایک مذہب پیدا ہو گیا تھا، لیکن ابھی چوتھی صدی کا آغاز بھی نہ ہوا تھا کہ ہر دو مذہب کے شہسوار دنیا سے رخصت ہو گئے اور فریقین کے حمایتیوں کی طاقت کمزور ہو گئی اور اس طرح یہ جھگڑا ختم ہو گیا۔ بعد میں آنے والے مولفوں نے بصری مذہب کو اساسی حیثیت دی اور مذہب کوفی میں سے انہوں نے صرف اس کے اختلافات بتانے پر اکتفا کیا، بعد ازاں اس علم نے وسعت اختیار کر لی، متأخرین نے اس کے طول کو مختصر کیا اور صرف اصول و مبادی پر اکتفاء کی جیسے "تسہیل" میں ابن مالک نے اور "مفصل" میں زحشری نے کیا ہے۔ درس نظامی میں علم نحوی حسب ذیل کتابیں داخل نصاب ہیں۔ مائتہ عامل، کافیہ، ہدایت النحو، نحو، شرح مائتہ عامل، شرح جامی، الفیہ، شرح ابن عقیل۔

۱۳۳۳

تقرئهم: اعلم باصول يعرف بها احوال واخر الحكم الثلاث من حيث الاغراب والبدناء.

کتابت: ۱- در کتابت باقی ماند

موسى الكليم والكلاب

عزفه :- مسيانه الذ من عن الغطاء اللغظى فى كلام العرب

وأضوء :- أبو الأسود الدؤلي أحد الكبار التابعين -

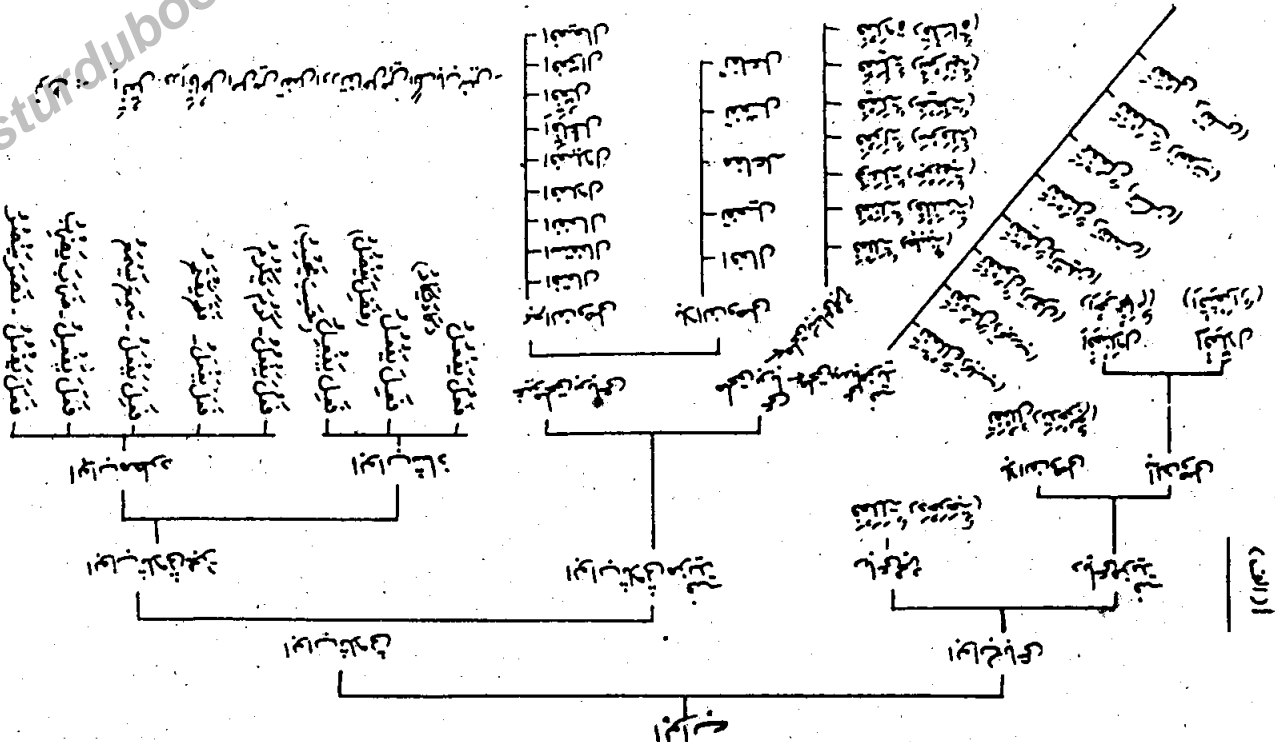
وجه تسميته : التعرف للجنة : التعمد يقال غرت غيرة وخيتته وهما هو قصد سرك الكلام المباح من ليس من أهل اللثة باهلها في الانصاف في ظلمتها - وقيل اول من اسس النور امير المؤمنين علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه وهو لا يشمل شيئا الا وهو يترتب الى الله تعالى لما روي عن ابي الاسود الدؤلي وهو استاذ امير المؤمنين الحسين بن الحسن والحسين رضي الله تعالى عنهما انه سمع رجلا يقول ان الله تعالى قال له هذا اكبر شجرة حم الى امير المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله تعالى وجهه وقال غوت ان اصغر ميزان الرب يثق مواليه لسانه فخر فقال له علي كرم الله تعالى وجهه اقمه غوه ومن هذا اسمي هذا العلم بالنسخ ودعي بسم الاعراب ايضا لان رفعتنا بالاعراب دخول ومسمى فيستأول الاعراب والمبنى (مدلية)

مشق : النجاة والعلوم ونفس ما قيل : النسخ في الكلام كالمخرج في الطعام

اشتمت النسخ : الاسام الفراء النسخى والاسام المبرد النسخى

الفائدة ان التحقيق الاية ان موضوعه واحد وهو اللفظ الموضوع للشفقة والتعمد باعتبار التوحيث

سَلِّهِ فَيَقِيلُ إِنَّ عَلِيًّا رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَضَمُّهُ لَمْ يَلَأِ الْأَسْمَدُ الْكَلَامَ مَكَرَهُ عَنْ ثَلَاثِينَ أَصْحَابًا وَ



اقام الک الحرب باعتبار وجه العرب

رقم	نوع	نوع	نوع	نوع	نوع
١	موت	موت	موت	موت	موت
٢	موت	موت	موت	موت	موت
٣	موت	موت	موت	موت	موت
٤	موت	موت	موت	موت	موت
٥	موت	موت	موت	موت	موت
٦	موت	موت	موت	موت	موت
٧	موت	موت	موت	موت	موت
٨	موت	موت	موت	موت	موت
٩	موت	موت	موت	موت	موت
١٠	موت	موت	موت	موت	موت
١١	موت	موت	موت	موت	موت
١٢	موت	موت	موت	موت	موت
١٣	موت	موت	موت	موت	موت
١٤	موت	موت	موت	موت	موت
١٥	موت	موت	موت	موت	موت
١٦	موت	موت	موت	موت	موت

نوع	نوع	نوع	نوع	نوع	نوع
١	موت	موت	موت	موت	موت
٢	موت	موت	موت	موت	موت
٣	موت	موت	موت	موت	موت
٤	موت	موت	موت	موت	موت
٥	موت	موت	موت	موت	موت
٦	موت	موت	موت	موت	موت
٧	موت	موت	موت	موت	موت
٨	موت	موت	موت	موت	موت
٩	موت	موت	موت	موت	موت
١٠	موت	موت	موت	موت	موت
١١	موت	موت	موت	موت	موت
١٢	موت	موت	موت	موت	موت
١٣	موت	موت	موت	موت	موت
١٤	موت	موت	موت	موت	موت
١٥	موت	موت	موت	موت	موت
١٦	موت	موت	موت	موت	موت

اقسام التنوين

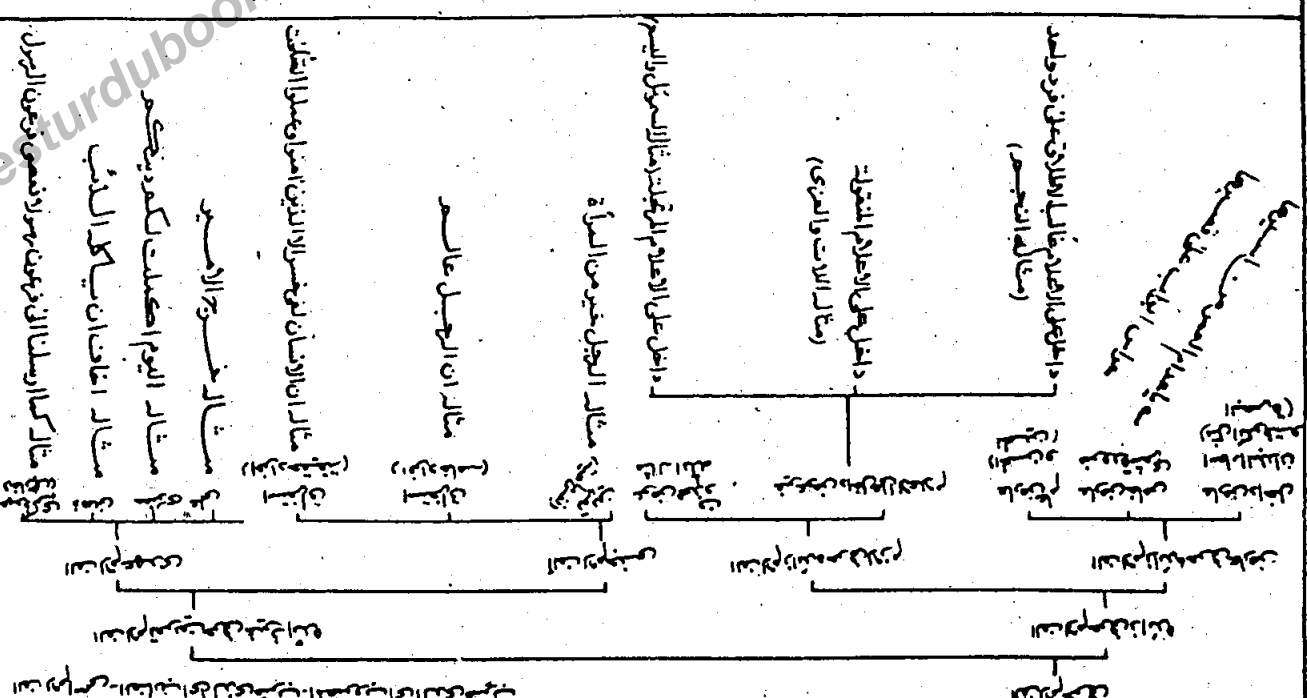
هو الذي يدل على تمكن مدخول في الالهيته كزيد	تنوين التمكن
هو الذي ينفق بين المرفعة والمرفوعة كصبي وحيدة	تنوين التشكيك
هو الذي تتقابل زنون جميع المذكور السالكات	تنوين المتعاقبة
هو الذي يحذف عن المضاعف والمضاعف فيكونا	تنوين العوض
هو الذي يجعل مكان معرف المدخول في التوقا	تنوين التوضيح
هو ما يدخل في التانيث المتقدمة وهي التانيث الساكنة	تنوين الغسالي
سلسلة من احوالا (ويقال له تنوين التانيث)	تنوين الضميمة
سلسلة من	التنوين الندائي
	التنوين المكاني
	تنوين الشاذ

رقيقة مثله والتنوين ما يعرف مثل فصدت نعمة اي جانبية ولدت ربلا فالحمد وهو على نحو واحد اي نوع واحد وجميع انشاء ونحوت يسمي ابيك اي صنفه ١٢

المتن الطائفة النحوية

سنة الفل الماضى وتأتي بمات الرقم فاعلم ان ما كان جارة وبيان مجموعها من الجارة

اقسام الالف واللام



كتّيب النعوى

اسماء المنفنين	اسماء الكاتب	نحوه
مبيل السيد السند شربيل الجرجاني	نحوه	١
الشيخ عبد القاهر الجرجاني	ما له عامل وحمل	٢
علاء محمد صادق النعوى	شربه عامل ()	٣
ابو حسان النعوى	هداية النعوى	٤
الامام جلال الدين ابو عروضا بن عمر المعروف بابن الحاجب	كافيه	٥
مولانا الشيخ عبد الرحمن الجاني رقيق مولانا عبد الرزاق	شمر حامي	٦
السلامة عيار الله الرخشري	منفصل	٧
محمدين مالت الحسبالي النعوى	عنى شمر الكافيه	٨
ابن عتيق شمر النعوى	النفية	٩
فخر شمر ابن عتيق الشيوخ محمد الحنفري	ابن عتيق شمر النعوى	١٠
مولانا عبد الرزاق	مستن مستين	١١
الشيخ جمال الدين ابو محمد عبد الله بن يونس المعروف بابن خضام النعوى	مستن مستين	١٢
مولانا عبد الله بن يونس المعروف بابن خضام النعوى	مستن مستين	١٣
مولانا عبد الله بن يونس المعروف بابن خضام النعوى	مستن مستين	١٤
مولانا عبد الله بن يونس المعروف بابن خضام النعوى	مستن مستين	١٥

الفوائد الجليلية في اصول النعوى

١- اذا كان الناعل مضمرا وحده الفعل الواحد نحو زيد ضربته فثقل النعوى نحو الزيد ان ضربته او جزم للجمع نحو الزيدون ضربوها وفي الآية القرآن الكريم يا ايها الذين امنوا استجبوا لله وللرسول اذا دعاكم لما يحكيه صدوركم من النسل وهو الناعل مضمرا ومجرر الضمير لله وللرسول والاعضال في هذا المقام تشبیه النسل للنفق اذا كان الناعل مضمرا ثبت ان مساملة الله ورسوله واحد فنعوينا قال ابو القاسم في تصنيفه المسام المسمول على شام الرسول اقامه الله معتم بنفسه في امه ونفسه واختباره لا يجوز الا نقره بینه وبين الله تعالى في هذه الامور.

٢- كل فاعل مرفوع . . نعو به في زيد وطلحي ودلو ورجال وصعد و ابواب والرجلان والمسلمون والولاء مال .

٣- كل مفعول مضموم . . نعو به في زيد ودلو وطلحي ورجال .

٤- كل مضاف اليه مجزوء . . نعو به في مجزوء ودلو وطلحي ورجال .

٥- كل مضاف اليه مجزوء . . نعو به في مجزوء ودلو وطلحي ورجال .

٦- كل مضاف اليه مجزوء . . نعو به في مجزوء ودلو وطلحي ورجال .

٧- كل مضاف اليه مجزوء . . نعو به في مجزوء ودلو وطلحي ورجال .

٨- كل مضاف اليه مجزوء . . نعو به في مجزوء ودلو وطلحي ورجال .

٩- كل مضاف اليه مجزوء . . نعو به في مجزوء ودلو وطلحي ورجال .

١٠- كل مضاف اليه مجزوء . . نعو به في مجزوء ودلو وطلحي ورجال .

١١- كل مضاف اليه مجزوء . . نعو به في مجزوء ودلو وطلحي ورجال .

١٢- كل مضاف اليه مجزوء . . نعو به في مجزوء ودلو وطلحي ورجال .

١٣- كل مضاف اليه مجزوء . . نعو به في مجزوء ودلو وطلحي ورجال .

١٤- كل مضاف اليه مجزوء . . نعو به في مجزوء ودلو وطلحي ورجال .

١٥- كل مضاف اليه مجزوء . . نعو به في مجزوء ودلو وطلحي ورجال .

اَنَا أَرْسَلُكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا

الحمد لله الذي نفعنا بهذا الكتاب المشتمل على شرح مفاهيم كتاب الجلال في علم التوحيد

البشیر الکامل شرح مائت عمل

تالیف

فقیر سید غلام جیلانی صدر المدرسین مدرس اسلامی عربی اندر کوٹہ میٹھ

اشعار مفیدہ و علوم جدیدہ

علم النحو و معنی

صاحب مائت عامل -

مفصل حالات علم النحو -

علم النحو -

مع
اضافة
المفيدة

میر محمد کتر خانہ آرام باغ کراچی

[illegible][illegible][illegible]

اللَّهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ
 اللَّهُ الشَّامِلُ وَالْإِلَهُ
 مُحَمَّدٌ الْمُصْطَفَى

[illegible]

best

(۱۳) (۱۴)
 ہوتی ہے۔ اس میں سے مستفاد ہو کر اس میں
 قابل ہو رہے ہیں۔ جیسے خالد انصاری کی زندگی
 قاضی بن گیا۔ جعفر زبانی عامل مہنوی ہو
 میں داخل ہیں۔ اور عامل مہنوی سے مستفاد
 ہو کر ایسا ہو۔ اس قول سے اثر فرماتا ہے۔
 ان حضرات کے قول سے انکار کر کے
 جنہوں نے عامل مہنوی کا انکار کر کے
 فرمایا کہ مبتدا و خبر ایک دوسرے کے ہیں
 قابل ہیں۔ اور صورت مندرجہ عامل ہے
 مندرجہ ہے۔
 (۱۵) (۱۶)
 ترکیب صحیحہ (۱۷) (۱۸)
 قولہ اعلیٰ الذی۔ (۱۹) (۲۰)
 حاضر مودن حنیہ حاضر مذکر حانسہ
 اچھیں (۲۱) (۲۲) (۲۳) (۲۴)
 ان میں سے ہر ایک متعلق ہے عامل
 علامت خطاب۔ آئی۔ حوت۔ مٹہ
 پہلے موصول ہوئی۔ انعامی
 و اہل فی حوت کا
 کہنے والا

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

یہ (النوع التامع) میں ذکر کرتے تھے ہیں۔ اور اگر اس کا عمل فقط نصب کرنے والے اسم میں ہو، مگر اس کو منصوب کرنے والے اسم میں نہ ہو، جی کا ذکر (النوع التامع) میں ہے۔ اور اگر وہ اسم فعل میں ملے کہے گا اور اس کا فعل ماضی تو یہ اسمائے جازضہ فعل مضارع ہیں جن کا بیان النوع الثانی، میں ہوا ہے۔ اسمائے فاعلہ کے یہ نہیں اتنا ہوتے۔ اور اگر عامل فعل ہے تو یک اسم میں عمل کرے گا یا دو اسم میں یا ایک اسم اور ایک فعل میں۔ اگر ایک اسم میں عمل کہے گا اور وہ منقطع ہے۔ اور اس کے لئے مخصوص بالذمہ یا مقصود بالذمہ ماضی ہے۔ تو یہ افعال مع ذمہ ہیں۔ جن کا ذکر النوع الثانی عشی میں ہوا ہے۔ اور اگر دو اسم میں عمل کرے گا اور وہ دو اسم میں تو یہ افعال عشی علی نصب ہے تو یہ افعال عشی ہیں جن کو النوع الثالث عشی میں بیان کیا ہے۔ اور اگر وہ عمل رفع و نصب ہے تو یہ افعال نصب ہیں جن کو النوع العاشی میں تحریر کیا ہے۔ اور اگر ایک اسم اور ایک فعل میں عمل کرے گا تو یہ افعال مضاربہ ہیں جن کا ذکر النوع الحادی عشی میں کیا گیا ہے۔ اس طرح ہمزہ انواع ہو جائیں۔

[illegible]

بیان
تقسیم العوامل

[illegible]

سَمَاعِيَّةٌ وَقِيَاسِيَّةٌ فَالسَّمَاعِيَّةُ مِنْهَا
أَحَدٌ وَتَسْعُونَ عَامِلًا وَالْقِيَاسِيَّةُ مِنْهَا
سَبْعَةٌ عَوَامِلٌ وَالْمَعْنَوِيَّةُ مِنْهَا اِثْنَانِ
وَتَتَنَوَّعُ السَّمَاعِيَّةُ مِنْهَا عَلَى ثَلَاثَةِ عَشْرَ نَوْعًا

قولہ ذالکما عینہ افعال
 ناقصہ۔ افعال خالصہ و ذم
 افعال ناقصہ۔ افعال کرب
 کربہ مطلق۔ فعل مبرور
 میں جو عامل قیاسی ہے۔
 کرب بعض احکام میں مطلق
 فعل ہے مثلاً توئی یا تہ
 مائی کی شام کے کرب
 اسی طرح اس کے افعال
 جیسے احد عشر و اسقہ
 عشر اگر وہ اسم مہم معتد
 اللفظ و ذم
 قولہ
 کرب بعض احکام کی تخصیص کے
 باعث مائی میں محسوب ہے
 میں قولہ احد و تسعون
 یعنی سماعہ تعلقہ کیا تو
 عامل میں جیکہ مائی افعال
 کو ایک عامل قرار دیا جائے۔
 ذالک تو بائیں ہے
 قولہ سبغتھو اهل
 یعنی اهل تعلقہ غایہ سات
 ہوا۔ بشرطیکہ افعال تعلقہ
 اهل اسم تعلقہ مائی قرار دی
 ہو۔

[illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible]

قوله نحو
كُتِبَتْ بِالْقَلَمِ
مضات لفظ كُتِبَتْ بالظلم
مضات اليه مضات مضان
اليه سے مل کر خبر مثالہ
مقدور کی اس میں مثال مضان
ہا ضمیر مجہود متصل
مضات الیہ رابع ہوئے
الاستعانۃ مضان
مضات الیہ مل کر مبتدا۔
مضات الیہ سے مل کر
مبتدا اپنی خبر ہو۔ بر
جملہ سیمہ خبرت
تقدیر ارادہ معنی کُتِبَتْ
نفل ماضی مودون صیغہ
منکلم یا ضمیر با
واحد متصل بارز فاعل۔ یا
بالقلم

ترکیب
صفحه ۸۱

عربی حجاز
مجددہ جبار مجوز
مل کر فوف
لفو ہوا۔ فعلی اپنے فاعل
الفاظ لفظی مل کر جید
فعلیہ خبریہ ہوا۔ ۱۲

البشیر
الکامل
بجمل
شرح
ملائت
عوامل

٢٨٧

[illegible][illegible]

۱۔ اے اے تاکید بازن تاکہ تھو یہ فعل مستقبل معروف ماضی (انا) ضمیر فروع متصل پوشیدہ فاعل (اے اے) اسم کنا چ مفعول بہ کلا فاعل فعل اپنے فاعل سے مفعول بہ مل کر جملہ اپنی خبر سے مل کر جملہ اسیر خبر سے ہوا۔ بر تقدیر اللہ معنی۔ اے اے حاضر معروف صیغہ واحد مذکر حاضر اسمیں آنت پوشیدہ اسمیں آن ضمیر فروع متصل فاعل۔ دت علامت

۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

وَالظَّهْرِيَّةُ مَخْزُودٌ بِالْبَلَدِ وَالزِّيَادَةُ مَخْوُودَةٌ
تَعَالَى وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ
وَاللَّامُ لِلَاخْتِصَاصِ مَخْوَاجِلٌ لِلْفَرَسِ
وَالزِّيَادَةُ مَخْوُودَةٌ لَكُمْ أَيُّ رَدِّكُمْ وَالتَّعْلِيلُ
مَخْوجَةٌ لَكُمْ أَيْ لَكُمْ وَالْقِسْمُ مَخْوُولٌ لِلَّهِ لَا
يُؤْخَرُ إِلَّا جَلْ

يُؤْخِرُ الْأَجَلَ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

میں کوئی اور شخصیت نہیں ہے۔
جو کہ اس کے لئے ایک نیا
عصر کا آغاز ہے۔

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷
 ۴۷۸
 ۴۷۹
 ۴۸۰
 ۴۸۱
 ۴۸۲
 ۴۸۳
 ۴۸۴
 ۴۸۵
 ۴۸۶
 ۴۸۷
 ۴۸۸
 ۴۸۹
 ۴۹۰
 ۴۹۱

یا استحقاق
 جیکہ ایک مہینہ اور اس کے بعد
 واقع ہو چکے ہوں تو اس کے
 اختصاص واقع ہو اس کی دوسری
 درمیان واقع ہو چکے ہوں تو اس کے
 کیا ایک ہو چکے ہوں تو اس کے
 حقیقی اثر یہ کہ اختصاص عام ہے
 ارتباط جبکہ مقرر قرار دیا گیا ہے
 وہ اس اختصاص سے عام ہے
 حاشیہ علی القواعد
 ہشام صوفی میں ہے ولام
 الاختصاص فی الوافعة
 بین ذاتین احدهما لا
 تعلل کا جملہ لفظ میں
 میں ہے
 الیغنی

[illegible]

۱۱

[illegible]

[illegible]

۱۳۵
مفعول بہ اور ظرف لغو سے
مل کر مفعول علیحدہ نسبت ہوا۔
قولہ نحو للکمال یوخر
الاجل۔ (یعنی مضاف۔
لفظ (لکمال) یوخر کے مضاف
مضاف الیہ مضاف الیہ مضاف
مضاف الیہ مضاف الیہ مضاف
ایسے مل کر مفعول مضاف
کی آہستہ مثال مضاف
(حق) خیر مجوز متصل مضاف الیہ
واجب ہوئے (الکسب) مضاف
اپنے مضاف الیہ سے مل کر مفعول
جدا ہوا ہے مفعول
اور تقدیر ارادہ یعنی (وادی)
جوں جوں اسم حالت مجوز۔ جار
مفعول مضاف الیہ مضاف
مفعول مضاف الیہ مضاف
مفعول مضاف الیہ مضاف
مفعول مضاف الیہ مضاف

[illegible]

دو جملے ہوتے۔
 اول فعلیہ دوم اسمیہ
 وہ جو اپنے فعل کی نحویتی
 کو بیان کرے۔ جملہ فاعلیت
 کہ ساتھ التماس نہ ہو۔
 مقیالہ نہیں۔ یہ سقیت
 فعل مختلف کا مفعول مطلق
 اور جو کہ یہ فعل متعدی ہے اس
 مفعول لام میں فاعلیت کا احتمال
 نہیں۔ سابق کی طرح یہ بھی
 جملوں پر تفصیل ہے۔
 دوم اسمیہ سقیت میں
 المفعول۔
 کو تبدل الغایہ نہایت
 وضاحت یعنی خاتہ سے
 بیان پر مجاز اس سے مسافہ
 (من) ملائت کرنا ہے۔ کہ
 مسافت کی ابتدا میرے مفعول
 سے ہوئی۔ اکثر مسافت مطلق
 کی ابتدا پر ملائت کو کہتے۔
 مسافت مثال مذکورہ اور کبھی
 مسافت زمانی کی ابتدا بھی
 مطلقاً نہیں۔ فہر الجمعۃ
 الی الجمعۃ بھریوں کے
 نزدیک جا کر نہیں۔ اس
 (من) کی علامت یہ ہے کہ
 اس کے مطلق میں (الی) کا کیا
 جو اس کے معنی کا قاعدہ کہے۔
 اس کا قاعدہ درست ہو۔ جسے
 اھوز یا اللہ من الشیطان
 الوجہی کہ رہا۔

نوع
 الاول حروف
 تکیہ
 (من) ملائت کرنا ہے۔ کہ
 مسافت کی ابتدا میرے مفعول
 سے ہوئی۔ اکثر مسافت مطلق
 کی ابتدا پر ملائت کو کہتے۔
 مسافت مثال مذکورہ اور کبھی
 مسافت زمانی کی ابتدا بھی
 مطلقاً نہیں۔ فہر الجمعۃ
 الی الجمعۃ بھریوں کے
 نزدیک جا کر نہیں۔ اس
 (من) کی علامت یہ ہے کہ
 اس کے مطلق میں (الی) کا کیا
 جو اس کے معنی کا قاعدہ کہے۔
 اس کا قاعدہ درست ہو۔ جسے
 اھوز یا اللہ من الشیطان
 الوجہی کہ رہا۔

نوع
 الاول حروف
 تکیہ
 (من) ملائت کرنا ہے۔ کہ
 مسافت کی ابتدا میرے مفعول
 سے ہوئی۔ اکثر مسافت مطلق
 کی ابتدا پر ملائت کو کہتے۔
 مسافت مثال مذکورہ اور کبھی
 مسافت زمانی کی ابتدا بھی
 مطلقاً نہیں۔ فہر الجمعۃ
 الی الجمعۃ بھریوں کے
 نزدیک جا کر نہیں۔ اس
 (من) کی علامت یہ ہے کہ
 اس کے مطلق میں (الی) کا کیا
 جو اس کے معنی کا قاعدہ کہے۔
 اس کا قاعدہ درست ہو۔ جسے
 اھوز یا اللہ من الشیطان
 الوجہی کہ رہا۔

وَلِلْمَعَاقِبَةِ نَحْوُهَا الشَّرُّ لِلشَّقَاوَةِ وَمِنْ
 وَهِيَ لَا بَتْدَاءَ لَغَايَةٍ نَحْوُ سَوْتٍ مِّنَ الْبَصَرَةِ
 إِلَى الْكَوْفَةِ وَلِلتَّبْعِيضِ نَحْوَا خَذْتُ
 مِّنَ الدَّرَاهِمِ أَمْ لِبَعْضِ الدَّرَاهِمِ لِلتَّبْيِئِ
 نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِّنَ الْأَوْثَانِ
 أَيْ الرِّجْسِ الَّذِي هُوَ الْأَوْثَانُ -

معنی ہر کسی کے پیچھے آنا بیان
 ہرگز اس کے بعد حاصل ہو سکتا
 نہیں۔ فعل مذکورہ بعد کا
 کہنے کے معنی ہے کہ اس کے
 بعد حاصل ہو سکتا نہیں۔
 (من) ملائت کرنا ہے۔ کہ
 مسافت کی ابتدا میرے مفعول
 سے ہوئی۔ اکثر مسافت مطلق
 کی ابتدا پر ملائت کو کہتے۔
 مسافت مثال مذکورہ اور کبھی
 مسافت زمانی کی ابتدا بھی
 مطلقاً نہیں۔ فہر الجمعۃ
 الی الجمعۃ بھریوں کے
 نزدیک جا کر نہیں۔ اس
 (من) کی علامت یہ ہے کہ
 اس کے مطلق میں (الی) کا کیا
 جو اس کے معنی کا قاعدہ کہے۔
 اس کا قاعدہ درست ہو۔ جسے
 اھوز یا اللہ من الشیطان
 الوجہی کہ رہا۔

نوع
 الاول حروف
 تکیہ
 (من) ملائت کرنا ہے۔ کہ
 مسافت کی ابتدا میرے مفعول
 سے ہوئی۔ اکثر مسافت مطلق
 کی ابتدا پر ملائت کو کہتے۔
 مسافت مثال مذکورہ اور کبھی
 مسافت زمانی کی ابتدا بھی
 مطلقاً نہیں۔ فہر الجمعۃ
 الی الجمعۃ بھریوں کے
 نزدیک جا کر نہیں۔ اس
 (من) کی علامت یہ ہے کہ
 اس کے مطلق میں (الی) کا کیا
 جو اس کے معنی کا قاعدہ کہے۔
 اس کا قاعدہ درست ہو۔ جسے
 اھوز یا اللہ من الشیطان
 الوجہی کہ رہا۔

[illegible][illegible][illegible]

المال والمفعول به من المجرور فعليه الشاىء بها (اي حرف تفسير الجرس) موصوف (الذى) اسم موصول (هو) ضمير مرفوع مفصل مقدر ارجى اسم موصول (الاوثان) خبر

[illegible]

وَلِلزَّيَادَةِ خُوقُولَهُ تَعَالَى يَغْفِرُ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ
وَإِلَى لَا نَتَهَاءِ الْغَايَةِ فِي الْمَكَانِ
خُوسِيْرَتٍ مِنَ الْبَصَرَةِ إِلَى الْكَوْفَةِ
وَلِلْمَصَاحِبَةِ خُوقُولَهُ تَعَالَى وَلَا تَأْكُلُوا
أَمْوَالَهُمْ إِلَى أَمْوَالِكُمْ أَيْ مَعَ أَمْوَالِكُمْ

خفی ای بطون خفی۔
 (قرین) خفی للضلالة من يوم
 الجمعة ای فی یوم
 الجمعة۔ یعنی (عند)
 ان تقی عنہم من الله
 ای (استدراج) ہے
 نصراہ من القوم
 انہم کذبوا۔ ای
 نبت (یعنی انت مئی

النوع
الحروف
الجزء

۱۔ کہ وہ لڑائی لڑے
 روایت کرتے ہیں۔ (۱) یہ کلام غریبی یا نبی
 نبی شکر علیہ السلام سے ہے۔ (۲) یہ کلام غریبی یا نبی
 یا استفہام ہے۔ (۳) یہ کلام غریبی یا نبی
 کہتے ہیں۔ (۴) یہ کلام غریبی یا نبی
 فعل ہو یا مفعول۔ جیسے مامنا کا جوئی
 فی الحال یا فی الاصل۔ جیسے مامنا کا جوئی
 من احد۔ کہ ترضی من فطون
 من احد۔ کہ ترضی من فطون
 مامنا کا جوئی

بمعزلة هارون
موسی ای آتش
بالنسبة إلى هارون
بنیائے (انہ کے خاں)
جیسے قریب منہ اسی لیے
پیرائے (نیل) جیسے
واللہ یعلم الغیب
المصنف علیہ السلام

[illegible]

میں نے متفقہ طور پر اسے رخصت کر دیا۔
 پھر اس نے میری بیوی کو
 بھی رخصت کر دیا جو عدول کی
 منہ پر کسی دفعہ

[illegible][illegible]

(مجموعه)
محکم دلائل سے مزین و متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ
پیشکشیں کی گئیں۔
۱) سیرت النبیؐ
۲) سیرت اہل بیتؑ
۳) سیرت اصحاب کرامؓ
۴) سیرت فضائل
۵) سیرت مناقب

[illegible]

وَقَدْ يَكُونُ مَا بَعْدَ هَآءِ اخِلَافٍ فِي مَا
قَبْلَهَا اِنْ كَانَ مَا بَعْدَ هَآءِ مِنْ جِنْسٍ مَّا
قَبْلَهَا نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ
وَاَيْدِيَكُمْ اِلَى الْمَرَافِقِ وَقَدْ لَا يَكُونُ
مَا بَعْدَ هَآءِ اخِلَافًا فِي مَا قَبْلَهَا اِنْ
لَمْ يَكُنْ مَا بَعْدَ هَآءِ مِنْ جِنْسٍ مَّا قَبْلَهَا
نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى ثُمَّ اَتِمُّوا الصِّيَامَ اِلَى اللَّيْلِ

[illegible]

میں ہا ہوا و ہدم
 جنبت ما بعد (اللی کذلک)
 کہ حکم اسوی میں داخل ہے۔
 اس لئے کہ اول میں خوف
 بقریب ہے اور ثانی میں خوف
 ببعیدیت ہے۔ (واللہ اعلم)
 یہ حدیث شہودہ ہے۔
 اور کہی یعنی الامم تاکہ
 کہ من الیک ای لک و یعنی
 کہ جسے لیجئے حکم اے
 (رفی) جسے لیجئے قضا
 یوم القیامت یعنی (ا) جسے
 القیامت اور الی شیا ظہور
 فان اخاوا الی شیا ظہور
 الی شیا ظہور و موت الی
 کہ یہ الی موت الی
 جسے کہ یہ الی اللیل
 علی قولہ الی اللیل
 علی قولہ الی اللیل

کو شام پہونتا تو لڑاؤم نہ کیا کہ
 مگر یہی ہوا کہ در شرب (دو جل سے)
 ٹیکے پر صوم (حق) کو بولے حالانکہ
 یہ دونوں عودیں (دو جل ہیں)۔
 قصہ ای فی حکم غائبہ لکھا
 فقیر مسافر ہے یہ آیت کریمہ
 انتہائے غایت زمان کی بی مثال
 ہے۔ صبر یک نام مطالب ہم
 قرآن۔ تم کب صبر کیا
 قولہ وعلیٰ یكون الخ (۱۹)
 ہر غفلت رکون، غفل ہنس
 (دعا) ہم جو صبر (اجد) مسافر
 (ہا) صبر کر، وعلیٰ یكون الخ
 جو الہی معاف نہ سناں الہ
 سے مل کر معلوم نہ ہو اور شربت
 معذرت بخیر ثبت

اسی طرح اشتراک فطری ہوا یا مٹی
موجب شکستہ نہیں صورت عینیت
میں بعد حصول خروج میں شک
ہو گیا اور زوج ثابت ہو گیا کہ
نہ نہ کہہ کر کہ یہ ہم ہوا یا مٹی
کی صورت میں ہو گیا
علم عینیت کی شکل ہو گیا
علم حصول نکاح ہو گیا
تو دخول نکاح ہو گیا
یعنی

[illegible]

فصل فی احادیث و روایات

(۱) دخول حقیقتہً خود خروج بخارج (۲) غریب بر اثرانی کا دخول بخارج غلامان و نوکراں	(۱) دخول حقیقتہً خود خروج بخارج (۲) غریب بر اثرانی کا دخول بخارج غلامان و نوکراں	(۱) دخول حقیقتہً خود خروج بخارج (۲) غریب بر اثرانی کا دخول بخارج غلامان و نوکراں
--	--	--

میں نے غفلت میں داخل ہو جاتی ہوں
 یاد دہانہ کرنا اس علم پر کہ میں
 غفلت اور عدم غفلت کے
 فیصلہ اور دریا سے جدا ہو
 بلکہ یہ علم ہے کہ میں
 اس وقت تک کہ میں
 جس وقت کہ میں
 غفلت میں ہوں
 غفلت میں ہوں
 غفلت میں ہوں

[illegible]

[illegible][illegible]

اور یہ بھی باطل ہے پس (لیکن) کا مجرم بنونا باطل ٹھہرا جواب (لہ) جارہ ہے اور قریب مرج بس ترجیح بلا مرج لازم نہ آئی اور (لہ لیکن) میں (ان) جاز ہے

[illegible]

جنتی کی اس کے
 ماقبل کے ساتھ معیت اور اس کی
 ج۔ غایت کا لفظ نہیں ہوتا ہے
 رانی میں ہوتا ہے یعنی
 وہ بالکل ماقبل کیونکہ یعنی
 خود حق کسی ماقبل کا جزو نہیں
 جو کہ جسے مثال سے کہہ میں کہ
 سبکی کا جزو نہیں ہے اور یہی
 سبکی لانی جیسے نسبت
 جزو ان کے نام میں کہ صریح میں
 الباریۃ الخ میں ہے بلکہ جزو ان
 کا جزو ان نہیں ہے بلکہ یہ ہے
 کہ لانی جو صریح کا ذریعہ ہے
 جو رانی میں ہے جزو ان
 میں نسبت الباریۃ الخ
 نصفہا یا ثلثہا کہ ان کے
 ہے اور حق نصفہا یا حق

فی قولہ حتی واسمہایہ مثال
 بنیوں کی ہو سکتی ہے
 گزشتہ میں سے معلوم ہوا کہ حق
 کے دخول پر ہم واجب ہیں جبکہ
 عطف ادبائے عرب میں جو
 مختلف (الی) کو اس کے دخول پر
 واجب ہے۔ حتی ادا الی میں
 ایک دو فرق ہے جس سے واللہ
 اہل اللہ میں داخل ہوں۔
 یہاں سے بھی بڑے مختلف الی
 کہ بعض مصاحبت علی ہے
 کہ مراد آیات اذکار اور دعا
 ہے جو مراد سے ہے
 کہ مراد آیات اذکار اور دعا
 ہے جو مراد سے ہے

اول
 کہ

النوع
الأول حروف
البحر

سکہ
 ہوئے
 (دراس) کو منظور کیا
 جاب
 مقرر
 (۳) جا رہا
 ۱۵
 معنی
 ع
 حروف
 (۱) سنی
 (۲) سنی
 (۳) سنی
 (۴) سنی
 (۵) سنی
 (۶) سنی
 (۷) سنی
 (۸) سنی
 (۹) سنی
 (۱۰) سنی
 (۱۱) سنی
 (۱۲) سنی
 (۱۳) سنی
 (۱۴) سنی
 (۱۵) سنی
 (۱۶) سنی
 (۱۷) سنی
 (۱۸) سنی
 (۱۹) سنی
 (۲۰) سنی
 (۲۱) سنی
 (۲۲) سنی
 (۲۳) سنی
 (۲۴) سنی
 (۲۵) سنی
 (۲۶) سنی
 (۲۷) سنی
 (۲۸) سنی
 (۲۹) سنی
 (۳۰) سنی
 (۳۱) سنی
 (۳۲) سنی
 (۳۳) سنی
 (۳۴) سنی
 (۳۵) سنی
 (۳۶) سنی
 (۳۷) سنی
 (۳۸) سنی
 (۳۹) سنی
 (۴۰) سنی
 (۴۱) سنی
 (۴۲) سنی
 (۴۳) سنی
 (۴۴) سنی
 (۴۵) سنی
 (۴۶) سنی
 (۴۷) سنی
 (۴۸) سنی
 (۴۹) سنی
 (۵۰) سنی
 (۵۱) سنی
 (۵۲) سنی
 (۵۳) سنی
 (۵۴) سنی
 (۵۵) سنی
 (۵۶) سنی
 (۵۷) سنی
 (۵۸) سنی
 (۵۹) سنی
 (۶۰) سنی
 (۶۱) سنی
 (۶۲) سنی
 (۶۳) سنی
 (۶۴) سنی
 (۶۵) سنی
 (۶۶) سنی
 (۶۷) سنی
 (۶۸) سنی
 (۶۹) سنی
 (۷۰) سنی
 (۷۱) سنی
 (۷۲) سنی
 (۷۳) سنی
 (۷۴) سنی
 (۷۵) سنی
 (۷۶) سنی
 (۷۷) سنی
 (۷۸) سنی
 (۷۹) سنی
 (۸۰) سنی
 (۸۱) سنی
 (۸۲) سنی
 (۸۳) سنی
 (۸۴) سنی
 (۸۵) سنی
 (۸۶) سنی
 (۸۷) سنی
 (۸۸) سنی
 (۸۹) سنی
 (۹۰) سنی
 (۹۱) سنی
 (۹۲) سنی
 (۹۳) سنی
 (۹۴) سنی
 (۹۵) سنی
 (۹۶) سنی
 (۹۷) سنی
 (۹۸) سنی
 (۹۹) سنی
 (۱۰۰) سنی

وحتى لا انتهاء الغاية في الزمان نحومت
البارحة حتى الصباح وفي المكان نحو
سرت البلد حتى الشوق وللمصاحبة
نحو قرأت وردى حتى الدعاء اى مع
الدعاء وما بعدها قد يكون خلا
في حكم ما قبلها نحو اكلت السمكة حتى
رأسها وقد لا يكون خلافه نحو المثال المذكور

<p>مسلطون کی قوت یا ضعف کا مبین ہو کر یکے اور مسلطوں کا غایت بنا مسلطوں کی طرح یکے اور مسلمات کی خدمت ہو جائے قاتات الناس حتی لا یبقی من الناس اور ازراہ الناس (ص ۴۸)</p>	<p>ادبیاں ہمارے غایت سے انکار میں مل (حتی) بجایا رہیں مسلطوں نے ہمارے اور غرضدی کے پر کس کا ہونو قوی یا ضعیف ہو تاکہ</p>	<p>مسلطوں کی قوت یا ضعف کا مبین ہو کر یکے اور مسلطوں کا غایت بنا مسلطوں کی طرح یکے اور مسلمات کی خدمت ہو جائے قاتات الناس حتی لا یبقی من الناس اور ازراہ الناس (ص ۴۸)</p>
--	--	--

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

[illegible][illegible][illegible]

عوامل حسنة على الكمال البشير

[illegible]

انا کان من حقوہ لیس فی
 اس (علی) کے تعلق میں "و
 فلیس لولہ کہ اپنے ماں
 متعلق ہو تبہ غنی جس ماں
 متی نو بلو اقرب بلو
 ہو پنا ایسہ جیسہ شاد
 میں پہلا (علی) کا ماں
 (فلمو لیسف) اہد دوسر
 (خیں) ایسے دوسر
 مقام خیر میں واقع ہے جس کا
 جتنا فائدہ ہے۔ قدر ہو
 ہے (التحقیق علی) کا
 اس کو (علی) استند الہی
 کہتے ہیں بلو الحسن انفس
 سے کہا کہ (علی)

[illegible][illegible]

آٹھ سال میں چھ کثیر الا استعمال کے اور باقی

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ ایک بڑے بڑے گھر میں رہتا تھا۔

۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷
 ۴۷۸
 ۴۷۹
 ۴۸۰
 ۴۸۱
 ۴۸۲
 ۴۸۳
 ۴۸۴
 ۴۸۵
 ۴۸۶
 ۴۸۷
 ۴۸۸
 ۴۸۹
 ۴۹۰
 ۴۹۱

[A faint handwritten note at the bottom of the page.]

وَهُيْ مُخْتَصَةٌ بِالْأَسْمِ الظَّاهِرِ بِخِلَافِ الْإِلَى
فَلَا يُقَالُ حَتَاهُ وَيُقَالُ إِلَيْهِ وَعَلَى لِلْإِسْتِعْلَامِ
مُخَوِّدٌ عَلَى السَّطْحِ وَعَلَيْهِ يَنْوِي وَقد تَكُونُ
بِمَعْنَى الْبَاءِ مَخَوِّدٌ مَرَرْتُ عَلَيْهِ بِمَعْنَى مَرَرْتُ
بِهِ وَقد تَكُونُ بِمَعْنَى فِي

قول و فعلی مختصہ
 یعنی (حتی) اسم ظاہر کے ساتھ مفعول
 ہے جلات (الی) کہہ اسم ظاہر و فاعل
 دونوں پر تاکہ یکہ مکمل الی اسل کے
 اور (حتی) حرف و مفعول کار تہیں
 حکم ہوتا ہے نیز اگر (حتی) فہمیدہ
 داخل ہو تو اس کے ساتھ الف اپنے حال پر
 رہے گا یا (یا) کے ساتھ بدل جائیگا
 یہ تقدیر اول اسمائے
 غیر شکہ

کہ ان کا الٹ ہوا ہے جیسے لڑی
 کے ساتھ خلافت نام لڑی
 میں لڑیہ اور لڑی میں جیسے لڑی
 دوم یہ فقرہ بلا فہمیدہ اور ہفتیہ
 کیونکہ (الی) فقرہ میں جنبت (حتی)
 دیکھ تو ہے اس کے ہوتے ہوئے فقرہ
 فقرہ فہمیدہ کو فہمیدہ مفعول
 کے ساتھ بدل جائے ہاں حتی
 تقدیر اول اسمائے
 غیر شکہ

اس مسئلہ کا جواب ہے
 ہے اگر نہ تھو کہ ہے اور (الی) میں
 نہیں ہے کہتا حتی (الی) میں
 لڑی تھا کہ تھو کہ لڑی تھا
 جو یہ فعل کا مفعول ہے کہ تھو کہ
 لڑی حتی کا مفعول نہیں بلکہ
 لڑی کہ مفعول کا تھو کہ نہیں
 (الی) کہ کہتا حتی (الی) کہ
 قل یقال حتی کہتا حتی
 حتی کے کا تھو کہ (۱۶)

استعمال کی گئی ہے۔ (۱) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰) (۱۱) (۱۲) (۱۳) (۱۴) (۱۵) (۱۶) (۱۷) (۱۸) (۱۹) (۲۰) (۲۱) (۲۲) (۲۳) (۲۴) (۲۵) (۲۶) (۲۷) (۲۸) (۲۹) (۳۰) (۳۱) (۳۲) (۳۳) (۳۴) (۳۵) (۳۶) (۳۷) (۳۸) (۳۹) (۴۰) (۴۱) (۴۲) (۴۳) (۴۴) (۴۵) (۴۶) (۴۷) (۴۸) (۴۹) (۵۰) (۵۱) (۵۲) (۵۳) (۵۴) (۵۵) (۵۶) (۵۷) (۵۸) (۵۹) (۶۰) (۶۱) (۶۲) (۶۳) (۶۴) (۶۵) (۶۶) (۶۷) (۶۸) (۶۹) (۷۰) (۷۱) (۷۲) (۷۳) (۷۴) (۷۵) (۷۶) (۷۷) (۷۸) (۷۹) (۸۰) (۸۱) (۸۲) (۸۳) (۸۴) (۸۵) (۸۶) (۸۷) (۸۸) (۸۹) (۹۰) (۹۱) (۹۲) (۹۳) (۹۴) (۹۵) (۹۶) (۹۷) (۹۸) (۹۹) (۱۰۰) (۱۰۱) (۱۰۲) (۱۰۳) (۱۰۴) (۱۰۵) (۱۰۶) (۱۰۷) (۱۰۸) (۱۰۹) (۱۱۰) (۱۱۱) (۱۱۲) (۱۱۳) (۱۱۴) (۱۱۵) (۱۱۶) (۱۱۷) (۱۱۸) (۱۱۹) (۱۲۰) (۱۲۱) (۱۲۲) (۱۲۳) (۱۲۴) (۱۲۵) (۱۲۶) (۱۲۷) (۱۲۸) (۱۲۹) (۱۳۰) (۱۳۱) (۱۳۲) (۱۳۳) (۱۳۴) (۱۳۵) (۱۳۶) (۱۳۷) (۱۳۸) (۱۳۹) (۱۴۰) (۱۴۱) (۱۴۲) (۱۴۳) (۱۴۴) (۱۴۵) (۱۴۶) (۱۴۷) (۱۴۸) (۱۴۹) (۱۵۰) (۱۵۱) (۱۵۲) (۱۵۳) (۱۵۴) (۱۵۵) (۱۵۶) (۱۵۷) (۱۵۸) (۱۵۹) (۱۶۰) (۱۶۱) (۱۶۲) (۱۶۳) (۱۶۴) (۱۶۵) (۱۶۶) (۱۶۷) (۱۶۸) (۱۶۹) (۱۷۰) (۱۷۱) (۱۷۲) (۱۷۳) (۱۷۴) (۱۷۵) (۱۷۶) (۱۷۷) (۱۷۸) (۱۷۹) (۱۸۰) (۱۸۱) (۱۸۲) (۱۸۳) (۱۸۴) (۱۸۵) (۱۸۶) (۱۸۷) (۱۸۸) (۱۸۹) (۱۹۰) (۱۹۱) (۱۹۲) (۱۹۳) (۱۹۴) (۱۹۵) (۱۹۶) (۱۹۷) (۱۹۸) (۱۹۹) (۲۰۰) (۲۰۱) (۲۰۲) (۲۰۳) (۲۰۴) (۲۰۵) (۲۰۶) (۲۰۷) (۲۰۸) (۲۰۹) (۲۱۰) (۲۱۱) (۲۱۲) (۲۱۳) (۲۱۴) (۲۱۵) (۲۱۶) (۲۱۷) (۲۱۸) (۲۱۹) (۲۲۰) (۲۲۱) (۲۲۲) (۲۲۳) (۲۲۴) (۲۲۵) (۲۲۶) (۲۲۷) (۲۲۸) (۲۲۹) (۲۳۰) (۲۳۱) (۲۳۲) (۲۳۳) (۲۳۴) (۲۳۵) (۲۳۶) (۲۳۷) (۲۳۸) (۲۳۹) (۲۴۰) (۲۴۱) (۲۴۲) (۲۴۳) (۲۴۴) (۲۴۵) (۲۴۶) (۲۴۷) (۲۴۸) (۲۴۹) (۲۵۰) (۲۵۱) (۲۵۲) (۲۵۳) (۲۵۴) (۲۵۵) (۲۵۶) (۲۵۷) (۲۵۸) (۲۵۹) (۲۶۰) (۲۶۱) (۲۶۲) (۲۶۳) (۲۶۴) (۲۶۵) (۲۶۶) (۲۶۷) (۲۶۸) (۲۶۹) (۲۷۰) (۲۷۱) (۲۷۲) (۲۷۳) (۲۷۴) (۲۷۵) (۲۷۶) (۲۷۷) (۲۷۸) (۲۷۹) (۲۸۰) (۲۸۱) (۲۸۲) (۲۸۳) (۲۸۴) (۲۸۵) (۲۸۶) (۲۸۷) (۲۸۸) (۲۸۹) (۲۹۰) (۲۹۱) (۲۹۲) (۲۹۳) (۲۹۴) (۲۹۵) (۲۹۶) (۲۹۷) (۲۹۸) (۲۹۹) (۳۰۰) (۳۰۱) (۳۰۲) (۳۰۳) (۳۰۴) (۳۰۵) (۳۰۶) (۳۰۷) (۳۰۸) (۳۰۹) (۳۱۰) (۳۱۱) (۳۱۲) (۳۱۳) (۳۱۴) (۳۱۵) (۳۱۶) (۳۱۷) (۳۱۸) (۳۱۹) (۳۲۰) (۳۲۱) (۳۲۲) (۳۲۳) (۳۲۴) (۳۲۵) (۳۲۶) (۳۲۷) (۳۲۸) (۳۲۹) (۳۳۰) (۳۳۱) (۳۳۲) (۳۳۳) (۳۳۴) (۳۳۵) (۳۳۶) (۳۳۷) (۳۳۸) (۳۳۹) (۳۴۰) (۳۴۱) (۳۴۲) (۳۴۳) (۳۴۴) (۳۴۵) (۳۴۶) (۳۴۷) (۳۴۸) (۳۴۹) (۳۵۰) (۳۵۱) (۳۵۲) (۳۵۳) (۳۵۴) (۳۵۵) (۳۵۶) (۳۵۷) (۳۵۸) (۳۵۹) (۳۶۰) (۳۶۱) (۳۶۲) (۳۶۳) (۳۶۴) (۳۶۵) (۳۶۶) (۳۶۷) (۳۶۸) (۳۶۹) (۳۷۰) (۳۷۱) (۳۷۲) (۳۷۳) (۳۷۴) (۳۷۵) (۳۷۶) (۳۷۷) (۳۷۸) (۳۷۹) (۳۸۰) (۳۸۱) (۳۸۲) (۳۸۳) (۳۸۴) (۳۸۵) (۳۸۶) (۳۸۷) (۳۸۸) (۳۸۹) (۳۹۰) (۳۹۱) (۳۹۲) (۳۹۳) (۳۹۴) (۳۹۵) (۳۹۶) (۳۹۷) (۳۹۸) (۳۹۹) (۴۰۰) (۴۰۱) (۴۰۲) (۴۰۳) (۴۰۴) (۴۰۵) (۴۰۶) (۴۰۷) (۴۰۸) (۴۰۹) (۴۱۰) (۴۱۱) (۴۱۲) (۴۱۳) (۴۱۴) (۴۱۵) (۴۱۶) (۴۱۷) (۴۱۸) (۴۱۹) (۴۲۰) (۴۲۱) (۴۲۲) (۴۲۳) (۴۲۴) (۴۲۵) (۴۲۶) (۴۲۷) (۴۲۸) (۴۲۹) (۴۳۰) (۴۳۱) (۴۳۲) (۴۳۳) (۴۳۴) (۴۳۵) (۴۳۶) (۴۳۷) (۴۳۸) (۴۳۹) (۴۴۰) (۴۴۱) (۴۴۲) (۴۴۳) (۴۴۴) (۴۴۵) (۴۴۶) (۴۴۷) (۴۴۸) (۴۴۹) (۴۵۰) (۴۵۱) (۴۵۲) (۴۵۳) (۴۵۴) (۴۵۵) (۴۵۶) (۴۵۷) (۴۵۸) (۴۵۹) (۴۶۰) (۴۶۱) (۴۶۲) (۴۶۳) (۴۶۴) (۴۶۵) (۴۶۶) (۴۶۷) (۴۶۸) (۴۶۹) (۴۷۰) (۴۷۱) (۴۷۲) (۴۷۳) (۴۷۴) (۴۷۵) (۴۷۶) (۴۷۷) (۴۷۸) (۴۷۹) (۴۸۰) (۴۸۱) (۴۸۲) (۴۸۳) (۴۸۴) (۴۸۵) (۴۸۶) (۴۸۷) (۴۸۸) (۴۸۹) (۴۹۰) (۴۹۱) (۴۹۲) (۴۹۳) (۴۹۴) (۴۹۵) (۴۹۶) (۴۹۷) (۴۹۸) (۴۹۹) (۵۰۰) (۵۰۱) (۵۰۲) (۵۰۳) (۵۰۴) (۵۰۵) (۵۰۶) (۵۰۷) (۵۰۸) (۵۰۹) (۵۱۰) (۵۱۱) (۵۱۲) (۵۱۳) (۵۱۴) (۵۱۵) (۵۱۶) (۵۱۷) (۵۱۸) (۵۱۹) (۵۲۰) (۵۲۱) (۵۲۲) (۵۲۳) (۵۲۴) (۵۲۵) (۵۲۶) (۵۲۷) (۵۲۸) (۵۲۹) (۵۳۰) (۵۳۱) (۵۳۲) (۵۳۳) (۵۳۴) (۵۳۵) (۵۳۶) (۵۳۷) (۵۳۸

۱۰۰۰
 ۹۰۰
 ۸۰۰
 ۷۰۰
 ۶۰۰
 ۵۰۰
 ۴۰۰
 ۳۰۰
 ۲۰۰
 ۱۰۰
 ۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

(۱۴۰) کوڑا کر کے
 میں سرخون اٹھا دیا
 چکار (۱۴۱) میں نے
 چکار (۱۴۲) میں نے
 چکار (۱۴۳) میں نے
 چکار (۱۴۴) میں نے
 چکار (۱۴۵) میں نے
 چکار (۱۴۶) میں نے
 چکار (۱۴۷) میں نے
 چکار (۱۴۸) میں نے
 چکار (۱۴۹) میں نے
 چکار (۱۵۰) میں نے

مِنْ حَقِّ قَوْلِهِ تَعَالَى إِنَّ كُنْتُمْ عَلَى سَفَرٍ فِي سَفَرٍ
وَعَنْهُ لِلْبُعْدِ وَالْمَجَاوِزَةِ مَخْرُومِيهِ السَّهْمِ
عَنِ الْقَوْسِ وَفِي اللَّظْفِ فِيهِ مَخْرُومِيهِ الْمَالِ فِي
الْكَيْسِ وَنَظَرْتُ فِي الْكِتَابِ وَلَا اسْتَعْلَاءَ
مِنْ حَقِّ قَوْلِهِ تَعَالَى وَلَا أُصْلِبُ بِنُكْمٍ فِي جَذْوَعِ النَّخْلِ -

[illegible]

عزت کے آئینہ زیادہ
کریں۔ جیسا کہ عین ان
نفس امارا کا حکم تھا
فعلی اللہ عن بین جنبیہ
ذی فرغ۔ ای فعلی اللہ عن
قین الی بین جنبیہ "نقلہ
مسائل" جبکہ "یعنی ہر
قولہ للنظر فیہ" کہ قول
ہے کہ "الخطی" کی

[illegible][illegible]

بدین
 کا معنی ہے
 کا سبب بننے پر اور
 السهم عن القوم من القوی
 بدین اور اطعمہ عن الجوع
 الی منی بدین قوت
 اور اور بدین قوت
 الی منی بدین قوت
 التات بدین اور
 کما تقرر الجدل
 و م

وکیلین سے منع کیا گیا ہے کہ وہ اپنے
بعضی امور کی اطلاع نہ دیں۔
جو ان کے لیے ہمارے لیے ہے۔
جو ان کے لیے ہمارے لیے ہے۔

ملکہ قول و عنایتین
 دل آہستہ (۱) مسدود
 لغت فی تم میں کہ اعجبی ان فعل میں
 عن فعل (۲) اس کی غنیمت
 غنیمت کہا جاتا ہے۔ اول جب کہ اس پر
 ادب و دیوبند آئے۔ چھ جہت میں غنیمت
 علامہ آئے۔ چھ جہت میں غنیمت
 غنیمت اس کو ایسا کہ نام کی غنیمت
 غنیمت اس کو ایسا کہ نام کی غنیمت
 غنیمت اس کو ایسا کہ نام کی غنیمت

۱۔ بازاران و تجارت و عقیقہ مکانی ہے
 ۲۔ بازاران و تجارت و عقیقہ مکانی ہے
 ۳۔ بازاران و تجارت و عقیقہ مکانی ہے
 ۴۔ بازاران و تجارت و عقیقہ مکانی ہے
 ۵۔ بازاران و تجارت و عقیقہ مکانی ہے
 ۶۔ بازاران و تجارت و عقیقہ مکانی ہے
 ۷۔ بازاران و تجارت و عقیقہ مکانی ہے
 ۸۔ بازاران و تجارت و عقیقہ مکانی ہے
 ۹۔ بازاران و تجارت و عقیقہ مکانی ہے
 ۱۰۔ بازاران و تجارت و عقیقہ مکانی ہے

عالم
مناظره عالم
قلوب و آفتابین
انظار و انوار
نورانی و نورانی
فهم و کلام
بهرشاد کلام
بنیادهای
ویرانه‌های
منار و منار
فیض و فیض
دری و دری
ویرانه و ویرانه
منار و منار
کرم و کرم

فصل کے ساتھ حصے اسد علی
علیہم السلام میں یا مہر
اسد بن ابرہہ جہاں کی
نغمہ بنیاد پر جہاں کی
وہ کہے گا کہ وہ مع فضل کی
ان اشعار کا انہو حصہ کانت
نغمہ (رب) بھجھن میں
مستقل کیا رہا، اسے بنایا
کے مستقل ہے کہ وہ معنی
کے اشعار کے ساتھ ہے۔ گو یہ
نہوں نے کہ نزدیک جو خود
سے جلا کتنی جلا کر کے

النوع
الأول حروف
الجزء

جہوں کے نزدیک جاؤ نہیں
 وہ اچھے تمام فعل مقدار
 نالک بنجھت لیک پر انتضی
 ان جا میں سے کسی ایک کیساتھ
 شعلن ہو کر کوثرن لڑکچہ ہیں
 دہنظرف مستر جس کا شعلن
 مقدور ہوتا ہے ادودہ باہیم
 افعال عموم سے جو اس شرمیں
 مذکور ہیں۔ افعال عموم نزدیک
 عقول پاکوں است و عقول
 وجود است و حصول۔ ادب
 حسب قیہ افعال خصوص
 سب کا فعل

[illegible][illegible][illegible]

(۱) رتبه درجه اول
 (۲) رتبه درجه دوم
 (۳) رتبه درجه سوم
 (۴) رتبه درجه چهارم
 (۵) رتبه درجه پنجم
 (۶) رتبه درجه ششم
 (۷) رتبه درجه هفتم
 (۸) رتبه درجه هشتم
 (۹) رتبه درجه نهم
 (۱۰) رتبه درجه دهم

مصدقہ شکر تاج
فصل اپنے باور زائل کیفیت
چون خطبہ خبر ہوتا - اور مذہب
و حق نے اسی مذہب کو قوی کیا پس
مذہب پر کرید یوں ہوئی - (رہا)
مضان درجہ اول اور (کلیف)
پر کرید ہی صفت اول اور (کلیف)
یوں ہے صفت ثانی صفت اول
پہلی صفت اول صفت اول
(رہا) صفت اول صفت اول
بہتر شایانہ صفت اول صفت اول
جسکی شایانہ صفت اول صفت اول
(رہا) صفت اول صفت اول
بہتر شایانہ صفت اول صفت اول

[illegible][illegible]

۱۔ ہر ایک شخص کی
 ۲۔ ہر ایک شخص کی
 ۳۔ ہر ایک شخص کی
 ۴۔ ہر ایک شخص کی
 ۵۔ ہر ایک شخص کی
 ۶۔ ہر ایک شخص کی
 ۷۔ ہر ایک شخص کی
 ۸۔ ہر ایک شخص کی
 ۹۔ ہر ایک شخص کی
 ۱۰۔ ہر ایک شخص کی

ترکیب
صفحه ۴۳

[illegible][illegible]

۱۵ قولہ فان کان جوابہ
 جواب کہ جس جملہ کا جواب ہے
 جسے بالکے اخصی ایسی
 کونسی قسم سے قسم
 مقصود البیان نہیں کہ کونسی
 حقیقت سے قسم ہے
 ہونی ہے اس واسطے سے
 وغیرہ کہ قسم سے
 کہ جس کی تفصیل جواب میں آئے
 جس کی ان زید اقا
 ۱۶ قولہ ان زید اقا
 ان مشدد اور منفذ دونوں کی
 مثال ہو سکتی ہے بسوال منفذ
 کی مثال بنانا درست نہیں ہے
 ان کا معنی الیٰہی ہے
 قرآن میں کہ ہر وقت حقیقت
 (ان) نامزدی ہے مگر
 جسے ان زید اقا کہہ دے
 اس مثال میں خبر پر لام نہیں
 تو یہ منفذ کی مثال کی طرف
 کہتی ہے جواب ان کا قول
 بسویہ وغیرہ عام کوئیوں کے
 خلاف ہے کیونکہ انہوں نے
 کہا ہے کہ (ان) نامہ سے مشدد
 لا نامزدی نہیں خبر پر لام
 اعتبار علی کے ذریعہ ملے کہ
 کہ منفذ علی کو نامہ اور نامہ
 علی نہیں کہتا بلکہ

۱۷ قولہ فان کان جوابہ
 جواب کہ جس جملہ کا جواب ہے
 جسے بالکے اخصی ایسی
 کونسی قسم سے قسم
 مقصود البیان نہیں کہ کونسی
 حقیقت سے قسم ہے
 ہونی ہے اس واسطے سے
 وغیرہ کہ قسم سے
 کہ جس کی تفصیل جواب میں آئے
 جس کی ان زید اقا
 ۱۶ قولہ ان زید اقا
 ان مشدد اور منفذ دونوں کی
 مثال ہو سکتی ہے بسوال منفذ
 کی مثال بنانا درست نہیں ہے
 ان کا معنی الیٰہی ہے
 قرآن میں کہ ہر وقت حقیقت
 (ان) نامزدی ہے مگر
 جسے ان زید اقا کہہ دے
 اس مثال میں خبر پر لام نہیں
 تو یہ منفذ کی مثال کی طرف
 کہتی ہے جواب ان کا قول
 بسویہ وغیرہ عام کوئیوں کے
 خلاف ہے کیونکہ انہوں نے
 کہا ہے کہ (ان) نامہ سے مشدد
 لا نامزدی نہیں خبر پر لام
 اعتبار علی کے ذریعہ ملے کہ
 کہ منفذ علی کو نامہ اور نامہ
 علی نہیں کہتا بلکہ

۱۸ قولہ فان کان جوابہ
 جواب کہ جس جملہ کا جواب ہے
 جسے بالکے اخصی ایسی
 کونسی قسم سے قسم
 مقصود البیان نہیں کہ کونسی
 حقیقت سے قسم ہے
 ہونی ہے اس واسطے سے
 وغیرہ کہ قسم سے
 کہ جس کی تفصیل جواب میں آئے
 جس کی ان زید اقا
 ۱۶ قولہ ان زید اقا
 ان مشدد اور منفذ دونوں کی
 مثال ہو سکتی ہے بسوال منفذ
 کی مثال بنانا درست نہیں ہے
 ان کا معنی الیٰہی ہے
 قرآن میں کہ ہر وقت حقیقت
 (ان) نامزدی ہے مگر
 جسے ان زید اقا کہہ دے
 اس مثال میں خبر پر لام نہیں
 تو یہ منفذ کی مثال کی طرف
 کہتی ہے جواب ان کا قول
 بسویہ وغیرہ عام کوئیوں کے
 خلاف ہے کیونکہ انہوں نے
 کہا ہے کہ (ان) نامہ سے مشدد
 لا نامزدی نہیں خبر پر لام
 اعتبار علی کے ذریعہ ملے کہ
 کہ منفذ علی کو نامہ اور نامہ
 علی نہیں کہتا بلکہ

وَقَدْ تَكُونُ بِمَعْنَى رَبِّ نَحْوِ عَالَمٍ لِّعَمَلٍ بَعْلَمَهُ
 اِی رَبِّ عَالَمٍ یَعْمَلُ بَعْلَمَهُ وَالتَّاءُ لِلْقَسَمِ وَ
 هِیَ لَا تَدْخُلُ اِلَّا عَلٰی اِسْمِ اللّٰهِ تَعَالٰی بِخَوْ
 ثَالِیْهِ لَا ضَرِیْبَ نَزِیْدًا اَعْلَمَ اَنْهٗ لَا بُدَّ لِلْقَسَمِ
 مِنْ الْجَوَابِ فَاِنْ كَانَ جَوَابُهُ جَمَلَةً اُسْمِیَّةً
 فَاِنْ كَانَتْ مُثَبَّتَةً وَجِبَ اَنْ تَكُونَ مَصْدَرًا
 یَاۤنَّ اَوَّلَامُ اَلَا بَتْدَءُ نَحْوُ وَاَللّٰهُ اَنْ زَیْدًا
 قَائِمٌ وَاَللّٰهُ لَزَیْدٌ قَائِمٌ

۱۹ قولہ فان کان جوابہ
 جواب کہ جس جملہ کا جواب ہے
 جسے بالکے اخصی ایسی
 کونسی قسم سے قسم
 مقصود البیان نہیں کہ کونسی
 حقیقت سے قسم ہے
 ہونی ہے اس واسطے سے
 وغیرہ کہ قسم سے
 کہ جس کی تفصیل جواب میں آئے
 جس کی ان زید اقا
 ۱۶ قولہ ان زید اقا
 ان مشدد اور منفذ دونوں کی
 مثال ہو سکتی ہے بسوال منفذ
 کی مثال بنانا درست نہیں ہے
 ان کا معنی الیٰہی ہے
 قرآن میں کہ ہر وقت حقیقت
 (ان) نامزدی ہے مگر
 جسے ان زید اقا کہہ دے
 اس مثال میں خبر پر لام نہیں
 تو یہ منفذ کی مثال کی طرف
 کہتی ہے جواب ان کا قول
 بسویہ وغیرہ عام کوئیوں کے
 خلاف ہے کیونکہ انہوں نے
 کہا ہے کہ (ان) نامہ سے مشدد
 لا نامزدی نہیں خبر پر لام
 اعتبار علی کے ذریعہ ملے کہ
 کہ منفذ علی کو نامہ اور نامہ
 علی نہیں کہتا بلکہ

△

اپنے مصافحہ سے لکھ کر حضرت قتالہ مقدسی، قتالہ مصافحہا، فتح رحمہ اللہ، راجع رسول جاکان اور لامہ

لذلك لزيد قائم معطوف بمعطوف

اپنے معصوم لکھنؤ کے اہلکاروں کو قتل کر دیا۔

五

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰

۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰

وان كانت منفية كانت مصدره بما
 ولا وان مثل والله ما نريد قائما و
 والله لا زيد في المدارس ولا عمرو والله
 ان زيد قائم وان كان جوابه جملة
 فعلية فان كانت مثبتة كانت
 مصدرة باللام وقد اوباللام وحده
 مثل والله لقد قام زيد والله
 لا فعلن كذا وان كانت منفية فان
 كانت فعلا ماضيا كانت مصدره بما

۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰

۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰

۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰

النوع
 الاول حرف
 انجني

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the word 'ملازم' (Muzam) and other religious or philosophical phrases.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, starting with 'لا افعل كذا' (I do not do this) and 'لا افعل كذا' (I do not do this).

مثل والله ما قام زيد وان كانت
 فعلا مضارعاً كانت مصدرية بما ولا
 ولن مثل والله ما افعل كن او والله
 لا افعل كذا او والله لكن افعل كذا
 وقد يكون جواب القسم محذوفاً
 ان كان قبل القسم جملة كاجملة
 التي وقعت جوابه مثل زيد عالم
 والله اي والله ان زيدا عالم او كان
 القسم واقعاً بين الجملة المذكورة

Handwritten marginal notes on the right side of the main text block, including 'سوال جواب' (Question Answer) and 'نوع' (Type).

Handwritten marginal notes on the right side of the main text block, including 'نوع' (Type) and 'الاول حروف' (The first letters).

Handwritten marginal notes on the right side of the main text block, including 'نوع' (Type) and 'الاول حروف' (The first letters).

Handwritten marginal notes on the far right side of the page, including 'ملازم' (Muzam) and other religious or philosophical phrases.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including 'لا افعل كذا' (I do not do this) and 'لا افعل كذا' (I do not do this).

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including 'لا افعل كذا' (I do not do this) and 'لا افعل كذا' (I do not do this).

Handwritten marginal notes on the far right side of the page, including 'نوع' (Type) and 'الاول حروف' (The first letters).

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

Handwritten signature

[illegible]

و ترفع الخبر وهي ستة حروف ان وان
 و هما لتحقيق مضمون الجملة الاسمية مثل
 ان زيدا قائما اي حقت قيا من زيد
 بلغني ان زيدا منطلق اي بلغني ثبوت
 انطلاق زيد وكان وهي للتشبيه
 نحو كان زيدا اسدا ولكن وهي
 للاستدراك اي لدفع التوهم الناشئ
 من الكلام السابق

و ترفع الخبر وهي ستة حروف ان وان
 و هما لتحقيق مضمون الجملة الاسمية مثل
 ان زيدا قائما اي حقت قيا من زيد
 بلغني ان زيدا منطلق اي بلغني ثبوت
 انطلاق زيد وكان وهي للتشبيه
 نحو كان زيدا اسدا ولكن وهي
 للاستدراك اي لدفع التوهم الناشئ
 من الكلام السابق

و ترفع الخبر وهي ستة حروف ان وان
 و هما لتحقيق مضمون الجملة الاسمية مثل
 ان زيدا قائما اي حقت قيا من زيد
 بلغني ان زيدا منطلق اي بلغني ثبوت
 انطلاق زيد وكان وهي للتشبيه
 نحو كان زيدا اسدا ولكن وهي
 للاستدراك اي لدفع التوهم الناشئ
 من الكلام السابق

و ترفع الخبر وهي ستة حروف ان وان
 و هما لتحقيق مضمون الجملة الاسمية مثل
 ان زيدا قائما اي حقت قيا من زيد
 بلغني ان زيدا منطلق اي بلغني ثبوت
 انطلاق زيد وكان وهي للتشبيه
 نحو كان زيدا اسدا ولكن وهي
 للاستدراك اي لدفع التوهم الناشئ
 من الكلام السابق

و ترفع الخبر وهي ستة حروف ان وان
 و هما لتحقيق مضمون الجملة الاسمية مثل
 ان زيدا قائما اي حقت قيا من زيد
 بلغني ان زيدا منطلق اي بلغني ثبوت
 انطلاق زيد وكان وهي للتشبيه
 نحو كان زيدا اسدا ولكن وهي
 للاستدراك اي لدفع التوهم الناشئ
 من الكلام السابق

و ترفع الخبر وهي ستة حروف ان وان
 و هما لتحقيق مضمون الجملة الاسمية مثل
 ان زيدا قائما اي حقت قيا من زيد
 بلغني ان زيدا منطلق اي بلغني ثبوت
 انطلاق زيد وكان وهي للتشبيه
 نحو كان زيدا اسدا ولكن وهي
 للاستدراك اي لدفع التوهم الناشئ
 من الكلام السابق

النوع الثاني
 المحرور في المشبهة
 بالفعل

صه بن قيس (عج) ولحقه

[illegible][illegible][illegible]

(۱) حاج میرزا علی محمد
 (۲) حاج میرزا علی محمد
 (۳) حاج میرزا علی محمد
 (۴) حاج میرزا علی محمد
 (۵) حاج میرزا علی محمد
 (۶) حاج میرزا علی محمد
 (۷) حاج میرزا علی محمد
 (۸) حاج میرزا علی محمد
 (۹) حاج میرزا علی محمد
 (۱۰) حاج میرزا علی محمد

[illegible]

حرف استیقات جی پر فتح
 (الفقون) مصدر (ایمن)
 مضاف (التنی) مطلق
 علیہ (حرف عطف جی پر
 فتح) (التزجی) مطلق
 مطلق علیہ اپنے مطلق
 سے مل کر مضاف الہ بین
 مضاف اپنے مضاف الہ سے
 مل کر مفعول فیہ۔ الفرق
 مصدر اپنے مفعول فیہ سے
 مل کر مبتدا (ان) حرف تشریح
 بالفعل موصول جی مبنی
 (الادل) مطلق علیہ
 (حرف عطف جی پر فتح
 (التزجی) مطلق

چو نگہ (مکا)
 سے منع کرتا ہے
 کہ اسے کے ساتھ ہو سوا
 حافہ کے نزدیک بہ جوت ہے
 جہود کے مستحق
 اور ابن جہود بنو
 نزدیک ہو تو ہم ہوا
 شان ہے
 بعد میں کی خبر
 سے قولہ شکلا عا
 عمل سدا کہ اس لئے ہے
 کہ حافہ کے دخول
 ان کی فعل والی رہی کہ
 نفی

والفرق بين التمني والترجي
 أَنَّ اَوَّلَ لَيْسَتَعْمَلُ فِي الْمَمْكَنَاتِ كَمَا
 مَرَّ وَالْمَمْتَنَعَاتِ مِثْلَ لَيْتَ الشَّيْءِ
 يَعْدُو وَالتَّرَجُّي مَخْصُوصٌ بِالْمَمْكَنَاتِ

[illegible][illegible]

(۲۴x) زرقا دیا منامی عرب کی ایک عورت تیزی مینائی پس قربان الملک ہے۔ ایک دن کی مسافت سے سوار کو دیکھ لیتی تھی مُسکے پاس (قطاۃ) نامی ایک پرندہ تھا جسکو فارسی

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[illegible][illegible][illegible]

عَامِل مَاتِه فِى عَمَلِ الطَّامِل الْبَشِيرِ

منبت ہوئی
 چھپے ماحاتو فی احد
 الازلیہ ای جاوئی
 ناریں اور بعض نے کہا کہ
 (شئی) بمعنی جعل الشئی
 الواحد شئی عین سے
 ماغوثیہ پانی مناسبت
 کراشتنا سے منشتی من
 دو قسم ہو گیا ایک حکم تو
 میں داخل اور دوسری حالت
 سے قولہ سبعۃ احوت
 ان حروف کو ماقولہ شایہ
 بلکہیں سے ذکر میں مؤخر
 اس لئے کیا کہ یک وقت
 ان کا اصل نصب ہوتا ہے
 ان کا رفع بخلاف ماقولہ کران

یہ تاج ہے۔ یہ واد واد عطف
 (میت) انا و فی بین کہ جب
 واد واد عطف کہیں تو زید
 کی شکل کے ساتھ ہوگی
 دونوں کی سیو کا زمانہ یک
 اس واد کو کہیں مع قراد
 دین اور زید کو منصوب
 اتحاد زمانہ ہی معلوم ہوگا
 اور بعض صورتوں میں اتحاد
 ممکن ہے مفعول ہوتا ہے
 اتحاد زمانہ ہی معلوم ہوگا
 اور بعض صورتوں میں اتحاد
 ممکن ہے مفعول ہوتا ہے
 اتحاد زمانہ ہی معلوم ہوگا
 اور بعض صورتوں میں اتحاد
 ممکن ہے مفعول ہوتا ہے
 اتحاد زمانہ ہی معلوم ہوگا

النوع الرابع

حروف تنصب الاسم فقط وہی
 سبعة احرف الواو وہی بمعنی مع نحو
 استوی الماء والخشبۃ ولا وہی
 للاستثنا وخو جاء علی القوم الازلیہ

<p>ان انصببت جہا الاسم فانتہ عن الحال فی غلبہ الاسم۔ بدین تقدیر کو کہ وہ ان کا تامل السعول و میں خود</p>	<p>ان انصببت جہا الاسم فانتہ عن الحال فی غلبہ الاسم۔ بدین تقدیر کو کہ وہ ان کا تامل السعول و میں خود</p>	<p>ان انصببت جہا الاسم فانتہ عن الحال فی غلبہ الاسم۔ بدین تقدیر کو کہ وہ ان کا تامل السعول و میں خود</p>
--	--	--

یہ تاج ہے۔ یہ واد واد عطف
 (میت) انا و فی بین کہ جب
 واد واد عطف کہیں تو زید
 کی شکل کے ساتھ ہوگی
 دونوں کی سیو کا زمانہ یک
 اس واد کو کہیں مع قراد
 دین اور زید کو منصوب
 اتحاد زمانہ ہی معلوم ہوگا

یہ تاج ہے۔ یہ واد واد عطف
 (میت) انا و فی بین کہ جب
 واد واد عطف کہیں تو زید
 کی شکل کے ساتھ ہوگی
 دونوں کی سیو کا زمانہ یک
 اس واد کو کہیں مع قراد
 دین اور زید کو منصوب
 اتحاد زمانہ ہی معلوم ہوگا

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

مضاف الیہ مجرور تقدیراً نحو مضاف اپنے مضاف الیہ سے مل کر خبر متوالہ مفرد کی مثال مضاف (۱۸۴)

(تفسیر صفحہ ۵)
 مالک و زیداً میں
 عامل تفعیل ہے جو مالک
 سے مفہوم ہوتا ہے اور
 شیخ کے نزدیک مورد واد
 صاحب ہے چنانچہ کتاب میں بھی
 مذکور ہے۔ اور زجاج کے
 نزدیک واد کے بعد عامل تفعیل
 ہے امدادہ کے تقدیر
 ہے تو مثال کتاب کی تقدیر
 ہے استوی العا و
 لا یس الخشیۃ اگر فین
 کے نزدیک عامل مضمر ہے
 میں کو وہ خلاف سے تعبیر
 کرتے ہیں۔ اسکو یوں سمجھو
 کہ بر تقدیر عطف جائز زیداً
 عمرو سے معیت مفہوم نہیں
 ہوتا۔ اور جائز زیداً عمرو
 سے مفہوم ہوتا ہے تو قول
 دوم کی قول اول انفراسک
 میں مخالفت ہوتی۔ اس کو
 خلاف کہتے ہیں اور بھی کہتے
 ہیں کہ ایک عامل ہے

قولہ آلا زیداً
 مستثنیٰ کے نامب میں
 اختلاف ہے۔ زجاج
 اور شیخ کے نزدیک استثنیٰ
 بعید و معلوم کے قائم مقام
 ہے کہ اگر ان صاحب ہے
 جیسے حرف نداء ان عو
 کے قائم مقام ہو کر نامب
 ہے۔ اور بصوبہ کے
 نزدیک فعل مقدم یا ماضی
 فعل تو مطلقاً جیسے
 القوم اخوتہ آلا
 زیداً۔ میں کہ اخوة
 سے مواخاۃ کے معنی
 منہوم ہوتے ہیں کیونکہ قول
 مذکور یعنی القوم یوا
 خیک آلا زیداً۔
 اور اس کی کے نزدیک ان
 حرف تہنیت بالفعل مقدم
 ہے۔ تو مطلقاً نزدیک

جاعلی القوم
 آلا زیداً کی تقدیر یہ ہوگی
 جاعلی آلا ان زیداً المدحی
 اور دیگر کے نزدیک آلا ان محذوہ اور
 لا عاطفہ سے مرکب ہے۔ تو اگر ہم
 مانع منصوب ہو تو اس کا نامب
 ان ہوتا۔ اور اگر عرب میں قبل
 کے تاج ہے تو نزدیک کا عاطفہ
 پس اگلے نزدیک تقدیر یہ ہوگی
 جاعلی القوم ان زیداً آلا جاع
 ای لم یحبی۔ اور بعض کے نزدیک
 استثنیٰ مقدم جیسے آلا علامت
 ہے جیسے حرف نداء ان عو بہ
 علامت تھے۔ اور بعض نے کہا۔
 مستثنیٰ نہ عامل ہے۔ ۱۲
 ترکیب صفحہ (۵۰)
 النوع الرابع (۱) والنوع (۲) موصوف
 (الراجح) صفت موصوف (موصوف)
 مل کر تہنیت موصوف موصوف
 (تخصیص) فعل مضارع موصوف
 مینہ واحد مؤنث کا
 (۱۳)

(۱۶) راجع ہوئے الا۔ (۱) حرف جار میں برکسر (الاستغناء) مجرور۔ جار مجرور مل کے ظرف مستقر ہوا۔^(*)

[illegible]

(۸۴) کاغذ پر درج شدہ معائنات و تجرید و محاسبہ یعنی برآمد اچھوتے کے اکمل مثال معائنات اپنے معائنات کے لئے مل کر مینا (۱۳)

الوداع سے پیشتر
 (اچھا) بتلا مقدر نکالیں اور
 (ا) سے پیشتر (خانیچا) اور
 (یا) سے پیشتر (خانہ) اور
 (ایا) سے پیشتر (راجھا) اور
 (ھیما) سے پیشتر (خامسھا) اور
 (ای) سے پیشتر (سمان سھا)
 اور (الھمۃ المفتوحة) سے
 پیشتر (سابعھا) قولہ وحی
 بمعنی مع (و حرف عطف) یا
 حرف استیناف مبنی بر فتح (ھی)
 ضمیر مرفوع متصل بتو مرفوع
 علّا مبنی بر فتح راجع بموتے الوداع
 (یا) حرف جار مبنی بر کسر (معنی)
 معنات (مع) معنات الیہ
 معنی معنات اپنے معنات
 ایسے مل کر جو دو بار
 جو دو مل کر طرقت
 ہوا ثابتہ
 مقدر کا ثابتہ اسم فاعل ہند
 واحد بوزن و سپس (ھی) ضمیر
 مرفوع متصل و خبرہ اعلیٰ مرفوع
 علّا مبنی بر فتح راجع بموتے ہند
 ثابتہ اسم فاعل اپنے فاعل اور
 ملازمت سے مل کر شدید اسمیہ
 ہو کر قرینہ ہوا یا تثنیۃ ہوا
 اسمیہ خبریہ مطافہ یا تثنیۃ ہوا
 قولہ نحو استوی الماء والخشبۃ
 (نحو) معنات استوی الماء و
 الخشبۃ معنات اپنے معنات ایسے مل کر
 نحو معنات اپنے معنات
 خبر مثال مقدر کی مثال معنات
 (و) ضمیر و راجع بمعنی الوداع
 مبنی بر فتح راجع بمعنی الوداع
 مثال معنات

ترکیب
صفحہ ۵۷

[illegible][illegible]

صفت نہیں آتی۔ صفت کی
ادوات صفت سے مل کر جملہ
یاف (۱) اسم اشارہ و بیانیہ
اور الحروف موصوفہ صفت
صفت۔ موصوفہ اپنی صفت
سے مل کر جملہ۔ جملہ صفت
اپنے جملہ سے مل کر جملہ
اور یہ جملہ جملہ صفت و بیانیہ
اسم اشارہ کو موصوفہ بیانیہ
زبان اور الحروف
صفت سے مل کر جملہ بیانیہ
ہو جو موصوفہ بیانیہ
صفت بیان سے مل کر جملہ
صفت نقل مفعول موصوفہ
(انصب) نقل مفعول موصوفہ
مفعول واحد مفعول موصوفہ
مفعول (آئی) خبر
مفعول نقل
مفعول

[illegible][illegible]

ترکیب
صفحه ۵۲

۵۲
چونکہ لفظ آخر بمعنی
غیر ہے۔ معنی تفضیل پر
باتی نہ رہا۔ اسی لئے وجہ
مقدمہ معلومہ نہیں ہے۔
ایک کے ساتھ اپنی صفت
اسم پر صفت اپنی صفت
مل کر فاعل و مفعول
مل کر فاعل و مفعول
اسم مفعول اپنے ترقی علی
اور ظرف لغو سے مل کر شبہ
جملہ اسمیہ ہو کر خبر
حکایت فعل ناقص اپنے
اسم اور خبر سے مل کر
جملہ فعلیہ ہو کر مضاف الیہ
مجربہ عملہ۔ اذنا ظرف
زمان مضاف
اپنے

[illegible][illegible]

فَأَنَّ لِلْإِسْتِقْبَالِ وَإِنْ وَخَلْتُ عَلَى
الْمَاضِي مَحْوٍ اسْمُتَ أَنْ أَدْخُلَ
الْجَنَّةَ وَأَنْ وَخَلْتُ الْجَنَّةَ وَتَسْمَى
هَذِهِ مَصْدَرِيَّةٌ وَلَنْ لِي تَأْكِيدٍ نَفْيِ
الْمُسْتَقْبَلِ مِثْلَ لَنْ تَرَانِي

وہ کہہ کر حسین
اور مقتول کی طرف آنے
اور کبھی مستقبل کر دیا ہے تو
موتوں کو کہیں اور موت ماضی پر
جس طرح حسین اور سولہ ماضی پر
داخل نہیں ہوئے یہ بھی داخل نہیں کیا
اور اگرچہ تو ماضی کو غلط منسوب کیا
جس کا کوئی نامی نہیں اس کے
اور اگرچہ ماضی اور ماضی علی
جو اس کی ذات اس کے قتل کی خلت علی
الماضی ماضی ماضی
آج کے

یہ ان ماضی
جو عیب و نقول آت
میں سے بچنے کے لئے
سختی کر دینا مضار ہے
وہ ان میں سے جو
عیا مقام مقصود

[illegible]

لا صلب عليه
 اللبيب ۱۲
 نفعی نہ ہو
 کہ (آن) سے بھی
 نفع میں ہوتا
 ہے۔

من اف
يب ولا يخفى عليك
ان هذا هو الحق ولا بد من
والتقص والاعمال
حاشية القاض
على

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

بنی برنج ر
بنی برنج ر
بنی برنج ر

کہ دیکھتے ہیں۔ اور کافی فیصلہ
 میں یہ بات نہیں وہ مصنفین کی
 قصد کر رہا ہے اس میں
 کوئی استبعاد نہیں ہے
 فن مصنفان میں جتنی ادا
 تھیں وہ دونوں کا فائدہ کرتے
 اور کافی میں من مطلق کاموں
 پر بھی ایسے ہی جتنی کاموں
 میں انھیں استعمال اور مصنفین
 دونوں کا فائدہ ہے۔ اور کافی
 میں من مصنفین کا نام ہے۔ اور کافی
 بات کہ وقت و قول مصنفان
 ترطافی کو علاء مبرور ہے کہ
 حروف

لعل
 ہیں۔ اور بوقت دخول
 آنے والی کو ٹھکانے
 نہیں کرتے۔ اس کی وجہ یہ ہے
 کہ اولت شرط ہے تو کیا اس کو
 کے معنی میں تو کیا اس نے
 بھی مستقل کر دیا۔ اس نے
 محل میں ازجہم کے قابل
 ہوئے۔ جیسا کہ مضارک کے
 معنی میں تو کیا اس کو
 مستقل کیے غامض میں
 لئے لفظ میں عامل بھی
 منصوب کر دیا۔ اور اس کے
 مستقل نہیں کیا۔ لہذا اس کے
 محل میں عامل خود
 معنی دار

مكتبة
مكتبة
مكتبة

محل نصیب میں
 باجبر میں ۱۳۰
 ان کی خلت الحنۃ۔ درازان
 ان خلت ہے بخلاف کو بعض
 ماضی تعبیر کرنے کی یہاں پر در
 و مجہدیں۔ (۱) اکل تکبیر (۲)
 مرغوب و موقوف کو بمنزلہ واقع
 قرار دینا کیونکہ مرغوب چیز کی
 تصور واجب کو کثرت بہت سی
 وجہ سے انبیا کی ہوتا ہے کہ
 وہ تیز فاضل و مصلح تھے۔
 ونسی ہذا کی مصلحتوں
 یہ نام اس کے ساتھ مخصوص
 نہیں بلکہ تمام اور آں مشورہ
 اور تنسیک کی متعدد جہتیں ہیں۔
 البتہ فرق ضروری ہے کہ جب غلط
 الفہم
 الحامس

عصرہ کے مقابل میں جو۔۔۔ جیسے
عقائد اور عصرہ نہیں تو انا صاحب
میں ہے کہ تو اے اسے استقبال
رہے۔ اور وہ تو تاکہ دبا رہے
میں غرضی کا عقار ہے کہ
اور جو غرضی کا عقار ہے کہ
ہو تو ان غرضی کی تاکہ نظر
میں لگے۔ اور وہ تو تاکہ نظر
بعض سے کیا کہ برسرِ پار
غرضی تاکہ یہ تو

(۲۴) (۱) حرف عطف مبنی بر فتح (الجزء) معطوف معطوف علیہ اپنے معطوف سے ملکر مجرور (۲)

(۱۰) فی ظاہر وقوع محو مجزی بر فتح راجع ہے کے موصوفہ ثانی اس کے فاعل اس نے فاعل اول (مخبر)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1

(۱۶) چار کورن مستقر ہوا۔ ثابتہ مقدار کا ثابتہ اس فاصلے پر ایسا ہوتا ہے کہ اس سے پہلے وہ ایک ہی جگہ پر تھا۔

ان خط میں مضامین

مضاف و ہما (مضافہ)

المؤمنين من المؤمنين

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

للجواب الجزاء وهو لا يتحقق إلا في الزمان
المستقبل فهي لا تدخل إلا على الفعل
المستقبل مثل اذن تدخل الجنة في
جواب من قال اسلمت

النوع السادس

حروف تجزئ الفعل لمضارع وهي خمسة
احرف لم ولما ولا امر ولا النهي

[illegible]

میں فی سبقتی اعتبار سے
جملہ کائنات اور اگر کج الجواب
و الجواب ہے تو معنی میں کج جواب
محقق قول کے بعد یہی ہوتا ہے۔ بفضل
کی بنا پر اصل کے بعد ہوتی ہے۔
اس سے زیادہ تمام نام نہیں کیونکہ
لازم نہیں آتا حالانکہ ان کے
عمل کا اور مدار می ہے۔ اور سی بنا
مکمل ہونے کی ضرورت میں درست
نہی کی۔ اور غیر کی یا ان کے درجہ
نام ہے۔ اور اس کے اعتبار
درجہ

۱- فصل اول
 ۲- فصل دوم
 ۳- فصل سوم
 ۴- فصل چهارم
 ۵- فصل پنجم
 ۶- فصل ششم
 ۷- فصل هفتم
 ۸- فصل هشتم
 ۹- فصل نهم
 ۱۰- فصل دهم
 ۱۱- فصل یازدهم
 ۱۲- فصل بیستم
 ۱۳- فصل بیست و یکم
 ۱۴- فصل بیست و دوم
 ۱۵- فصل بیست و سوم
 ۱۶- فصل بیست و چهارم
 ۱۷- فصل بیست و پنجم
 ۱۸- فصل بیست و ششم
 ۱۹- فصل بیست و هفتم
 ۲۰- فصل بیست و هشتم
 ۲۱- فصل بیست و نهم
 ۲۲- فصل بیست و دهم
 ۲۳- فصل بیست و یازدهم
 ۲۴- فصل بیست و دوازدهم
 ۲۵- فصل بیست و سیزدهم
 ۲۶- فصل بیست و چهاردهم
 ۲۷- فصل بیست و پنجم
 ۲۸- فصل بیست و ششم
 ۲۹- فصل بیست و هفتم
 ۳۰- فصل بیست و هشتم
 ۳۱- فصل بیست و نهم
 ۳۲- فصل بیست و دهم
 ۳۳- فصل بیست و یازدهم
 ۳۴- فصل بیست و دوازدهم
 ۳۵- فصل بیست و سیزدهم
 ۳۶- فصل بیست و چهاردهم
 ۳۷- فصل بیست و پنجم
 ۳۸- فصل بیست و ششم
 ۳۹- فصل بیست و هفتم
 ۴۰- فصل بیست و هشتم
 ۴۱- فصل بیست و نهم
 ۴۲- فصل بیست و دهم
 ۴۳- فصل بیست و یازدهم
 ۴۴- فصل بیست و دوازدهم
 ۴۵- فصل بیست و سیزدهم
 ۴۶- فصل بیست و چهاردهم
 ۴۷- فصل بیست و پنجم
 ۴۸- فصل بیست و ششم
 ۴۹- فصل بیست و هفتم
 ۵۰- فصل بیست و هشتم
 ۵۱- فصل بیست و نهم
 ۵۲- فصل بیست و دهم
 ۵۳- فصل بیست و یازدهم
 ۵۴- فصل بیست و دوازدهم
 ۵۵- فصل بیست و سیزدهم
 ۵۶- فصل بیست و چهاردهم
 ۵۷- فصل بیست و پنجم
 ۵۸- فصل بیست و ششم
 ۵۹- فصل بیست و هفتم
 ۶۰- فصل بیست و هشتم
 ۶۱- فصل بیست و نهم
 ۶۲- فصل بیست و دهم
 ۶۳- فصل بیست و یازدهم
 ۶۴- فصل بیست و دوازدهم
 ۶۵- فصل بیست و سیزدهم
 ۶۶- فصل بیست و چهاردهم
 ۶۷- فصل بیست و پنجم
 ۶۸- فصل بیست و ششم
 ۶۹- فصل بیست و هفتم
 ۷۰- فصل بیست و هشتم
 ۷۱- فصل بیست و نهم
 ۷۲- فصل بیست و دهم
 ۷۳- فصل بیست و یازدهم
 ۷۴- فصل بیست و دوازدهم
 ۷۵- فصل بیست و سیزدهم
 ۷۶- فصل بیست و چهاردهم
 ۷۷- فصل بیست و پنجم
 ۷۸- فصل بیست و ششم
 ۷۹- فصل بیست و هفتم
 ۸۰- فصل بیست و هشتم
 ۸۱- فصل بیست و نهم
 ۸۲- فصل بیست و دهم
 ۸۳- فصل بیست و یازدهم
 ۸۴- فصل بیست و دوازدهم
 ۸۵- فصل بیست و سیزدهم
 ۸۶- فصل بیست و چهاردهم
 ۸۷- فصل بیست و پنجم
 ۸۸- فصل بیست و ششم
 ۸۹- فصل بیست و هفتم
 ۹۰- فصل بیست و هشتم
 ۹۱- فصل بیست و نهم
 ۹۲- فصل بیست و دهم
 ۹۳- فصل بیست و یازدهم
 ۹۴- فصل بیست و دوازدهم
 ۹۵- فصل بیست و سیزدهم
 ۹۶- فصل بیست و چهاردهم
 ۹۷- فصل بیست و پنجم
 ۹۸- فصل بیست و ششم
 ۹۹- فصل بیست و هفتم
 ۱۰۰- فصل بیست و هشتم

[illegible]

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم منتهى الحجة والبرهان على كل من كفر بالله ورسوله

سوال۔ چار مرد اسے نہیں اور متشی اسم کی موتاے پھر چار مرد کو متشی کہنا کس طرح درست ہوا۔

[Faint musical notation]

[illegible][illegible]

کہ کمال نہیں، مگر اس کی وجہ سے
 میں فرمایا کہ شائع نہ کی جاوے
 لازم اور لازم سے مراد وہ
 نہیں جو قصہ لازمی میں ہو
 ہے۔ بلکہ جو لازمی اور حقیقی
 ددوں کو اس میں لکھنا
 شیخ رضی اور اہل بیت کی
 تفسیریں سننے کی ضرورت کی
 غلطی میں فرمایا کہ احکامات کی
 ادا بہیت ہے جو عقائد
 سے جو عقائد متقدم ہیں۔
 خواہ وہی الواقع یا ادعا کیے
 ہوں۔

ان آتشمنی اکرم (ک)
 تو اس تقدیر میں تفسیر
 حال ایک عرصہ میں
 واللہ تعالیٰ اعلم دون
 فلو مذکورہ بالا پہنچ دون
 میں جاوے بغل کو جزم
 میں ادراپہاں دوں
 ان چاروں کو کہتے پانچویں
 پر مقدم ہیں مناسبت ہے
 واحد انہیں پر مقدم ہے
 چاروں میں سے ایک
 کو باقی پر مقدم ہے بعض
 کے نزدیک ر

دستور
مستقل
مستقل

وہی ہے جو کہ اس کے لئے ہے

۹۲

اول موزم بمواد ثانی لازم
شماره و جزائی تفسیر
مجازی است از سبب
ظنون کے واسطے سبب
(۴) کہ وجود ہمار
تفسیر کو شال ہے بخلاف
ملاقات صول اول حدائق
تو ایک تفسیر ہے کہ شالی کا
ضیاء ہے۔ اول ایل میران کے
شمار علیہ الرحمۃ کی اختیار
اول موزم بمواد ثانی لازم
شماره و جزائی تفسیر
مجازی است از سبب
ظنون کے واسطے سبب
(۴) کہ وجود ہمار

وان للشرط والجزاء فلم يجعل المضارع
ماضيًا منفيًا مثل لم يضرب بمعنى ماضٍ
ولما مثل لم لكنها مختصة بالاستغراق
مثل لما يضرب زيد أي ماضٍ قريب في
شيء من الأثر منة الماضيّة

[illegible]

فان الحمار ورون الشمس طالعة
نفس دقو بنار كيو سلا سيب سلا
كجی اول سيب انیس بوتالیم تره پوتنه
چیسے ان کان لی حال بچت میں
کہ وہ دوال کے لئے سبب ہیں۔ بلکہ
ترہ طلبہ۔ اور کجی اول نہ سبب ہو تا کہ
شر ما چیسے ان کان زین ابی
خکنت افسہ میں کہ
الوہ

۱۰ قولہ و
 این للشیطان و الخزاء۔ اے
 شیطانوں نے شیطانی تفسیر سبب سے
 جزا کی سبب سے ساتھ کہ تو چاہتا
 تھارح علیہ الرحمۃ نے نور سالج میں
 برسک فہامات اسی تفسیر کو ذکر فرمایا
 ہے لیکن شیخی رضی نے اسے اس طرح
 سے کہ اول کا سبب ہونا ضروری نہیں ہے
 سبھی اول سبب ہوتا ہے
 ہے این

مقدم ہوتا ہے۔ مستقبل پر
(ال علی الخافعی کے
(۴۴)

آپ کو اس لئے مقدم کیا گیا کہ اگر آپ کو
کا مشورہ ملتا ہے ماضی پر دلالت
کے ساتھ۔ اور ان میں سے
ماضی

اگر وہ استغراقِ ماکا اضافہ
کیا گیا۔ ادا اصل جو پیشرفت
اپنی فروع پر مقدم کر کے
ادراک

مجلس
کتابخانه مجلس شورای ملی
تاسیس ۱۳۰۲ هجری قمری

مجلسه ۱۰۰
روزنامه ۱۰۰
روزنامه ۱۰۰
روزنامه ۱۰۰

[illegible]

[illegible][illegible][illegible]

وَلَا مَرَّ الْأَمْرُ وَهِيَ لَطَبُ الْفَعْلِ إِمَّا عَنِ
الْفَاعِلِ الْغَائِبِ مِثْلَ لِيَضْرِبَ أَوْ عَنِ
الْفَاعِلِ الْمَتَكَلِّمِ مِثْلَ لَا ضَرْبَ وَلَنْضَرْبَ
أَوْ عَنِ الْمَفْعُولِ الْغَائِبِ مِثْلَ لِيُضْرَبَ
أَوْ عَنِ الْمَفْعُولِ الْمَخَاطَبِ مِثْلَ لَتُضْرَبَ
أَوْ عَنِ الْمَفْعُولِ الْمَتَكَلِّمِ مِثْلَ لَا ضَرْبَ
وَلَنْضَرْبَ

<p>۱۔ علامہ داکٹر محمد رفیع مسعود ہوتا ہے۔ ادیب، محقق، شاعر اور ادفا کے لیے مشہور ہے۔</p> <p>۲۔ علامہ سید ابوالحسن علی Nadwi ہوتا ہے۔ فلسفہ، تاریخ اور ادب کے لیے مشہور ہیں۔</p> <p>۳۔ علامہ سید ابوالحسن علی Nadwi ہوتا ہے۔ فلسفہ، تاریخ اور ادب کے لیے مشہور ہیں۔</p>	<p>۴۔ علامہ سید ابوالحسن علی Nadwi ہوتا ہے۔ فلسفہ، تاریخ اور ادب کے لیے مشہور ہیں۔</p> <p>۵۔ علامہ سید ابوالحسن علی Nadwi ہوتا ہے۔ فلسفہ، تاریخ اور ادب کے لیے مشہور ہیں۔</p> <p>۶۔ علامہ سید ابوالحسن علی Nadwi ہوتا ہے۔ فلسفہ، تاریخ اور ادب کے لیے مشہور ہیں۔</p>	<p>۷۔ علامہ سید ابوالحسن علی Nadwi ہوتا ہے۔ فلسفہ، تاریخ اور ادب کے لیے مشہور ہیں۔</p> <p>۸۔ علامہ سید ابوالحسن علی Nadwi ہوتا ہے۔ فلسفہ، تاریخ اور ادب کے لیے مشہور ہیں۔</p> <p>۹۔ علامہ سید ابوالحسن علی Nadwi ہوتا ہے۔ فلسفہ، تاریخ اور ادب کے لیے مشہور ہیں۔</p>
---	--	--

ہوگا۔ اس سے عدول کیا۔
اس کا مضرب ہو کہ غرض اصلی
نہیں۔ اگرچہ ایک نذر و نصی
کے متعلق ہوگا۔ نصیحت کے اعتبار
۲۰ دونوں باتوں میں فرق
حقین المفعول الخیاطہ
الی عن المفعول المتکلم
ان صیغوں میں ہی
(صفحہ ۱۰)

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

وَالثَّانِيَةُ جَزَاءُ فَإِنْ كَانَ الشَّرْطُ وَالْجَزَاءُ
أَوَّ الشَّرْطِ وَحْدَهُ فَعَلًا مَضَارِعًا فَتَجَزَّيْ مَدَّ
عَلَى سَبِيلِ لَوْ جَوِبَ مِثْلُ أَنْ تَضْرِبَ ضَرْبًا
وَأَنْ تَضْرِبَ ضَرْبًا وَإِنْ تَضْرِبَ فَرْزِي
ضَرْبًا إِنْ كَانَ الْجَزَاءُ وَحْدَهُ فَعَلًا مَضَارِعًا
فَتَجَزَّيْ مَدَّ عَلَى سَبِيلِ لَوْ أَنْ تَضْرِبَ ضَرْبًا

[illegible]

۱۰۰ قابل تفسیل - ۱۰۱ ای نظار .

اگر خلیفہ تیرے اور خلیفہ ہذا
 کے درمیان کوئی اختلاف ہو تو
 اسے فیصلہ کن قرار دیا جائے گا
 اور اگر ہذا اور خلیفہ ہذا
 کے درمیان کوئی اختلاف ہو تو
 اسے فیصلہ کن قرار دیا جائے گا
 اور اگر ہذا اور خلیفہ ہذا
 کے درمیان کوئی اختلاف ہو تو
 اسے فیصلہ کن قرار دیا جائے گا

[illegible]

و تقضي جلیتین کا دلی
 شہادہ و لایقہ جزاء و
 ہوا بعبادت کافہ و حکم
 السجازاتہ کی تفسیر کرتے ہوئے
 تکملہ جہیز مایہ کی جہیز
 تدل علی کون احد الجین
 جزاء الاخری۔ قائلہ
 جہیز ہر ایک واسطہ عمل عراب
 نہیں ہوتا۔ البتہ دخل شر حکم
 ہو گا کہ۔ بقا جید مضاعف
 عربی ہو جیسے ان تفسیر
 یا علما جہیز مافی ہو۔ بیجان
 حرف
 فعل
 قام بذلہ قام عمدت
 اس صوت میں دخل شر محل خبر
 نہ ہو۔ جہیز شرط نہیں۔

[illegible]

وبقیہ جیکر ہے
 آخر میں ذون حج منٹ اولوں
 میں آکر ہو۔ کیونکہ تقدیر اول
 مضارع معنی ہے تو ہم
 ہوگا۔ اور بر تقدیر ثانی میں
 جز بقولہ جو قرب لکھو اسے
 اسے قولہ فتنجین حمل
 ہے۔ ۱۲۔ مسبیل الیہ
 ان علی جیکر بقولہ
 پیکر اس وقت ہے جیکر ہم
 مراد ہو۔ اور اگر عام مراد ہے
 نقلاً یا محلاً تو ان شرطوں میں
 کوئی پیکر اس ہوگا جو ماضی
 ہوں کہ وہ بھی محلاً علی سبیل
 ہیں۔ ۱۳۔ قولہ کہ مضارع
 الوجوب اس لئے کہ مضارع
 قابل خبر ہے۔ اور جازم ہوگا۔
 اول مثال ان تصور ہوا
 جز اولوں مضارع ہوں اور دوم
 قسم ثانی کی یعنی شرط مضارع اور
 جز ماضی۔ ۱۔ قسم ثانی کو قسم ثانی
 دیکھ کر جو اس صورت میں قائم
 ہے کہ اس صورت میں قائم
 یعنی مستقبل کو سے لے کر
 یعنی شرط میں ہو یا وہ اقرب
 اس صورت میں ہو یا وہ مستقبل کا
 ماضی کے واسطے مستقبل کا
 قدم آتا ہے۔ کیونکہ سبب ہونا
 ہے جز لکھا واسطے حالانکہ سبب
 اس میں ہے کہ ماضی سبب ہوئی
 ہے۔ مستقبل کے لئے
 قریب کر کے۔

(x) (R) ...

[illegible]

صفحة ٤٨

[illegible]

(xx) جوہد مثلاً معنی خیزم راجح جو کہ فعل مضارع ہوتے پر اِج کا اسکو خرم دینا۔ مثال مضای اپنے مضای لایہ سے مل کر مبتدا۔ جتا اپنی خبر سے مل کر جتا سیمہ خبر ہو۔ بر تقدیر

2000

مِنْ وَمَا وَائِي وَمَتَى وَإِنَّمَا وَإِنِّي وَمَهْمَا
 وَحَيْثُمَا وَإِنِّي مَا فَمَنْ وَهُوَ لَا لِيَسْتَعْمَلَ
 إِلَّا فِي نَدَى الْعُقُولِ نَحْوُ مَنْ يَكْرِ مِنْ
 الْكِرْمَةِ أَيْ أَنْ يَكْرِ مِنْ نَزِيدِ الْكِرْمَةِ وَأَنَّ
 يَكْرِ مِنْ عَمْرِو الْكِرْمَةِ وَمَا هُوَ لَا لِيَسْتَعْمَلَ
 إِلَّا فِي غَيْرِ نَدَى الْعُقُولِ غَالِبًا نَحْوُ-

ایمان و عمل صالح اور اللہ
جنت مجری میں سے تھا
اور اس کا حسن النسلہ
میں رہا عیسیٰ کی پائیدار
اور یوں وہ عمل صالحین
موجود عیانت اولہ تعمیر
اسی طرح

المشايخ
مجتهد
لمضارع

یعنی ہوتی ہے۔ عقل یعنی حصول
الغرض۔ لفظ فی الغرض شامل ہوگا۔
باری تعالیٰ کوئی شے نہیں دیکھ سکتا
اور عقل یعنی قوت۔ دیکھ کر
جمع ہو جاتی ہیں تو باری
منفرد ہوتا ہے۔

وَقُلْتُ لِيُحْيِيكَ اللَّهُ إِنَّكَ كَاشِحٌ
فِي غَيْبِ اللَّهِ

سہی
اور
نہایت

دستہ پہنچاتا ہے
 تو کلنگ کے گھوڑوں کی مثال لگتی
 ہیں تو یہ ہر ایک کو خود اور خود پر
 تقدیر پر دونوں میں غلطی ہو چکے
 ہر قسم کی غلطی دونوں پر
 اور ستمیابی میں ایک ہی غلطی
 کو صیغہ جہم غلطی ہے سبھا
 ستمیابی ہے اور صیغہ جہم
 میں جہم کو ہے جہم
 میںوں صورتوں میں جہم کی
 موصو اور موصو نہ ہو
 موصو میں جہم نہ ہو
 اور جہم کی صلی صفت
 استفہام نہ ہو کی صورت میں
 استفہام نہ ہو جہم نہ ہو
 استفہام نہ ہو جہم نہ ہو

جاء في كتاب
الاسماء
الفعل

کہ دیکھو کہ کونسی چیز یہ حکم خالص
 (من) میں وہی خالص ہے کہ لوگوں
 داخل ہیں۔ بلکہ اس کے بغیر مقصود
 ہے کہ اس مقصود کے بغیر مقصود
 کے قائم مقام ہے۔ اس میں
 وغیرہ سب اس میں اختلاف اور
 ہیں۔ تو زیادہ دیکھو کہ اس
 اپنی اشد مراد کا ذکر

باعتبار نظر منور کراؤ اور اعتبار منشی ذمہ داری و مومن کی صحت کی طرف سے

وہ کہہ لایا جس قدر میں چاہوں
میں اس کو دے دوں گا

کهن نزل
انچهها ای توان
موصوفین خواص و احباب
اینها لقبین و استنفا مبین
ایچو احوال و این اختار
شخصین بنوا یا مانع و آینه
الاسما الحسنی سلکت
طریق سلکت

اس کا کوئی فرق نہ ہو۔
میں نے اس کو دیکھا ہے۔
جواز میں نہیں ہے۔

اور اس کی شہادت بھی
وادی کے لئے کافی ہے۔
وادی کے لئے کافی ہے۔

وادی کے لئے کافی ہے۔
وادی کے لئے کافی ہے۔
وادی کے لئے کافی ہے۔

اے قولہ کہ اسی طرح (ایک) شریعت
 آئی۔ اسے منصف نے خود اس لئے دیا
 کہ اسے کثرت پر اکتفا کیا یا اس کا نام
 دیا کہ اس کے ثبوت میں کلام ہے۔
 نہیں کیا کہ اس کے ثبوت میں کلام
 کنافی ہے۔ خصوصاً ثبوت محل کلام
 جائز ہو کہ ثبوت میں
 اس کے عامر و کثیر میں
 اس لئے

م. مبینی گزای کرون ۱۲

بالاسناد - ۱۲۵۶ از اکبر
نشتیا نشتیا غلاما
ای ان شتیر فدرشا اشنین
غلاما شتیر فدرشا و ان شتیر
فدرشا اور فدرشا و ان شتیر

۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

مفتی محمد امجد علی صاحب
 صاحبزادہ صاحبزادہ صاحبزادہ
 صاحبزادہ صاحبزادہ صاحبزادہ
 صاحبزادہ صاحبزادہ صاحبزادہ

وكانت في
الاسماء
في السبعين
وكانت في
الاسماء

مجلس السبعين

وَمَتَى لَوْ هُوَ الزَّمَانُ مِثْلَ مَتَى تَذْهَبُ
إِذَا هَبَ إِيَّانَ تَذْهَبُ الْيَوْمَ إِيَّانَ هَبُ
الْيَوْمَ وَإِن تَذْهَبُ غَدًا إِيَّانَ هَبُ غَدًا
وَلَا يَنْبَغُ وَهُوَ لِمَكَانٍ مِثْلَ آيِنَمَا تَمْشِي
أَمْشِي إِيَّانَ تَمْشِي إِلَى الْمَسْجِدِ أَمْشِي
إِلَى الْمَسْجِدِ وَإِن تَمْشِي إِلَى السُّوقِ
أَمْشِي إِلَى السُّوقِ وَأَيْنَ وَهُوَ أَيْضًا
لِلْمَكَانِ

النوع
السابع اسماء
محترم الفعل
المضارع

[illegible]

البنسليد
الحكماء
م. ج. م.
مائة
ع
م

(از اہلب) نغان
 مضائقہ معروف صنف واحد
 منظم حسین (از اہلب) منوع
 منسلک پیشیادہ فاعل منوع
 اہلب فعل منوع
 منوع سے مل کر کربلا فاعلیہ منوع
 شراہی جزا سے مل کر کربلا
 منوع ہوا۔ قولہ والیما وھو
 للمکان الخ (از اہلب) وھو
 برقع (از اہلب) جملہ
 تقدیر (از اہلب) جملہ
 وہی غیر منوع
 دوم منوع محلا منوع
 لیسے جملہ منوع
 (از اہلب) جملہ
 کو اہلب

[illegible][illegible][illegible]

(۱۶) پوشیدہ فاعل مرفوعاً علیٰ مبنی بر فتح و راجع بسوئے دلالت علی المکان۔ آرض فعل اپنے فاعل اور متشول مطلق سے مل کر جملہ نوادیاہ معترضہ ہوا۔ کیونکہ مبتدأ اور خبر کے درمیان واقع ہے۔ ۱۵

[illegible]

اس کا نام
چو کہ ز خوشی کا انکار کیل
نہیں کیونکہ صاحب ناموس
غوی میں اور نفی سے زیادہ
مجاہدت و ہمت میں کسی کو
ہوگی جب لغت سے معلوم
ہوگا کہ (صحا) معنی (فتی)
جی آتا ہے تعجب نہ کرو
جو کہ البتہ اس سے موافقہ نہ
ہو کہ خوشی کا یہ مسطورہ میں
ہے کہ آیت (مقی) نہیں
(صحا) معنی (شریک) ہے ۱۲
بلکہ معنی (دعا) ہے یہی
مسورہ آیت ہے یہی
آتا ہے جیسے صحا
صحا الیہ

لی الدلیلہ
 اودی بخئی و ستریا
 اید۔ اس میں (ھمما)
 ھمما لیہ۔ رائے تاکید
 اعادہ کیا گیا ہے۔ اودی
 یعنی حاکم اور نعلی
 فاعل۔ بازار ۱۰۰ ہے۔
 جسے کئی باندہ خرید
 میں۔ یا (با)، براہ
 تقدیر ہے۔ اس تقدیر
 پر فیمرا اودی راج
 بسوس ۱۰ ھلاک ہوگی
 ای اھلاک ھلاک ہوگی
 نعلی و سیریا لیہ۔
 اور (لیہ) میں (ھا)
 رائے سکت
 ہے

[illegible][illegible]

مثل انى تكن اكن اى ان تكن فى البلدة
اكن فى البلدة وان تكن فى البادية
اكن فى البادية وهما وهول الزمان
مثل مما تذهب اذهب اى ان تذهب
اليوم اذهب اليوم وان تذهب غدا اذهب غدا

<p>۱۰ قولہ (البلدۃ) - بفتح با۔ چند معنی میں آتا ہے۔ (۱) کہ منقطع۔ (۲) حیوان کی جائے پاش خواہ آباد ہو یا ویران (۳) شہر جیسے بصرہ اور دمشق (۴) اندیس میں ایک شہر کا نام (۵) ترجمہ خاموس ۱۲۰ ص ۵ قولہ مہمما۔ اس میں افعال</p>	<p>نہیں۔ یہی معنی ہے۔ ابو حیان کا قول ہے۔ اس قدر پر یوں لکھا چلا۔ (عسفی) کہ اس کا وزن فعلی ہے یاں صورت میں الف پر ہے تا نیت ہے۔ تو غیر منضوم ہو۔ یا برائے الحاق۔ اور بعض نے کہا کہ اسکی اصل (مما) ہے</p>	<p>ہے یہاں دوسرا ذکر ہے۔ حدیث کے آخر آتا ہے۔ دو مثل کا اور حدیث میں جو جاتا ہے۔ اس نے پہلے درجے آنا کر وہ ہے۔ اس نے اول درجہ کے الفا کو اور خلیل یوں دیا ہے۔ قول بصر میں کہا کہ کا ہے۔ اور کہ فیئے کہا کہ اصل میں (مما)</p>
--	---	---

نہیں بیعت میں مہمالت اسی خیال میں (ہاں) اس کا ذکر کیا ہے۔ اے عجب کہ معنی ظہور کی کہ نہیں ہے۔
نہیں بیعت میں مہمالت اسی خیال میں (ہاں) اس کا ذکر کیا ہے۔ اے عجب کہ معنی ظہور کی کہ نہیں ہے۔
نہیں بیعت میں مہمالت اسی خیال میں (ہاں) اس کا ذکر کیا ہے۔ اے عجب کہ معنی ظہور کی کہ نہیں ہے۔

(مثلاً) مثلاً
 (مثلاً) مثلاً
 (مثلاً) مثلاً
 (مثلاً) مثلاً
 (مثلاً) مثلاً
 (مثلاً) مثلاً
 (مثلاً) مثلاً

[illegible][illegible][illegible]

عامل
علاء
رح
حل
الكامل
البشير

(و) حرف مضارع
 (ر) حرف مضارع
 (ن) حرف مضارع
 (ت) حرف مضارع
 (ث) حرف مضارع
 (ج) حرف مضارع
 (ح) حرف مضارع
 (خ) حرف مضارع
 (د) حرف مضارع
 (ذ) حرف مضارع
 (ر) حرف مضارع
 (ز) حرف مضارع
 (س) حرف مضارع
 (ص) حرف مضارع
 (ض) حرف مضارع
 (ط) حرف مضارع
 (ظ) حرف مضارع
 (ع) حرف مضارع
 (غ) حرف مضارع
 (ف) حرف مضارع
 (ق) حرف مضارع
 (ك) حرف مضارع
 (گ) حرف مضارع
 (خ) حرف مضارع
 (د) حرف مضارع
 (ذ) حرف مضارع
 (ر) حرف مضارع
 (ز) حرف مضارع
 (س) حرف مضارع
 (ص) حرف مضارع
 (ض) حرف مضارع
 (ط) حرف مضارع
 (ظ) حرف مضارع
 (ع) حرف مضارع
 (غ) حرف مضارع
 (ف) حرف مضارع
 (ق) حرف مضارع
 (ك) حرف مضارع
 (گ) حرف مضارع

[illegible][illegible]

وحیثما و هو للمكان مثل حیثما
 تقعد أقعد ای ان تقعد فی القرية
 اقعد فی القرية وان تقعد فی البلدة
 اقعد فی البلدة وای ما و هو یستعمل
 فی غیر ذوی العقول مثل اذما تفعل
 افعل ای ان تفعل الخیاطة افعل
 الخیاطة وان تفعل الزراعة افعل
 الزراعة وان كان

(۲) ۱- این کتاب در ۱۰ جلد است
۲- این کتاب در ۱۰ جلد است
۳- این کتاب در ۱۰ جلد است
۴- این کتاب در ۱۰ جلد است
۵- این کتاب در ۱۰ جلد است
۶- این کتاب در ۱۰ جلد است
۷- این کتاب در ۱۰ جلد است
۸- این کتاب در ۱۰ جلد است
۹- این کتاب در ۱۰ جلد است
۱۰- این کتاب در ۱۰ جلد است

[illegible]

(۴۰) مسعود بن محمد
 (۴۱) یحییٰ بن محمد
 (۴۲) حسن بن محمد
 (۴۳) عقیق بن محمد
 (۴۴) غفر بن محمد
 (۴۵) غفر بن محمد
 (۴۶) غفر بن محمد
 (۴۷) غفر بن محمد
 (۴۸) غفر بن محمد
 (۴۹) غفر بن محمد
 (۵۰) غفر بن محمد

[illegible][illegible][illegible]

عبدالرحمن بن طوحي
عشر من شهر ربيع الثاني
سنة ١٢٠٠
ان شاء الله تعالى

[illegible]

(هق) مخيم زونا
 متعل به مشيد به بار بار نا مل
 زونا مله بني بزيه راجه كيه
 لفظ عشق و عشقون انم
 (مع) مضاف واحد انم
 بنى بر سكون (اد) حرف عطف
 مجرور لفظا (او) حرف عطف
 بنى بر سكون (اندين) معطوف
 مجرور لفظا (او) حرف عطف
 بنى بر سكون (انثنت) معطوف
 مجرور لفظا (اد) حرف عطف
 بنى بر سكون (اربع) معطوف
 مجرور لفظا (اد) حرف عطف
 بنى بر سكون (خمس) معطوف
 مجرور لفظا (اد) حرف عطف
 بنى بر سكون (است) معطوف
 مجرور لفظا (اد) حرف عطف
 بنى بر سكون (سبع) معطوف

[illegible][illegible]

١٦ من ع مائة وثلاثين

[illegible]

[illegible]

[illegible]

(۱) کہ اگر عیادت
 جلی عیادت ہے۔ اور قوی
 دلائل یہ ہو کہ عیادت کا مقصد
 باہر سے اصل وضع دیکھنا ہے۔
 کو خود میں ہی بیان کر سکیں۔
 عیادت میں ہی بیان کر سکیں۔
 جو اس کے بعد نہایت
 کہیں اس کا (۱) کہ عیادت
 ہے۔ اور اس کا (۱) کہ عیادت
 ہیں جو عیادت میں ہی
 اور جب عیادت میں ہی
 کہ عیادت میں ہی
 عیادت میں ہی
 ہو جائے۔ عیادت میں ہی
 عیادت میں ہی
 عیادت میں ہی

۱۲۔ اور ایسے ہی اس کے نظائر آئینہ و ثنّین۔ ۱۲

بتانيث الجزء الاول وتذكر الجزء الثاني و
في المونث ثلاث عشرة امرأة واربع عشرة
امرأة الى تسع عشرة امرأة بتذكر الجزء
الاول وتانيث الجزء الثاني واما طريق
التركيب في الواحد والاثني الى التسع مع
عشرون واخواته الى تسعين على
سبيل العطف

[illegible]

<p>تو کہیں کہیں ہوتی ہے اس صورت میں بدنامی نہ ہوتی ہے</p>	<p>تو کہیں کہیں ہوتی ہے اس صورت میں بدنامی نہ ہوتی ہے</p>	<p>تو کہیں کہیں ہوتی ہے اس صورت میں بدنامی نہ ہوتی ہے</p>
---	---	---

۱۲

[illegible]

(۳) ادوات
سنگری کے لیے درکار اشیاء
مکمل ہے۔

[illegible][illegible]

(۷) تمیز (رجلاً) - تمیز اپنی تمیز سے ملکر معطوف - معطوف علیہ اپنے معطوف کے ملکر ذوالحال (xx)

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

اپنے معلوف سے
مل کر مضاف الیہ غیر مضاف
اپنے مضاف الیہ سے ملکر ذوالحال
(الی) حرف جار میں بر سکون (تسع)
مجموعہ جار مجرور ملکر ذوالحال متصرف ہوا (منتهی)
مقدار کا منتهی اسم فاعل صیغہ واحد
اس میں (مھو) ضمیر فروع متصل شوبہ
فاعل فروع علامتی بر فتح راجع ہو
ذوالحال منتهی اسم فاعل اپنے فاعل
اور متصرف سے ملکر شوبہ علامتی ہو کر
حال ذوالحال اپنے حال سے مل کر
مضاف الیہ (مع) مضاف و عشق
مضاف الیہ مضاف اپنے مضاف الیہ
مضاف الیہ فاعل کیب مضاف
مل کر مفعول فاعل اور مفعول فی سے مل کر
اپنے مضاف الیہ اور مفعول فاعل
مجموعہ جار مجرور مل کر فاعل مفعول
(تقول) فعل مضارع معروض
مفعول واحد کر حاضر
اس میں (انت)
ضمین
پوشیدہ جس میں آن ضمیر فروع متصل
فاعل فروع علامتی بر سکون (ت)
فاعل مفعول علامتی بر فتح (نی) متوجہ جار
علامت خطاب میں بر فتح (نی) متوجہ جار
میں بر سکون (المہین) موصوف (ال)
تو فی تعریف میں بر سکون (مہین) موصوف
مفعول صیغہ واحد مذکر نائب فاعل
مفعول متصل پوشیدہ فاعل مفعول
ضمیر فروع متصل پوشیدہ فاعل مفعول
مفعول علامتی بر فتح راجع ہو کر مفعول
مفعول مفعول اپنے نائب فاعل مل کر
مل کر اسم مفعول موصوف نائب فاعل
جموعہ جار مجرور ملکر مفعول موصوف
مل کر مجموعہ جار مجرور مل کر فاعل مفعول
سے مل کر مفعول علامتی بر فتح (نی) متوجہ جار
(ن) حرف مضاف میں موصوف (ال)
میں بر سکون (المہین) موصوف (موت)
تو فی تعریف میں بر سکون (موت)
اسم مفعول صیغہ واحد مذکر
اس میں (مھو) ضمیر فروع

[illegible]

(علا) ، (تأبیین) ، مقدر کا - ثابِتین اِسم فاعل صیغہ متکثر ذکر اسمیں (هنا) پوشیدہ ضمیر (ها) ضمیر مرفوع متصل فاعل مرفوع علامتین : رمز و جمع سورج ذوالکا

وای لکن المرای منه عدی مبهم
لا المعنی ترکیبی مثل کاتین رجلاً
لقیمت وقد یكون متضمناً لمعنی
الاستفهام نحو کاتین رجلاً عندک
والرابع کذا وهو مرکب من کاف
التشبیہ وذل اسم الاشارة ولكن المرأ
منه عدی مبهم ولا یكون متضمناً
للاستفهام مثل عندی کذا رجلاً

وای لکن المرای منه عدی مبهم
لا المعنی ترکیبی مثل کاتین رجلاً
لقیمت وقد یكون متضمناً لمعنی
الاستفهام نحو کاتین رجلاً عندک
والرابع کذا وهو مرکب من کاف
التشبیہ وذل اسم الاشارة ولكن المرأ
منه عدی مبهم ولا یكون متضمناً
للاستفهام مثل عندی کذا رجلاً

النوع الثامن اسماء تنصب الاسم النکر

وای لکن المرای منه عدی مبهم
لا المعنی ترکیبی مثل کاتین رجلاً
لقیمت وقد یكون متضمناً لمعنی
الاستفهام نحو کاتین رجلاً عندک
والرابع کذا وهو مرکب من کاف
التشبیہ وذل اسم الاشارة ولكن المرأ
منه عدی مبهم ولا یكون متضمناً
للاستفهام مثل عندی کذا رجلاً

[illegible]

(۱۰) معلوم ہوتا ہے کہ
 ہوا سرخو صفات کا ہیں
 کا جہل عند ان صفات اپنے صفات
 کی مثال صفات (۱۰) صفات
 میں بعض صفات کے جوہر
 کا مسمیٰ اس صفات کو مسمیٰ ہوتا ہے
 مثال صفات اپنے صفات
 سے مل کر جہاں صفات اپنے
 مل کر جہاں صفات اپنے
 مل کر جہاں صفات اپنے
 مل کر جہاں صفات اپنے

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

ترکیب
صفحہ ۹۶

مضاف الیه ہے۔ مضاف الیہ کے معنی ہیں جو کسی شے کے ساتھ مل کر لیا جائے۔ مثلاً: مضاف الیہ کے معنی ہیں جو کسی شے کے ساتھ مل کر لیا جائے۔

مضاف الیہ کے معنی ہیں جو کسی شے کے ساتھ مل کر لیا جائے۔ مثلاً: مضاف الیہ کے معنی ہیں جو کسی شے کے ساتھ مل کر لیا جائے۔

(۴۴۴) مضاف الیہ کے معنی ہیں جو کسی شے کے ساتھ مل کر لیا جائے۔ مثلاً: مضاف الیہ کے معنی ہیں جو کسی شے کے ساتھ مل کر لیا جائے۔

مضاف الیہ کے معنی ہیں جو کسی شے کے ساتھ مل کر لیا جائے۔ مثلاً: مضاف الیہ کے معنی ہیں جو کسی شے کے ساتھ مل کر لیا جائے۔

مضاف الیہ کے معنی ہیں جو کسی شے کے ساتھ مل کر لیا جائے۔ مثلاً: مضاف الیہ کے معنی ہیں جو کسی شے کے ساتھ مل کر لیا جائے۔

مضاف الیہ کے معنی ہیں جو کسی شے کے ساتھ مل کر لیا جائے۔ مثلاً: مضاف الیہ کے معنی ہیں جو کسی شے کے ساتھ مل کر لیا جائے۔

تکبیر صفحہ

مضاف الیہ کے معنی ہیں جو کسی شے کے ساتھ مل کر لیا جائے۔ مثلاً: مضاف الیہ کے معنی ہیں جو کسی شے کے ساتھ مل کر لیا جائے۔

وہی کہ اس کے ساتھ کہ
ہوئے اور یعنی اس کے
تو مستند ہی بانی ہوئے
جیسے حق حلالی الشریع
ہوئے اور اب اس کے
ہوئے اور اب اس کے
ہوئے اور اب اس کے

وہی کہ اس کے ساتھ کہ
ہوئے اور یعنی اس کے
تو مستند ہی بانی ہوئے
جیسے حق حلالی الشریع
ہوئے اور اب اس کے
ہوئے اور اب اس کے
ہوئے اور اب اس کے

و ثانیہ بابلہ فانہ موضوع لدع مثل بلہ
زید اى دے زیداً و ثالثہ اى و نك فانہ
موضوع لخذ مثل دى و نك زیداً اى
خذ زیداً و رابعہ اعلیک فانہ ضوع
لا لزم مثل علیک زید اى الزم زیداً
و خامسہ اخیمل فانہ موضوع
لا یت مثل حیمل الصلوۃ اى ایت الصلوۃ
و سادسہ اھا فانہ موضوع لخذ مثلھا
زیداً اى خذ زیداً

وہی کہ اس کے ساتھ کہ
ہوئے اور یعنی اس کے
تو مستند ہی بانی ہوئے
جیسے حق حلالی الشریع
ہوئے اور اب اس کے
ہوئے اور اب اس کے
ہوئے اور اب اس کے

النوع
التاسع اسماء
تسمى اسماء
الافعال

وہی کہ اس کے ساتھ کہ
ہوئے اور یعنی اس کے
تو مستند ہی بانی ہوئے
جیسے حق حلالی الشریع
ہوئے اور اب اس کے
ہوئے اور اب اس کے
ہوئے اور اب اس کے

وہی کہ اس کے ساتھ کہ
ہوئے اور یعنی اس کے
تو مستند ہی بانی ہوئے
جیسے حق حلالی الشریع
ہوئے اور اب اس کے
ہوئے اور اب اس کے
ہوئے اور اب اس کے

وہی کہ اس کے ساتھ کہ
ہوئے اور یعنی اس کے
تو مستند ہی بانی ہوئے
جیسے حق حلالی الشریع
ہوئے اور اب اس کے
ہوئے اور اب اس کے
ہوئے اور اب اس کے

وہی کہ اس کے ساتھ کہ
ہوئے اور یعنی اس کے
تو مستند ہی بانی ہوئے
جیسے حق حلالی الشریع
ہوئے اور اب اس کے
ہوئے اور اب اس کے
ہوئے اور اب اس کے

(xx) راجہ جسے اسم پڑے۔ (ا) حرف جار مینی پر کسر (جدا) مجرور تقدیراً۔ جار مجرور مکرر ظرف لغو۔ موضوع اسم مفعول اپنے

فَاعِل اور ظرفِ نحو سے

پروگرام

(xx) راج ہوئے اسم اِنّ۔ (ا) حرف جار مثنیٰ برکسر (بَعْد) مجرور تقدیراً۔ جابر مجرور ملکہ ظرف لغو۔ موضوع اسم مفعول اپنے نائب فاعل اور ظرف لغو ہے۔

[illegible][illegible]

شرح
مائدة
علاء
م
١٥

[illegible]

لَا تَهْأَلَا تَكُونُ بِمَجْرَى الْفَاعِلِ كَلَامًا
تَامًا فَإِذَا تَخَلَّوْا عَنْ نَقْصَانٍ وَهِيَ
تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْأَسْمِيَّةِ أَيْ الْمُبْتَدَأِ
وَالْخَبَرِ فَيَرْفَعُ الْجُزْءَ الْأَوَّلَ مِنْهَا وَيُسَمِّي
أَسْمَهَا وَتَنْصِبُ الْجُزْءَ الثَّانِيَّ مِنْهَا وَ
يُسَمِّي خَبَرَهَا وَهِيَ ثَلَاثَةُ عَشَرَ فِعْلًا الْأَوَّلُ
كَانَ

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

جتنی کہ سوال نکرو
 وار دبو۔ بلکہ بعلوہ مستحق اسکا
 مرجع الافعال الناقصۃ
 المذکورہ مع الخیر والکول
 ہے۔ اور ظاہر فیرواد کے ساتھ
 مکن افعال ناقصہ کی دقت نکرو
 نہیں ہونے بلکہ انہی سے کوئی
 ایک مذکور ہوتا ہے جو دیگر سے
 جزیء اول کا اسم ہے اگر کس
 مذکور ہو تو اسم کان اور اگر کس
 مذکور ہو تو اسم صلت علی هذا
 الصیغہ ہے۔ بصلحہ میں زیادہ
 اسم کان اور خبر کان وغیرہ
 بصلحہ انہی اضافتہ لغیر
 الی العامل ہے۔ ورنہ حقیقت
 جزیء اول کان کا اسم یعنی زام
 اللہ العاشی
 الناہ
 کان اسی طرح جزیء دوم خبر
 خبر ہے۔ حروف خبر جزیء اول کی
 میں نہیں کو اسم اور خبر کو
 خبر نہیں کہتے بلکہ فاعل اور
 مفعول سے خبر کہتے ہیں اور
 فعل تام اور ناقص میں تمیز
 ہے۔ کان کے حرف فاعل
 نہیں کہتے اس لئے کہ فاعل
 حقیقت میں مصدر خبر ہے۔ جو
 اسم کی طرف مضاف ہو پس
 کان نہیں قائم البتہ کان
 قائم نہیں ہے۔ اسی
 سبب سے ان افعال
 کی خبر سے ان افعال
 حرف ہیں ہوتی۔

قول لا اخلع بعضہ نے
 مہر پر اس طرح بیان کیا کہ فیصلہ فرما دے کہ
 ہر لالہ کیسے ہو گا کہ لالہ ہر زمانہ پر
 ہے بچلات اخیال نامہ کو وہ دونوں
 پر دلالت کرتے ہیں تو
 انکی دلالت

ہو اور اس لئے ناقص کیا کہ ہر
 کہ کان بھی کون پر مطلق دلالت کرتا ہے
 ثانیاً اگر کسی پر لیس تو حرف کان
 میں تمام نہیں ہوگا اخیال
 میں تمام نہیں

کہیں کہ بعض نقال
 ان میں سے ہیں اور بعض نقال
 پر دلالت کرتے ہیں اور بعض نقال پر
 غصہ میں ہوئے ہیں اور بعض نقال پر
 اور بعض نقال پر اور بعض نقال پر
 عقاب یہ معلوم ہوگا کہ یہ لالہ
 کہ کان کہ لیس

۱۳۔ اہل ہن کون بفتح عین بالغہ عین نقا۔ داد بوجہ حرک و الفتوح ما قبل البف ہو گیا۔ ۱۳۔

فاعل سے کہہ کر ہے اور افعال
 ناقصہ لیتے ہیں۔ اس لیے کہ
 فاعل سے کہہ کر ہے اور افعال
 ناقصہ لیتے ہیں۔ اس لیے کہ
 فاعل سے کہہ کر ہے اور افعال
 ناقصہ لیتے ہیں۔ اس لیے کہ

[illegible]

انتقال امور پسند میں ہے ہے تو نیز متعلق دنیا اور متعلق الہیہ کے مضمون نہ ہوگا۔ صا د تاہم کبھی انتقال مکان کے لئے ہوتا ہے۔ جیسے مثال کتاب اور کبھی انتقال ذات کے لئے جیسے صا د ذیل میں بلکہ اجمالاً صا د - ۱ اور کبھی انتقال صفت کے لئے جیسے
 صفت سے دور سی
 صفت کی جانب تو نا اصرہ
 ہونا ہے۔ اور جب ایک مکان کے طرف طے
 ہو کر دوسرے مکان کی طرف پہنچنے کے لئے
 دوسری ذات کی طرف ہونے کی
 لئے تو تاہم ہونا ہے یعنی
 وجہ ہے کہ انتقال بذات
 اول حقیقت ثانیہ یا صفت ثانیہ
 کے حصول بعد عدم کو مستلزم
 ہے۔ اسی واسطے بدون ذکر
 حقیقت ثانیہ ہونا لہذا نا اصرہ ہوا
 تاہم اس میں ہونا لہذا نا اصرہ ہوا
 اور انتقال بذات صفت ثانیہ
 مکان بعد عدم کو مستلزم نہیں
 بلکہ عدم کو مستلزم نہیں
 النوع
 الافعال
 یا ذات اس مکان کے
 متعلق ہوا تو اس وقت صا د
 فاعل کا متعلق اس مکان یا
 ذات سے متعلق ہو جائے گا اور
 افعال تاہم کی طرف اس میں علی ہی
 ہی تصور ہوتا ہے کہ حدوث کی
 نفاذ فاعل کی طرف اور نقل
 میں یوں فن بیان کرنا جس سے
 کہ صا د اصل میں بعض انتقال
 نظر۔ اس تاد متعلق ہونا اور
 یوں کہ مصدر خبر کی جانب متعلق
 ہوتی ہو۔ جیسے صا د اس میں
 ان کی۔ اس میں صا د اس میں
 صا د ذیل میں الشا د

[illegible][illegible]

يا صابر من البصرة الى النقرة يا صابر من النقرة الى النقرة - وجميعهم كهد

والثاني صار وهي للانتقال الى انتقال
الاسم من حقيقة الى حقيقة اخرى نحو
صار الطين خزفاً او من صفة الى صفة
اخرى مثل صار سيد غنياً وقد تكون
تامة بمعنى الانتقال من مكان الى
مكان آخر وحينئذ تتعدى بالي
مخصوصاً زيدا من بلد الى بلد الثالث
اصبح والرابع اضحى والخامس امسى

<p>فرد الثانی صدا میدی کان کی روح نامہ قصہ ہوتا ہے اور یہ اگر کہہ</p>	<p>دو ذوق و فنی ہے ہم - اور یہ عقل ہے اور تا حدی کہی ہوتا</p>	<p>میں مصنف انجاس قول ہے اشارہ فرماتے ہیں۔ یعنی وہ لایق تنقید ہیں (ط)</p>
---	---	---

[illegible][illegible]

۱۹۰ صادر زید من اشیاء الی الحسنی۔ اسی قبیل سے ہے۔ لیسرنا الی الحسنی ورنی کلامنا مع قولہ من مکات الی مکات۔ یا من ذات الی ذات کلام

[illegible]

مفعول مضارع الیہ مجرد و حال
 مبنی ضم راجع جگہ (مضارع)
 بمعنی انتقال ہونے کے وقت
 الی کیلئے مفعول ہونا مثال
 مفعول اپنے مفعول ایسے مکہ
 مبتدأ مبتدائی خبر سے مل کر بعد
 اسمیہ خبر ہوا تقدیر اور مفعول
 فعل تام ماضی مرفوع
 مبنی فتح سینفاد اور مکہ زید
 قابل میں حرف جار مبنی ہو
 اول (الی) حرف جار مجرور مکلف لغو
 و دوم حکم فعل تام اپنے مفعول
 و دونوں حرف لغو سے مکہ مفعول
 خبر ہوا۔ قول
 ثالثاً

ترکیب
صفحہ ۱۱۲

وقت تنہائی
برسکون (ب) اسم اشارہ
بنی برسکون موصوف
یا مبدل منہ یا معطوف
علیہ (الثلثۃ) صفت یا
بدل یا عطف بیان موصوف
اپنی صفت سے مل کر یا مبدل
منہ اپنے بدل سے مل کر یا موصوف
علیہ اپنے عطف بیان پر
بتوا۔ (د) حرف جار مبنی بر
کسر (اقتوان) مصدر مضارع
(مضارع) مضارع الی مضارع
(الجملة) مضارع الی مضارع
اپنے مضارع الی سے مل کر
مضارع الی مجرد نقل
مرفوع معنی (جا) حرف جار

نوع الثانی
الافعال المناقصة
مضارع (ھا) اوقات
مضارع مضارع الی مجرد
غلا مبنی بر سکون راجع
بوسے ہذا التثنية
اوقات مضارع اپنے
مضارع الی سے مل کر موصوف
راعی (اسم موصول مبنی
برسکون (ج) ضمیر
مرفوع منفصل ہذا مرفوع
غلا مبنی بر راجع بوسے
اسم موصول۔ (والصبح)
مضارع علیہ (و) حرف
مضارع مبنی بر حرف الضم
مبنی بر حرف

وقت تنہائی
برسکون (ب) اسم اشارہ
بنی برسکون موصوف
یا مبدل منہ یا معطوف
علیہ (الثلثۃ) صفت یا
بدل یا عطف بیان موصوف
اپنی صفت سے مل کر یا مبدل
منہ اپنے بدل سے مل کر یا موصوف
علیہ اپنے عطف بیان پر
بتوا۔ (د) حرف جار مبنی بر
کسر (اقتوان) مصدر مضارع
(مضارع) مضارع الی مضارع
(الجملة) مضارع الی مضارع
اپنے مضارع الی سے مل کر
مضارع الی مجرد نقل
مرفوع معنی (جا) حرف جار

فہذہ الثلثۃ لا فتران مضمون (جملة)
باوقاتھا التي هي الصباح والضحی
والمساء نحو اصبح نرید غنیاً معناه
حصل غناہ فی وقت الصباح و نحو
اضحی زید حاکماً معناه حصل الحکومتہ
فی وقت الضحی و نحو امسى نرید قاسریاً
معناه حصل قراءتہ فی وقت المساء

اوقات کے ساتھ مضمون ہونے کے متعلق ہونے کا اظہار کرنے ہیں جس کو مصنف نے اپنے اس قول سے بیان فرمایا۔ (۱۲) کہ یعنی مطلوبہ (و)	اضحی یعنی کان فی الضحی کذا اور امسى یعنی کان فی المساء کذا۔ پس اس وقت ایک	اے قولہ فہذہ الثلثۃ اپنے تینوں نقل تانہ ہوتے ہیں کہنا سیاتی۔ اور غنیہ جس ناقصہ کے دو معنی ہیں (۱) بیکہ (۲)
---	--	--

جس کو مصنف نے اپنے اس قول سے
بیان فرمایا۔ (۱۲) کہ یعنی
مطلوبہ (و)

جس کو مصنف نے اپنے اس قول سے
بیان فرمایا۔ (۱۲) کہ یعنی
مطلوبہ (و)

[illegible][illegible]

1. The first group of respondents (n = 10) was asked to identify the most important factors influencing their decision to use a mobile app. The results showed that the most important factors were ease of use, usefulness, and security.

جلی بر فتح مقدمہ
 (فعل ناقص) صیغہ واحد مذکر غائب
 (زید) اسم فارسی، اسم فاعل
 صیغہ واحد مذکر اسمیں (وہی ضمیر
 مرفوع متصل پوشیدہ فاعل مرفوع
 مولا بنی مرفوع راجع ہوئے اسم
 اسی۔ فارسی اسم فاعل اپنے
 فاعل سے کلید شدہ جملہ ہو کر غیر
 اسی فعل ناقص اپنے اسم
 اور غیر سے مل کر جملہ فعلیہ بنتے ہیں۔
 (معنی) اسم مقصد مضان (کہ)
 ضمیر موجود متصل مضان الیہ موجود
 مولا بنی ضمیر راجع ہوئے اسی
 زید فارسی۔ معنی مضان اپنے
 مضان الیہ سے مل کر مبتدا مرفوع
 تقدیر (حاصل قراءتہ
 فی وقت المساء)
 خبر مرفوع تقدیر
 مبتدا اپنی خبر
 سے مل کر جملہ اسمیہ خبریہ بنتی ہے۔
 یا (حاصل) فعل ناقص معلوم
 بنی بر فتح صیغہ واحد مذکر (قراءتہ)
 مصدر مضان (کہ) ضمیر مجبور
 متصل مضان الیہ موجود مولا مرفوع
 معنی بنی ضمیر راجع ہوئے مولا
 مضان اپنے مضان الیہ سے مل کر
 فاعل۔ (فی) حرف جار بنی بکون
 (وقت) مضان (المساء) مضان
 الیہ مضان اپنے مضان الیہ سے
 مکرر ہو کر جار مجبور مکلف بنو۔
 حاصل فعل اپنے فاعل اور ظرف
 لغو سے مکرر ہو کر فعلیہ بنا دیں بنو
 (حصولی قول کہ) فی وقت
 (المساء) ہو کر خبر مبتدا
 اپنی خبر سے

وہ وقت کہ میں نے اپنے گھر سے نکل کر اپنے دوستوں کے گھر گئے تھے۔ وہ وقت کہ میں نے اپنے گھر سے نکل کر اپنے دوستوں کے گھر گئے تھے۔ وہ وقت کہ میں نے اپنے گھر سے نکل کر اپنے دوستوں کے گھر گئے تھے۔

وہ وقت کہ میں نے اپنے گھر سے نکل کر اپنے دوستوں کے گھر گئے تھے۔ وہ وقت کہ میں نے اپنے گھر سے نکل کر اپنے دوستوں کے گھر گئے تھے۔ وہ وقت کہ میں نے اپنے گھر سے نکل کر اپنے دوستوں کے گھر گئے تھے۔

وہ وقت کہ میں نے اپنے گھر سے نکل کر اپنے دوستوں کے گھر گئے تھے۔ وہ وقت کہ میں نے اپنے گھر سے نکل کر اپنے دوستوں کے گھر گئے تھے۔ وہ وقت کہ میں نے اپنے گھر سے نکل کر اپنے دوستوں کے گھر گئے تھے۔

وہ وقت کہ میں نے اپنے گھر سے نکل کر اپنے دوستوں کے گھر گئے تھے۔ وہ وقت کہ میں نے اپنے گھر سے نکل کر اپنے دوستوں کے گھر گئے تھے۔ وہ وقت کہ میں نے اپنے گھر سے نکل کر اپنے دوستوں کے گھر گئے تھے۔

وہذہ الثلثة قد تكون بمعنى صار مثل
اصبح الفقير غنيا وامسى نريدا كاتبا
واضحى المظلم منيرا وقد تكون تامة
مثل اصبح زيد بمعنى دخل زيد في
الصباح وامسى عمرو اي دخل عمرو
في المساء وضحى بكراي اي دخل بكر
في الضحى السادس ظل
والسابع بات وهما لاقتراان مضمون
الجملة بالنهار والليل *

وہ وقت کہ میں نے اپنے گھر سے نکل کر اپنے دوستوں کے گھر گئے تھے۔ وہ وقت کہ میں نے اپنے گھر سے نکل کر اپنے دوستوں کے گھر گئے تھے۔ وہ وقت کہ میں نے اپنے گھر سے نکل کر اپنے دوستوں کے گھر گئے تھے۔

وہ وقت کہ میں نے اپنے گھر سے نکل کر اپنے دوستوں کے گھر گئے تھے۔ وہ وقت کہ میں نے اپنے گھر سے نکل کر اپنے دوستوں کے گھر گئے تھے۔ وہ وقت کہ میں نے اپنے گھر سے نکل کر اپنے دوستوں کے گھر گئے تھے۔

وہ وقت کہ میں نے اپنے گھر سے نکل کر اپنے دوستوں کے گھر گئے تھے۔ وہ وقت کہ میں نے اپنے گھر سے نکل کر اپنے دوستوں کے گھر گئے تھے۔ وہ وقت کہ میں نے اپنے گھر سے نکل کر اپنے دوستوں کے گھر گئے تھے۔

وہ وقت کہ میں نے اپنے گھر سے نکل کر اپنے دوستوں کے گھر گئے تھے۔ وہ وقت کہ میں نے اپنے گھر سے نکل کر اپنے دوستوں کے گھر گئے تھے۔ وہ وقت کہ میں نے اپنے گھر سے نکل کر اپنے دوستوں کے گھر گئے تھے۔

وہ وقت کہ میں نے اپنے گھر سے نکل کر اپنے دوستوں کے گھر گئے تھے۔ وہ وقت کہ میں نے اپنے گھر سے نکل کر اپنے دوستوں کے گھر گئے تھے۔ وہ وقت کہ میں نے اپنے گھر سے نکل کر اپنے دوستوں کے گھر گئے تھے۔

[illegible][illegible][illegible][illegible]

فصل ماضی معروف میں برع
صیغہ واحد مکمل (مجرد)
فعل (فی) جو بنیاد میں سکون
(المساو) مجرد جار مجرد فی اس
ظرف لغو۔ فی فعل اپنے فاعل
اور ظرف لغو سے مل کر جملہ خبری
مقصود ہوا۔ (ای) حرف تفسیر
میں بر سکون (وخل) فعل ماضی
معروف میں برع صیغہ دوم مکمل
جار میں بر سکون (الضمی) مجرد۔
جار مجرد مگر ظرف لغو۔ فعل
فعل اپنے فاعل اور ظرف لغو سے
ملکر جملہ خبری مقصود ہوا
توکروا الناس من الذر

ترکیب
صفحہ ۱۱۶

۱۱۶۸

حرف عطف مبنی بر فتح -
(السادس) مبتدا اپنی خبر
مرفوع تقدیر - مبتدا اپنی خبر
پہلے کہ جملہ اسمیہ خبر مفعولہ
ہو (۱) حرف عطف مبنی بر فتح
(السابع) مبتدا (بات) خبر
(الثانی) مبتدا اپنی خبر
مرفوع تقدیر - مبتدا اپنی خبر
ملکہ جملہ اسمیہ خبر مفعولہ ہوا -
(۲) حرف عطف یا استغیان
(۳) حرف (ہما) میں (ہما)
مبنی بر فتح منفصل مبتدا مرفوع
ضمیر مرفوع منفصل مبنی بر فتح
ملا مبنی بر فتح
و بات - (۴) علامت تنہی مبنی
مبنی بر فتح (۱) حرف جار مبنی بر
بر سکون (۲) حرف جار مبنی بر
سکون (۳) حرف جار مبنی بر
مضات

[illegible][illegible]

کبریت ہو کر گئی
۴۰۔ میں بہت غمزدار تھے
اسم کی رخت یوں نکلی۔ ۱۵
۴۱۔ قولہ فلائین۔ یعنی
جب حادثام اپنے اسم دہر
سے مل کر تاویل مصدر ہو کر
بتقدیر معفات کسی چیز کا فرق
تقدیر ہوا۔ اور وقت زمان
زمان ہو تا ہے تو حادثام
فضل ہو تا ہے تو حادثام
پر سکوت صبیح ہو گا۔ لہذا
اس سے پیشتر کلام تام ہونا
فروری ہے۔ عام ادب کہ
جلد غلبہ ہو یا اسباب ۱۲
۴۲۔ قولہ فعلیہ۔ خواہ
لے لے جو عیسے اچلیس کا
رہا یا انشا ئیہ

۱۲
 (۱۱۸)
 (۱۱۹)
 (۱۲۰)
 (۱۲۱)
 (۱۲۲)
 (۱۲۳)
 (۱۲۴)
 (۱۲۵)
 (۱۲۶)
 (۱۲۷)
 (۱۲۸)
 (۱۲۹)
 (۱۳۰)

نحو ظل زيد كاتباً أي حصل كتابته في
النهار وبات زيد نائماً أي حصل نوم في
الليل وقد تكونان بمعنى صَهاً ومثلاً ظل
الصبي بالغاً وبات الشاب شيخاً والثاني
مأدوم وهي لتوقيت شيء بمدة ثبوت
خبرها لاسمها فلا بد من أن يكون قبلها
جملة فعلية أو اسمية

و ان سے ملکر وہ بیان کیا۔
 بعد از دو روز کے تاہم ہوتے
 گاؤں کوئی کڑیا یا کبھی ہوتا
 ہو کہ تاہم بھلتا آتے ہیں۔
 کہ کہ عدم ذکر میں عدم
 اعتبار ہو تا ہے۔
 فی نفسہ نہیں ہوتا۔
 قولہ مثل ظل الصبی لئلا
 اسی قبیل سے ہے۔

[illegible]

مفتاح الخصال فی توضیح
استیعاب فیض

سوال ظلم و دیانت افضل و احسن
یعنی احسن و افضل
کے ساتھ اتریں
(و)

القوم يا بيتي بالقوم
غباراً ودين
لست بميلاد
للملوك ووزع
يا بيتي ائت
معه

۵۔ بعضی قصائد اور
بعضی آئے ہیں کہ وقت کے
مسلک مکان گذر یا اوقات
مکان گذرا

نیک سال
ساخته سال
مهری عمر
چرخ

ببین که چقدر این زمانه شیرخواری
کم طفل بعد از آن کم

میں نے اپنے تمام دوستوں کو جو کہ
میں نے خواہ رات میں یا دن
میں۔ فائزہ۔ انسان
میں شکم ہوا

[illegible]

مضائق مضائق
مضائق مضائق
مضائق مضائق

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

نحو اجلس مآى ام زيد جالساً وزيد قائم
 مآى ام عمرو قائماً والتاسع مآزال العاشر
 مآبح والحادي عشر مآانفك والثاني عشر
 مآفتى وقد يقال مآفاً ومآفاً وكل
 واحد من هذه الافعال الاربعة لدوام
 ثبوت خبرها لاسمها مذكوبه ويلزمها
 النفي مثل مآزال زيد عالماً ومآبح زيد
 صاماً ومآفتى عمرو فاضلاً وما انفك بكراً قلاً

[illegible]

النو
العاشر
النادي

اور یہ افعال کا ان کا اقلہ ہو جائے گا
 یعنی میں ہوتے ہیں۔ اور یہ افعال
 کے بعض فعلی، ہوں، یا میرے فعلی کے
 داخل ہونے سے اقلہ ہو جائے گا
 (مثلاً انفضل زید ضارباً) یا
 کہاجائے گا۔ مثلاً (مثلاً انفضل
 زید من الضروب یا حافلق
 اور بھی مقام نسیم میں ان افعال پر
 صرف فعلی مقدار ہو جائے گی
 قالہ تفقہ تدر کریم سف
 اہل اقلہ
 علی یا مقل

[illegible]

۱۔ قولہ اجلس فیہ جملہ فعلیہ کی مثال ہے بقدرہ یہ پوری ہے۔ اجلس صلتہ و عام حمل و تثنیہ کا وقت	۲۔ ماضی سے مجزوم ہے۔ دراز اس کے ساتھ اجلس کی تثنیہ	۳۔ و عام حمل زید۔ عام حمل زمانہ	۴۔ در وقت کے لئے قولہ قاضی قاضی اس کے لئے مثال ہے یہاں پر عام حمل کا تم زمانہ (م)
---	--	---------------------------------------	--

۱۲ میرا
 ۱۳ میرا
 ۱۴ میرا
 ۱۵ میرا
 ۱۶ میرا
 ۱۷ میرا
 ۱۸ میرا
 ۱۹ میرا
 ۲۰ میرا
 ۲۱ میرا
 ۲۲ میرا
 ۲۳ میرا
 ۲۴ میرا
 ۲۵ میرا
 ۲۶ میرا
 ۲۷ میرا
 ۲۸ میرا
 ۲۹ میرا
 ۳۰ میرا
 ۳۱ میرا
 ۳۲ میرا
 ۳۳ میرا
 ۳۴ میرا
 ۳۵ میرا
 ۳۶ میرا
 ۳۷ میرا
 ۳۸ میرا
 ۳۹ میرا
 ۴۰ میرا
 ۴۱ میرا
 ۴۲ میرا
 ۴۳ میرا
 ۴۴ میرا
 ۴۵ میرا
 ۴۶ میرا
 ۴۷ میرا
 ۴۸ میرا
 ۴۹ میرا
 ۵۰ میرا
 ۵۱ میرا
 ۵۲ میرا
 ۵۳ میرا
 ۵۴ میرا
 ۵۵ میرا
 ۵۶ میرا
 ۵۷ میرا
 ۵۸ میرا
 ۵۹ میرا
 ۶۰ میرا
 ۶۱ میرا
 ۶۲ میرا
 ۶۳ میرا
 ۶۴ میرا
 ۶۵ میرا
 ۶۶ میرا
 ۶۷ میرا
 ۶۸ میرا
 ۶۹ میرا
 ۷۰ میرا
 ۷۱ میرا
 ۷۲ میرا
 ۷۳ میرا
 ۷۴ میرا
 ۷۵ میرا
 ۷۶ میرا
 ۷۷ میرا
 ۷۸ میرا
 ۷۹ میرا
 ۸۰ میرا
 ۸۱ میرا
 ۸۲ میرا
 ۸۳ میرا
 ۸۴ میرا
 ۸۵ میرا
 ۸۶ میرا
 ۸۷ میرا
 ۸۸ میرا
 ۸۹ میرا
 ۹۰ میرا
 ۹۱ میرا
 ۹۲ میرا
 ۹۳ میرا
 ۹۴ میرا
 ۹۵ میرا
 ۹۶ میرا
 ۹۷ میرا
 ۹۸ میرا
 ۹۹ میرا
 ۱۰۰ میرا

۱۔ ہر ایک کے لئے ایک ایک
 ۲۔ ہر ایک کے لئے ایک ایک
 ۳۔ ہر ایک کے لئے ایک ایک
 ۴۔ ہر ایک کے لئے ایک ایک
 ۵۔ ہر ایک کے لئے ایک ایک
 ۶۔ ہر ایک کے لئے ایک ایک
 ۷۔ ہر ایک کے لئے ایک ایک
 ۸۔ ہر ایک کے لئے ایک ایک
 ۹۔ ہر ایک کے لئے ایک ایک
 ۱۰۔ ہر ایک کے لئے ایک ایک

والتالت عشر ليس هي لنفي مضمون الجملة في زمان الحال وقال بعضهم في كل زمان مثل ليس زيد قائما واعلم ان تقديم اخبار هذا الافعال على اسماءها جائز بابقاء علمها مثل كن قائما زيد وعلى هذا القياس في البواقى وايضا تقديم اخبارها على نفسها

نوع العاشري
الافعال الناقصة
مثل قوله ليس زيد قائما واعلم ان تقديم اخبار هذا الافعال على اسماءها جائز بابقاء علمها مثل كن قائما زيد وعلى هذا القياس في البواقى وايضا تقديم اخبارها على نفسها

والتالت عشر ليس هي لنفي مضمون الجملة في زمان الحال وقال بعضهم في كل زمان مثل ليس زيد قائما واعلم ان تقديم اخبار هذا الافعال على اسماءها جائز بابقاء علمها مثل كن قائما زيد وعلى هذا القياس في البواقى وايضا تقديم اخبارها على نفسها

نوع العاشري
الافعال الناقصة
مثل قوله ليس زيد قائما واعلم ان تقديم اخبار هذا الافعال على اسماءها جائز بابقاء علمها مثل كن قائما زيد وعلى هذا القياس في البواقى وايضا تقديم اخبارها على نفسها

نوع العاشري
الافعال الناقصة
مثل قوله ليس زيد قائما واعلم ان تقديم اخبار هذا الافعال على اسماءها جائز بابقاء علمها مثل كن قائما زيد وعلى هذا القياس في البواقى وايضا تقديم اخبارها على نفسها

نوع العاشري
الافعال الناقصة
مثل قوله ليس زيد قائما واعلم ان تقديم اخبار هذا الافعال على اسماءها جائز بابقاء علمها مثل كن قائما زيد وعلى هذا القياس في البواقى وايضا تقديم اخبارها على نفسها

نوع العاشري
الافعال الناقصة
مثل قوله ليس زيد قائما واعلم ان تقديم اخبار هذا الافعال على اسماءها جائز بابقاء علمها مثل كن قائما زيد وعلى هذا القياس في البواقى وايضا تقديم اخبارها على نفسها

نوع العاشري
الافعال الناقصة
مثل قوله ليس زيد قائما واعلم ان تقديم اخبار هذا الافعال على اسماءها جائز بابقاء علمها مثل كن قائما زيد وعلى هذا القياس في البواقى وايضا تقديم اخبارها على نفسها

(مقدمه)

(۴۳۰) مضاف الیہ مجرور محلاً مبنی بر سرکن راجع بسوئے ہذا کمال افعال۔ اجزا و مضافات اپنے مضافات الیہ سے ملکر مضافات الیہ مجرور و لفظاً منف

تہذیب شدہ قائل مرفوع محلاً یعنی برتق راہج کوسے عسی (۱) (۲) مرفوع منصوب (۳) فعل اپنے قائل اور مفعول بہ سے ملکر موقوف

مضاف الیہ سے مل کر موقوف محلاً یعنی برتق راہج کوسے عسی (۱) (۲) مرفوع منصوب (۳) فعل اپنے قائل اور مفعول بہ سے ملکر موقوف

مضاف الیہ سے مل کر موقوف محلاً یعنی برتق راہج کوسے عسی (۱) (۲) مرفوع منصوب (۳) فعل اپنے قائل اور مفعول بہ سے ملکر موقوف

<p>(۱۴) موقوف محلاً یعنی برتق راہج کوسے عسی (۱) (۲) مرفوع منصوب (۳) فعل اپنے قائل اور مفعول بہ سے ملکر موقوف</p>	<p>(۱۵) موقوف محلاً یعنی برتق راہج کوسے عسی (۱) (۲) مرفوع منصوب (۳) فعل اپنے قائل اور مفعول بہ سے ملکر موقوف</p>	<p>(۱۶) موقوف محلاً یعنی برتق راہج کوسے عسی (۱) (۲) مرفوع منصوب (۳) فعل اپنے قائل اور مفعول بہ سے ملکر موقوف</p>	<p>(۱۷) موقوف محلاً یعنی برتق راہج کوسے عسی (۱) (۲) مرفوع منصوب (۳) فعل اپنے قائل اور مفعول بہ سے ملکر موقوف</p>
--	--	--	--

(۱۸) موقوف محلاً یعنی برتق راہج کوسے عسی (۱) (۲) مرفوع منصوب (۳) فعل اپنے قائل اور مفعول بہ سے ملکر موقوف

(۱۹) موقوف محلاً یعنی برتق راہج کوسے عسی (۱) (۲) مرفوع منصوب (۳) فعل اپنے قائل اور مفعول بہ سے ملکر موقوف

ترکیب
صفحہ ۱۲۶

موقوف محلاً یعنی برتق راہج کوسے عسی (۱) (۲) مرفوع منصوب (۳) فعل اپنے قائل اور مفعول بہ سے ملکر موقوف

[illegible][illegible]

وَيَنْصِبُ الْخَبَرَ وَيَكُونُ خَبْرَهُ فِعْلاً مُضارعاً
مَعاً أَنْ وَحِينَئِذٍ يَكُونُ مَعْنَى قَارِبٌ نَحْوُ
عَسَى زَيْدٌ أَنْ يَخْرُجَ فزَيْدٌ مَرْفُوعٌ بِأَنَّهُ
اسْمُهُ وَفَاعِلُهُ وَأَنْ يَخْرُجَ فِي مَوْضِعِ
النَّصْبِ بِأَنَّهُ خَبْرُهُ بِمَعْنَى قَارِبٌ زَيْدٌ الْخَرْجُ
وَيَجِبُ أَنْ يَكُونَ خَبْرُهُ *

[illegible][illegible][illegible]

عسکری
میں از قریب ہے۔ اور
اپنے منصوبہ کو بنانا مقصود ہے۔
نصیب دیا ہے اور عسکری بنایا
خیریت۔ تو عسکری اس صورت
میں انھیں بچا بھی مسکن ہو
ہے۔ قولہ فزیدن
۱۲۔ سوال فزیدن
جواب۔ سوال فزیدن
اصل مقصد

[illegible]

اسم عین پر دست نہیں ۔ یہاں پر معنی تقدیر ہے ۔
جواب : یہاں پر معنی تقدیر ہے ۔
اسم عین پر دست نہیں ۔ یہاں پر معنی تقدیر ہے ۔
جواب : یہاں پر معنی تقدیر ہے ۔

فاجب ہے۔ اقدار میں تبدیلی
مبتدا پر صادق نہیں آئے

[illegible]

[illegible]

عسفی میں مستر خلیفہ کو
فلاں مثنوی اور مجموعہ کی ہوت
راج اور دینے میں اس پر
اور مرض و ادب میں مطالعہ
اور ہج میں جو ابید ہے
لازم آئے گی جو ایک لکھ کے
میں کہ عسفی کی ہر شکل
ش بہت ہی اس لئے نہیں ہوا
مثنوی و مجموعہ متفرک حالت
تفلی کی طرح ایک حالت
پر فلاں کے ہر دو اور
مرض و ادب میں جو ابید ہے
فلاں و ادب میں جو ابید ہے

(۱) غنی و فقیر کا خالی ہو بلکہ
ان میں سے جو کسی کا مال ہو بلکہ
غنی و فقیر کا خالی ہو بلکہ
ان میں سے جو کسی کا مال ہو بلکہ

<p>جدا ایسی فرستند جو میں میں خیر راج ہوئے کہ اسم کے جیسے اس کے کتاب</p>	<p>فرستند کسی ایسے عقل کے معنی میں ہو جس میں خیر راج ہو کہ اسم ان میں خیر</p>	<p>نفسہ کہ یہ یعنی عسفی زبیر ان کی عسفی ہر اسم کے کہ ایک کہ ایک افعال کی خبر کا موضوع ہوئی ہے جس کا</p>
--	---	--

۱۔ اچھے اچھے لوگوں سے مل کر رہو۔
 ۲۔ اچھے اچھے لوگوں سے مل کر رہو۔
 ۳۔ اچھے اچھے لوگوں سے مل کر رہو۔
 ۴۔ اچھے اچھے لوگوں سے مل کر رہو۔
 ۵۔ اچھے اچھے لوگوں سے مل کر رہو۔
 ۶۔ اچھے اچھے لوگوں سے مل کر رہو۔
 ۷۔ اچھے اچھے لوگوں سے مل کر رہو۔
 ۸۔ اچھے اچھے لوگوں سے مل کر رہو۔
 ۹۔ اچھے اچھے لوگوں سے مل کر رہو۔
 ۱۰۔ اچھے اچھے لوگوں سے مل کر رہو۔

[illegible][illegible]

(xiii) مضاف الیہ مجرد کلاً۔ اذا مضاف اپنے مضاف الیہ سے ملکر مفعول فیہ مقدر

[illegible]

(ص) مفروق منفرد صیغہ اسم مفعول صیغہ واحد مذکر اسمین (هو) ضمیر مرفوع مقبل پوشیدہ نائب فاعل (م)

[illegible]

مجلس اول
در بیان احوال و حال
و در بیان احوال و حال
و در بیان احوال و حال

ترکیب
صفحه ۱۳۰

والحدی مفرد
 منفرد جمع مضاف الیه مجرد و منفرد
 منفرد معنی بیکامیست (مطلقاً)
 منفرد معنی اسم فاعل منفرد
 مفرد منفرد معنی ضمیر منفرد
 مذکر و مؤنث
 مؤنثه فاعل منفرد علامتی بر منفرد
 راجع الیه الخبیر (ل) حرف جاد
 بنی کسر الفاعل مفرد منفرد
 مجرور جاد مجرور مطلق
 اسم فاعل اپنے فاعل اور ظرف لغو
 مل کر شیعہ ہو کر خبر کون مصدر
 مضاف اپنے مضاف الیہ اسم
 مل کر مطلق بیان بدل مطلق
 علیہ مضاف بیان سے ملکر اسد مل
 اپنے بیان سے ملکر تہ امر نوع علامتی
 (اف) ظرف زمان مضاف تہ
 برسوں کا نام فعل مضی
 معروف تہ سے ماضی
 ناقص و سنیہ
 مذکر غائب و الفاعل مفرد منفرد
 معجم اسم فاعل مفرد منفرد
 مؤنث ظاہر اسم فاعل مفرد منفرد
 معجم اسم فاعل متصل پیشہ
 (تہ) ضمیر نوع متصل پیشہ
 فاعل نوع علامتی بر منفرد
 مؤنث ظاہر اسم فاعل اپنے فاعل
 سے ملکر منفرد اسم مؤنث اپنے منفرد
 سے ملکر خبر کان فعل ناقص ہے اسم
 اوپر سے ملکر علیہ مکر مضاف الیہ
 مؤنث علامتی مضاف اپنے مضاف
 مکر مفعول فیہ و ثابت
 سے ملکر مفعول منفرد منفرد
 منصوب علامتی مکر مکر مکر
 اسم فاعل سنیہ احد ذکر پیشہ
 ضمیر نوع متصل پیشہ
 فاعل نوع

کے علاوہ اور
فعل نہیں کہتے۔
لغات میں باقی
کات یکساں کہیں اور ملکتی ہیں
مثلاً کھاب کھاب اور
اصحیحی کے کوئی شک نہیں کیا
اصحیحی کے تو مثل خاف و خائف
خوفا اجوف وادی ہوا
اور بھی اسم فاعل بھی آتا ہے
اور ہر وقت کوئی ضمیر لڑتے
اور ہر وقت کوئی ضمیر لڑتے
کات بھی بولتے ہیں۔
کات بھی بولتے ہیں۔
بغیر کاف قوی نہیں۔
صاحب ساک بہرہ سے
افعال متصرف سے قرار دیا جائے
ہم قولہ فعل مضارع کیونکہ

نہیں کہتے۔
فعل نہیں کہتے۔
لغات میں باقی
کات یکساں کہیں اور ملکتی ہیں
مثلاً کھاب کھاب اور
اصحیحی کے کوئی شک نہیں کیا
اصحیحی کے تو مثل خاف و خائف
خوفا اجوف وادی ہوا
اور بھی اسم فاعل بھی آتا ہے
اور ہر وقت کوئی ضمیر لڑتے
اور ہر وقت کوئی ضمیر لڑتے
کات بھی بولتے ہیں۔
کات بھی بولتے ہیں۔
بغیر کاف قوی نہیں۔
صاحب ساک بہرہ سے
افعال متصرف سے قرار دیا جائے
ہم قولہ فعل مضارع کیونکہ

التوالمادی
عشر افعال
المقاربة

نہیں کہتے۔
فعل نہیں کہتے۔
لغات میں باقی
کات یکساں کہیں اور ملکتی ہیں
مثلاً کھاب کھاب اور
اصحیحی کے کوئی شک نہیں کیا
اصحیحی کے تو مثل خاف و خائف
خوفا اجوف وادی ہوا
اور بھی اسم فاعل بھی آتا ہے
اور ہر وقت کوئی ضمیر لڑتے
اور ہر وقت کوئی ضمیر لڑتے
کات بھی بولتے ہیں۔
کات بھی بولتے ہیں۔
بغیر کاف قوی نہیں۔
صاحب ساک بہرہ سے
افعال متصرف سے قرار دیا جائے
ہم قولہ فعل مضارع کیونکہ

نہیں کہتے۔
فعل نہیں کہتے۔
لغات میں باقی
کات یکساں کہیں اور ملکتی ہیں
مثلاً کھاب کھاب اور
اصحیحی کے کوئی شک نہیں کیا
اصحیحی کے تو مثل خاف و خائف
خوفا اجوف وادی ہوا
اور بھی اسم فاعل بھی آتا ہے
اور ہر وقت کوئی ضمیر لڑتے
اور ہر وقت کوئی ضمیر لڑتے
کات بھی بولتے ہیں۔
کات بھی بولتے ہیں۔
بغیر کاف قوی نہیں۔
صاحب ساک بہرہ سے
افعال متصرف سے قرار دیا جائے
ہم قولہ فعل مضارع کیونکہ

بمعنی قرب مثل عسے ان ینخرج زید
ای قرب خروجہ فلا یحتاج فی هذا الوجه
الی الخبر بخلاف الوجه الاول لانه
لا یتیم المقصود فیہ بدون الخبر فیکون
الاول ناقصاً والثانی تاماً والثانی کاک
وہو یرفع الاسم ویضرب الخبر و
خبرہ فعل مضارع

اول دم میں عسی	عسی	نہیں کہتے۔
طرح ممکن ہے عسی	عسی	نہیں کہتے۔
عسی	عسی	نہیں کہتے۔

نہیں کہتے۔
فعل نہیں کہتے۔
لغات میں باقی
کات یکساں کہیں اور ملکتی ہیں
مثلاً کھاب کھاب اور
اصحیحی کے کوئی شک نہیں کیا
اصحیحی کے تو مثل خاف و خائف
خوفا اجوف وادی ہوا
اور بھی اسم فاعل بھی آتا ہے
اور ہر وقت کوئی ضمیر لڑتے
اور ہر وقت کوئی ضمیر لڑتے
کات بھی بولتے ہیں۔
کات بھی بولتے ہیں۔
بغیر کاف قوی نہیں۔
صاحب ساک بہرہ سے
افعال متصرف سے قرار دیا جائے
ہم قولہ فعل مضارع کیونکہ

نہیں کہتے۔
فعل نہیں کہتے۔
لغات میں باقی
کات یکساں کہیں اور ملکتی ہیں
مثلاً کھاب کھاب اور
اصحیحی کے کوئی شک نہیں کیا
اصحیحی کے تو مثل خاف و خائف
خوفا اجوف وادی ہوا
اور بھی اسم فاعل بھی آتا ہے
اور ہر وقت کوئی ضمیر لڑتے
اور ہر وقت کوئی ضمیر لڑتے
کات بھی بولتے ہیں۔
کات بھی بولتے ہیں۔
بغیر کاف قوی نہیں۔
صاحب ساک بہرہ سے
افعال متصرف سے قرار دیا جائے
ہم قولہ فعل مضارع کیونکہ

[illegible]

(۱۶) جنی صفت (۱۷) جنی صفت (۱۸) جنی صفت (۱۹) جنی صفت (۲۰) جنی صفت
 (۲۱) جنی صفت (۲۲) جنی صفت (۲۳) جنی صفت (۲۴) جنی صفت (۲۵) جنی صفت
 (۲۶) جنی صفت (۲۷) جنی صفت (۲۸) جنی صفت (۲۹) جنی صفت (۳۰) جنی صفت
 (۳۱) جنی صفت (۳۲) جنی صفت (۳۳) جنی صفت (۳۴) جنی صفت (۳۵) جنی صفت
 (۳۶) جنی صفت (۳۷) جنی صفت (۳۸) جنی صفت (۳۹) جنی صفت (۴۰) جنی صفت
 (۴۱) جنی صفت (۴۲) جنی صفت (۴۳) جنی صفت (۴۴) جنی صفت (۴۵) جنی صفت
 (۴۶) جنی صفت (۴۷) جنی صفت (۴۸) جنی صفت (۴۹) جنی صفت (۵۰) جنی صفت
 (۵۱) جنی صفت (۵۲) جنی صفت (۵۳) جنی صفت (۵۴) جنی صفت (۵۵) جنی صفت
 (۵۶) جنی صفت (۵۷) جنی صفت (۵۸) جنی صفت (۵۹) جنی صفت (۶۰) جنی صفت
 (۶۱) جنی صفت (۶۲) جنی صفت (۶۳) جنی صفت (۶۴) جنی صفت (۶۵) جنی صفت
 (۶۶) جنی صفت (۶۷) جنی صفت (۶۸) جنی صفت (۶۹) جنی صفت (۷۰) جنی صفت
 (۷۱) جنی صفت (۷۲) جنی صفت (۷۳) جنی صفت (۷۴) جنی صفت (۷۵) جنی صفت
 (۷۶) جنی صفت (۷۷) جنی صفت (۷۸) جنی صفت (۷۹) جنی صفت (۸۰) جنی صفت
 (۸۱) جنی صفت (۸۲) جنی صفت (۸۳) جنی صفت (۸۴) جنی صفت (۸۵) جنی صفت
 (۸۶) جنی صفت (۸۷) جنی صفت (۸۸) جنی صفت (۸۹) جنی صفت (۹۰) جنی صفت
 (۹۱) جنی صفت (۹۲) جنی صفت (۹۳) جنی صفت (۹۴) جنی صفت (۹۵) جنی صفت
 (۹۶) جنی صفت (۹۷) جنی صفت (۹۸) جنی صفت (۹۹) جنی صفت (۱۰۰) جنی صفت

(مضارع صفتی ۱۳۴) اپنے اسم
 (مفعول) اناض اپنے اسم
 یکون فعل فیسے ہوا۔
 اور جو مفعول فیسے ہوا۔
 جملہ فعلیہ خبر مفعولہ صیغ
 (مثال) مفرد منصرف
 مضان و عی ان پیچ
 مضان مضان
 (زبان) اسم مفعولہ
 الیہ مجوز تقدیر مثال مضان
 اپنے مضان الیہ سے ملکر خبر
 مثال مقدمہ کی مثال مفرد
 مثال مضان (ہا)
 منصرف صیغ مضان
 متصل مضان الیہ
 مجوز مجوز
 مجوز مجازی مبنی ضم اچ کہو
 عی کا صون اسم کو رفع
 دینا مثال مضان اپنے
 مضان الیہ سے ملکر مبتدا۔
 مبتدا مبنی خبر ملکہ جملہ اسمیہ
 خبر ہوا۔ بر تقدیر راوہ معنی
 فعل مضارع ماضی
 (عی) فتح مقدمہ
 معروف مبنی بر مبنی بر
 ناصب موصول حرفی مبنی بر
 سکون (پیچ) فعل مضارع
 صیغ مجوز (خاتر)

باروزہ منسوب لفظاً
 صیغہ واحد کاف (ازید)
 موزد منصرف مع فاعل
 یخرج فعل اپنے فاعل
 ملکہ لافیل
 انکار صلا آن موصول
 حرفی اپنے صلا کے لکر تادی
 ام ازید علامہ صیغہ فعل
 مقاربتہ اپنے ام ملکہ
 جلازید خبر وادری کہ
 فقیر ہی بر سکون (توب)
 فعل ماضی موزد ہی
 مع قید واحد کاف ازید
 موزد منصرف مع موصول
 (مضارع) موزد
 الیہ وادری موزد
 فاعلیت ہی ازید
 ازید موزد
 مضاف الیہ ملکہ ماضی
 موزد فعل اپنے فاعل ملکہ
 جلازید خبر موزد

موصوفہ ہوتے
 تقدیر میں بی بی فتح (کا محتاج انہی
 فعل مضارع معروف ماس میں
 بازارہ صیغہ واحد مذکر غائب ماضی
 رہی ضمیر مفعول متکمل پوشیدہ کا
 مفعول جار میں بی بی فتح راجع بسو
 (نی) حرف جار میں بسکون (رہا) حرف
 تنبیہ میں بسکون (نی) اسم اشارہ
 ماضی بر سکون موصوفہ (الوجہ) مفعول
 منفرد صفت موصوفہ موصوفہ اپنی
 صفت ملکہ والی حال (الی) حرف جار
 ماضی بر سکون (الخبر) منزہ منفرد
 ماضی موجود جار مجرور ملکہ ظرف نمود
 (یا) حرف جار میں بر سر (ظلام) مفعول
 منفرد صفت موصوفہ (الوجہ) مفعول
 منفرد صفت موصوفہ (الاولیٰ) ضمیر
 منفرد تفصیل صیغہ واحد مذکر ماضی
 منفرد اسم تفصیل پوشیدہ کا
 میں (رہی) ضمیر مفعول متکمل پوشیدہ کا
 مفعول جار میں بی بی فتح راجع بسو
 موصوفہ اسم تفصیل اپنے کا
 سے ملکہ صفت موصوفہ

[illegible]

ترکیب
صفحه ۱۳۲

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

معروف
باندہ صیفیہ واحدہ
اس میں (ہو) تفسیر کے قریب
مستقل پوشیدہ کا علی قریب
مظاہر بنی برقع را حج کیوئے
اسم کے ب کیوئے
ایکسا کا ہے اس کیوئے
یوکر خبر مضروب تکرار
نفل اپنے اسم و در
مل کیوئے تفسیر قریب
(از حرف عطف بنی برقع

مفتی محمد رفیع الدین صاحب

[illegible][illegible][illegible]

اسطون سے لکر مضامین الیہ۔ مضامین اپنے صفات الیہ سے لکر جو اعمیہ خبر بہ ہوا۔

Handwritten notes at the top of the page, including the word 'نعم' (Naim) and other related terms.

Handwritten notes in the top margin, continuing the discussion on the word 'نعم' and its variations.

وَهُیَ الرَّبْعَةُ الْأُولَى نَعْمٌ أَصْلُهُ نَعِمَ بَفَتْحِ
 الْفَاءِ وَكَسْرِ الْعَيْنِ فَكَسَرَتْ الْفَاءُ أَتْبَاعًا
 لِلْعَيْنِ ثُمَّ اسْكَنْتِ الْعَيْنُ لِلتَّخْفِيفِ فَصَارَ نَعِمٌ
 وَهُوَ فَعْلٌ مَدْحٌ وَفَاعِلُهُ قَدْ يَكُونُ اسْمٌ جَنْسٌ
 مَعْرُوفًا بِاللَّامِ مِثْلُ نَعِمِ الرَّجُلِ نَزِيدٌ

Handwritten notes in the middle margin, providing examples and further explanation of the word 'نعم'.

Handwritten notes in the bottom margin, discussing the grammatical structure and usage of the word.

Handwritten notes at the bottom of the page, including additional examples and references.

Handwritten notes on the right side of the page, providing a detailed analysis of the word 'نعم' and its grammatical forms.

النوع الثاني عشر افعال المدح والثناء

[illegible]

صنف واحد کو غالب
 (الرجل) صنف صنف صنف
 مرفوعاً فقط فاعل قبل مح
 اپنے فاعل سے مل کر طبعاً
 انشاء پر مقدم (زید)
 صنف صنف صنف مرفوعاً
 مبداء سے مرفوعاً
 مؤخر اپنی خبر مقدم
 مل کر مجھ سے خبر ہو گئی
 فی محرم آندی اقول
 لا یجوز علیک ان احکم
 لا یجوز بالجملة لفظیہ
 لا انشاء فی المقدّم قبل
 مبنی علی الخیال ان الخیال
 لا انشاء فی لا تقع خبر
 لا بالاول سما
 لا یجوز

(آئی) خوف
 مشتبه بالفعل مفعول
 حرفی مبنی بر رفع (و) متعین
 منصوب متصل اسم منصوب
 محلا مبنی بر ضم اسم منصوب
 مبتدا و فاعل (مفتقر
 منصرف مجمع مرفوع لفظاً
 مفادات (مفعول) اسم
 مفادات مضاف بہ
 مقصود مضاف بہ
 مجبور تقدیراً
 مفادات اپنے مضاف بہ
 سے مل کر خبر آئی کا
 اسم اپنی خبر سے مل کر
 جملہ اسمیہ خبر پر مرکب
 موصول حرفی اپنے صلہ سے
 کی کہ تاویل مفسر ہو کر
 ال
 الثاني
 لافعال المبداء
 قسم دوم عملاً باد محذوف
 مل کو ظرف لغو اسم مفعول
 اسم مفعول
 نائب فاعل اپنے
 لغو سے مل کر متبہ ہوا
 انکسیر ہو کر خبر ہوا
 اپنی خبر سے مل کر جملہ
 اسمیہ خبر پر مرکب ہوا
 (و) خوف عطف مبنی
 خوف (زید) لغو
 لغو مبتدا (مفتقر
 لغو مفعول
 فاعل مفعول
 ضمیر مبنی

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

فالرجل مرفوع بانه فاعل نعم وزيد
مخصوص بالمدح مرفوع بانه مبتدأ
ونعم الرجل خبره مقدم عليه مرفوع
بانه خبر مبتدأ محذوف وهو الضمير
تقديره نعم الرجل هو زيد فيكون على
التقدير الاول جملة واحدة وعلى التقدير
الثاني جملتين وقد يكون فاعله اسما مضافا

<p>۱۔ قولہ بانہ خجل بتدار خلاف بہت سے گویوں نے اسی کو اختیار کیا۔ انہیں میں سے بہن حاجب مہی اور ادل</p>	<p>انہیں میں سے بھی لوگوں عصفور کہا کہ یہاں پر ایک اطفال اور بچہ وہ یہ کہ زیادہ بتدار ہو اور</p>	<p>قبیلہ قدوت ای لیل مسلوح۔ اور یہ اطفال جس کو کریدل رجل کا عطف پہن ہو مگر ضعیف اور بہ اطفال میں وہ</p>
---	--	---

ادب صاحب اس میں مفات مغلوں
 صاحب ہر قدرت میں افغان کر سکتے
 ۱۲۔ اس کے سوار فوج کی کوئی
 ۱۳۔ یہی ہے جس کی شہر گزشتہ
 ۱۴۔ ہنن کلکھڑا تو بھون
 ۱۵۔ جو مکر دورا راج ہے۔
 ۱۶۔ جس کا ایک جزو
 ۱۷۔ جس میں اول فلیب
 ۱۸۔ اودناقی انجیب

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

احوال صفت و نقصان
 کبکلو سبب قبول لام ۲۰۳
 تفصیل صفت واحد کرا س میں
 رفوع ضمیر رفوع متصل پوشیدہ
 رفوع محذوف مبنی بفتح راجح ہوئے
 موصوف ۱۰ اسم تفصیل اپنے قائل
 سے مل کر صفت موصوف اپنی
 سے مل کر محذوف ہوا و مجرد مل کر محطوف
 علیہ (د) حرف عطف مبنی بفتح
 (علی) احوت جاو مبنی بر سکون
 (والتفعل) مفر و منفرد مفعول
 نقلاً موصوف (التالی) اسم
 مجرور تقدیراً صفت موصوف اپنی
 صفت سے مل کر محطوف بمحطوف علیہ
 اپنے محطوف سے مل کر ظرف لغو
 (جلالہ) مفر و منفرد مفعول
 نقلاً موصوف صفت موصوف
 مفر و منفرد مفعول
 نقلاً صفت
 موصوف اپنی صفت سے مل کر
 علیہ (د) حرف عطف مبنی بفتح
 (والتفعل) مفر و منفرد مفعول
 بیا یا قبل مفتوح محطوف بمحطوف
 علیہ اپنے محطوف سے ملکر غیر مجرور
 فعل ناقص اپنے اسم اور اجزائوں
 لغو سے ملکر جملہ خبریہ ہو کر جزائے
 شرا و مقدار (آ) کان لکھ لکھ لکھ
 شرا و مقدار اپنی جزائے مذکور سے ملکر
 جملہ خبریہ ہوا (د) حرف عطف یا
 استیانت مبنی بفتح (فعل) حرف
 تفصیل مبنی بر سکون لکھ لکھ لکھ
 موصوف صفت موصوف ہوا و مجرد
 نقلاً (فعل ناقص) صفت موصوف
 قائم بقا مفعول صفت موصوف

شکایت کیا کہ
تو خود کا مفعول ہے
تو مثل ذات ایلک صفت
ہوا ۱۲۰
سوال چہ زنگہ ہی ہوئی
چہ چہ تصدیق کی ضرورت نہیں
پیش آئی بجواب اگر کوئی
اس میں کلام اللہ کے قول
کا جواب تو یہ کہ
عربی میں شہادت
نزدیک قیام کا
لکھتے ہیں کہ
بنصب الدار
اگر کوئی کہے کہ
منصوبہ لکھتے ہیں
میں ہوئی اس کے
من خاریس
زید اور
نقص
عائد الی مہرور زنی
تو یہ کہ
پہلے اس کے
اس کے قائل
اس کے قائل
اس کے قائل

تو خود کا مفعول ہے
تو مثل ذات ایلک صفت
ہوا ۱۲۰
سوال چہ زنگہ ہی ہوئی
چہ چہ تصدیق کی ضرورت نہیں
پیش آئی بجواب اگر کوئی
اس میں کلام اللہ کے قول
کا جواب تو یہ کہ
عربی میں شہادت
نزدیک قیام کا
لکھتے ہیں کہ
بنصب الدار
اگر کوئی کہے کہ
منصوبہ لکھتے ہیں
میں ہوئی اس کے
من خاریس
زید اور
نقص
عائد الی مہرور زنی
تو یہ کہ
پہلے اس کے
اس کے قائل
اس کے قائل
اس کے قائل

المنوع
الثانی عشر
افعال المدح
والذم

تو خود کا مفعول ہے
تو مثل ذات ایلک صفت
ہوا ۱۲۰
سوال چہ زنگہ ہی ہوئی
چہ چہ تصدیق کی ضرورت نہیں
پیش آئی بجواب اگر کوئی
اس میں کلام اللہ کے قول
کا جواب تو یہ کہ
عربی میں شہادت
نزدیک قیام کا
لکھتے ہیں کہ
بنصب الدار
اگر کوئی کہے کہ
منصوبہ لکھتے ہیں
میں ہوئی اس کے
من خاریس
زید اور
نقص
عائد الی مہرور زنی
تو یہ کہ
پہلے اس کے
اس کے قائل
اس کے قائل
اس کے قائل

الى لمعرف باللام نحو نعم صاحب الرجل
زيد وقد يكون ضميراً مستتراً مميّزاً
بنكرة منصوبة مثل نعم رجلاً زيد
والضمير المستتر عائد الى معهوى
ذهنى وقد يحذف المخصوص لئلا
عليه قرينه مثل نعم العبدى نعم
العبد يوب القرينة

تو خود کا مفعول ہے
تو مثل ذات ایلک صفت
ہوا ۱۲۰
سوال چہ زنگہ ہی ہوئی
چہ چہ تصدیق کی ضرورت نہیں
پیش آئی بجواب اگر کوئی
اس میں کلام اللہ کے قول
کا جواب تو یہ کہ
عربی میں شہادت
نزدیک قیام کا
لکھتے ہیں کہ
بنصب الدار
اگر کوئی کہے کہ
منصوبہ لکھتے ہیں
میں ہوئی اس کے
من خاریس
زید اور
نقص
عائد الی مہرور زنی
تو یہ کہ
پہلے اس کے
اس کے قائل
اس کے قائل
اس کے قائل

تو خود کا مفعول ہے
تو مثل ذات ایلک صفت
ہوا ۱۲۰
سوال چہ زنگہ ہی ہوئی
چہ چہ تصدیق کی ضرورت نہیں
پیش آئی بجواب اگر کوئی
اس میں کلام اللہ کے قول
کا جواب تو یہ کہ
عربی میں شہادت
نزدیک قیام کا
لکھتے ہیں کہ
بنصب الدار
اگر کوئی کہے کہ
منصوبہ لکھتے ہیں
میں ہوئی اس کے
من خاریس
زید اور
نقص
عائد الی مہرور زنی
تو یہ کہ
پہلے اس کے
اس کے قائل
اس کے قائل
اس کے قائل

تو خود کا مفعول ہے
تو مثل ذات ایلک صفت
ہوا ۱۲۰
سوال چہ زنگہ ہی ہوئی
چہ چہ تصدیق کی ضرورت نہیں
پیش آئی بجواب اگر کوئی
اس میں کلام اللہ کے قول
کا جواب تو یہ کہ
عربی میں شہادت
نزدیک قیام کا
لکھتے ہیں کہ
بنصب الدار
اگر کوئی کہے کہ
منصوبہ لکھتے ہیں
میں ہوئی اس کے
من خاریس
زید اور
نقص
عائد الی مہرور زنی
تو یہ کہ
پہلے اس کے
اس کے قائل
اس کے قائل
اس کے قائل

[illegible]

صفت الکی جائے جو ایک کو ذکر کرے جیسے
 نعلین لکھنا انسان میں مطابقت
 نوجوان تر ہے اور بزرگ میں مطابقت
 کی شہرت اس لئے ہے جسے نہیں کر سکتے
 پر شہرت رکھنے والے تو نہیں ہو سکتے
 کہ فاعل و مفعول میں مطابقت ہو
 پورے میں مطابقت ہو۔ جیسے موت بالام
 تو کو نہیں ہوتا۔ جیسے موت بالام
 عجز نہ ہو تو کیا ہے یا موت بالام
 کی طرف مضاف یا مضاف الیہ
 تینہ ایک مفعول ہو۔ موصوف اور موصوفہ
 عجز نہ ہو تو کیا ہے یا موت بالام
 معنی کو جو موصوفہ موصوفہ
 سمجھاؤ گے۔ قولہ مثل
 نعم الرجل الخ۔ معنی خیر خالی
 میں سے ہر ایک میں ایک لفظ
 جگہ نہ ملے کہ وہ دو یا بی
 جاتی ہیں۔ چنانچہ اول مثال
 میں تکرار و افراد و دوم میں
 تکرار و تشبیہ اور سوم میں تکرار
 و جمع اور چہارم میں تائید و
 اظہار۔ اور پنجم میں تائید و
 اظہار۔ میں تائید و تشبیہ
 عمل احوال کی جمع ہے۔
 من غیر اللفظ۔ اگر ترکیب
 صفو (۱۵۰) (سیاق) مفعول
 مفعول کی صورت و مفعول مضاف
 (الکلیۃ) مفعول مضاف
 مضاف الیہ مجرد مفعول مضاف
 اپنے مضاف الیہ سے لے کر خبر
 متبوعہ اپنی خبر تک

نعم الرجل الخ۔ معنی خیر خالی
 میں سے ہر ایک میں ایک لفظ
 جگہ نہ ملے کہ وہ دو یا بی
 جاتی ہیں۔ چنانچہ اول مثال
 میں تکرار و افراد و دوم میں
 تکرار و تشبیہ اور سوم میں تکرار
 و جمع اور چہارم میں تائید و
 اظہار۔ اور پنجم میں تائید و
 اظہار۔ میں تائید و تشبیہ
 عمل احوال کی جمع ہے۔
 من غیر اللفظ۔ اگر ترکیب
 صفو (۱۵۰) (سیاق) مفعول
 مفعول کی صورت و مفعول مضاف
 (الکلیۃ) مفعول مضاف
 مضاف الیہ مجرد مفعول مضاف
 اپنے مضاف الیہ سے لے کر خبر
 متبوعہ اپنی خبر تک

النوع
 الثانی عشر
 افعال الکلیۃ

نعم الرجل الخ۔ معنی خیر خالی
 میں سے ہر ایک میں ایک لفظ
 جگہ نہ ملے کہ وہ دو یا بی
 جاتی ہیں۔ چنانچہ اول مثال
 میں تکرار و افراد و دوم میں
 تکرار و تشبیہ اور سوم میں تکرار
 و جمع اور چہارم میں تائید و
 اظہار۔ اور پنجم میں تائید و
 اظہار۔ میں تائید و تشبیہ
 عمل احوال کی جمع ہے۔
 من غیر اللفظ۔ اگر ترکیب
 صفو (۱۵۰) (سیاق) مفعول
 مفعول کی صورت و مفعول مضاف
 (الکلیۃ) مفعول مضاف
 مضاف الیہ مجرد مفعول مضاف
 اپنے مضاف الیہ سے لے کر خبر
 متبوعہ اپنی خبر تک

سياق لایۃ و شرط المخصوص ان یکون بقا
 للفاعل فی الافراد و التثنیۃ و الجمع و التذکیر
 و التانیث مثل نعم الرجل زید و نعم الرجلان
 الزیدان و نعم الرجال الزیدون و
 نعمت المرأة هند و نعمت المرأتان الهندان
 و نعمت النساء الهندات

لے قولہ۔ اگر یہ سیاق
 سیاق۔ تو معنی ماضی ہے ہوتا
 موصوفہ ہو۔ تو معنی ماضی ہے ہوتا
 ہے۔ اور اگر کیلئے مشابہہ تثنائی ہو
 تو بیخبر ماضی ہے ہوتا ہے۔ اور اگر بیخبر
 (روشن) آتا ہے۔ اس تصور پر ماضی
 ہے اور بعد شہدوں کے
 لے قولہ۔ اگر یہ سیاق
 سیاق۔ تو معنی ماضی ہے ہوتا
 موصوفہ ہو۔ تو معنی ماضی ہے ہوتا
 ہے۔ اور اگر کیلئے مشابہہ تثنائی ہو
 تو بیخبر ماضی ہے ہوتا ہے۔ اور اگر بیخبر
 (روشن) آتا ہے۔ اس تصور پر ماضی
 ہے اور بعد شہدوں کے

نعم الرجل الخ۔ معنی خیر خالی
 میں سے ہر ایک میں ایک لفظ
 جگہ نہ ملے کہ وہ دو یا بی
 جاتی ہیں۔ چنانچہ اول مثال
 میں تکرار و افراد و دوم میں
 تکرار و تشبیہ اور سوم میں تکرار
 و جمع اور چہارم میں تائید و
 اظہار۔ اور پنجم میں تائید و
 اظہار۔ میں تائید و تشبیہ
 عمل احوال کی جمع ہے۔
 من غیر اللفظ۔ اگر ترکیب
 صفو (۱۵۰) (سیاق) مفعول
 مفعول کی صورت و مفعول مضاف
 (الکلیۃ) مفعول مضاف
 مضاف الیہ مجرد مفعول مضاف
 اپنے مضاف الیہ سے لے کر خبر
 متبوعہ اپنی خبر تک

نعم الرجل الخ۔ معنی خیر خالی
 میں سے ہر ایک میں ایک لفظ
 جگہ نہ ملے کہ وہ دو یا بی
 جاتی ہیں۔ چنانچہ اول مثال
 میں تکرار و افراد و دوم میں
 تکرار و تشبیہ اور سوم میں تکرار
 و جمع اور چہارم میں تائید و
 اظہار۔ اور پنجم میں تائید و
 اظہار۔ میں تائید و تشبیہ
 عمل احوال کی جمع ہے۔
 من غیر اللفظ۔ اگر ترکیب
 صفو (۱۵۰) (سیاق) مفعول
 مفعول کی صورت و مفعول مضاف
 (الکلیۃ) مفعول مضاف
 مضاف الیہ مجرد مفعول مضاف
 اپنے مضاف الیہ سے لے کر خبر
 متبوعہ اپنی خبر تک

[illegible]

<p>نور منور مع مطوف محمود فقط مطوف عليه اپنے تمام مطوفات سے مل کر محمود جبار محمود ملکر نور نور دم مطبقاً ہم قابل سے قابل دونوں نور قابل مل کر</p>	<p>(و حرف عطف) اسم الرجال الزیدین (و حرف کلما مجرور بقدر مطوف (و حرف کلما مجرور بفتح (و نعمت المودة عطف معنی بر فتح (و نعمت تقییر عطف اسم مقصود کلما مجرور تقییر هندی اسم مقصود معنی مطوف (و حرف عطف معنی بر فتح (و نعمت المودة الهندی ان (و)</p>	<p>نور فاعل میں (و حرف نور فاعل منور بنی بر فتح راجع بسورے ہم کو مل کر ان حرف جار بنی بر کسر (و الفاعل) مفرد معنی میرے معنی میرے نور فاعل میں (و حرف جار بنی</p>
---	--	--

۱۲ لعل ساقی حبیبت علی محمد

ب
۱۵۰
بالدع مبتدائے مؤخر۔
مؤخر اپنی خبر مقدم سے مل کر
جلد و حیدر خبر پہنچا۔ کیا
تبرکب سابق دو جلدی کتابت
و خبرت سے یا (دوسرے) کرد و جلد
کر کے کسی صورت میں مخصوص
بالدع کے واحد فرکر ہونے
پر مبتدائے مؤخر ضمیر (حق)
ہوگا۔ اور تثنیہ ہونے پر (ہم)
اور جمع مذکر ہونے پر (وہی)
اور واحد مؤنث ہونے پر (ہی)
اور تثنیہ ہونے پر (ہن)
جمع مؤنث ہونے پر (ھن)
۱۵۱

تَرْكِيبُ
صَفْحَةٍ ٥٠

و ذوالحال (موصوف) حرف جار بنی
 مع جمع مجرور نفعاً مضاعف و معلوماً
 اسم مقصور علی مضاعف الیه مجرور
 تقدیراً مضاعف الیه مجرور
 سے علی مجرور جار مجرور الیہ مجرور
 بیلاذنباتاً مقدر کا قیاساً مقصور
 مضنون مع مع منصوب مقدر اسم
 فاعل میندا مقدر کا فاعل مقصور
 (موصوف) ضمیر فاعل مقصور
 فاعل مقصور مقدر الیہ مجرور
 بوسا ذوالحال اسم جار بنی
 فاعل اول مضنون مستتر علی حال
 جملہ ایسمہ جو کہ حال و ذوالحال
 اپنے حال سے مل کر
 خبر ہو۔

عشر
میلہ والہ
سوم اور جلے اسی طرح
مخصوص بالذم ہے جس پر
الکل جل نہیں ملتا
بروقت قریہ مخصوص بالذم
مختلف ہوتا ہے اسی طرح
مخصوص بالذم ہے کسی قریہ
التسبیحان۔ فقہیں افریقی
اسی ہو۔ سوم یکہ مخصوص
بابک درخ فاعل کے ساتھ
افراد متنبیہ جمع تذکرہ
بابت میں ملاتی ہو رہے
اسی طرح مخصوص ہیں
ان پانچوں میں سے

[illegible]

۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷
 ۴۷۸
 ۴۷۹
 ۴۸۰
 ۴۸۱
 ۴۸۲
 ۴۸۳
 ۴۸۴
 ۴۸۵
 ۴۸۶
 ۴۸۷
 ۴۸۸
 ۴۸۹
 ۴۹۰
 ۴۹۱
 ۴۹۲
 ۴۹۳
 ۴۹۴
 ۴۹۵
 ۴۹۶
 ۴۹۷
 ۴۹۸
 ۴۹۹
 ۵۰۰
 ۵۰۱
 ۵۰۲
 ۵۰۳
 ۵۰۴
 ۵۰۵
 ۵۰۶
 ۵۰۷
 ۵۰۸
 ۵۰۹
 ۵۱۰
 ۵۱۱
 ۵۱۲
 ۵۱۳
 ۵۱۴
 ۵۱۵
 ۵۱۶
 ۵۱۷
 ۵۱۸
 ۵۱۹
 ۵۲۰
 ۵۲۱
 ۵۲۲
 ۵۲۳

[illegible][illegible][illegible]

عوامل هامة شرح موجز الكامل البشير

[illegible]

١٥٢٥
روم حرف عطف
بنی بر فتح (رئیس)
الرجال الذیلون
علاً مجبور
اسم مقصور (رو)
تقدیراً مملوک (رو)
حرف عطف بنی بر فتح
رئیس الهمزة
اسم مقصور
هنا (رو)
تقدیراً مملوک

100

سلطان و سلطان
 مخصوص کا یا صاحب
 کے ساتھ اقتباس کا فعل
 ہو گا۔ اور جبکہ مخصوص
 ہو تو بالاس یا معقول بالاس
 کی طرف معقول نہ ہو تو
 اقتباس لازم نہ ہو۔
 جیسے قصہ درج ذیل۔
 میں نے ایک شخص کو
 قصہ سنایا۔ وہ مخصوص کا
 خالق کیا تھا۔ اقتباس
 ہو گا۔

[illegible]

وَحَبَّذُ الزَّيْدَانِ وَحَبَّذُ الزَّيْدِ وَنُحَبِّدُ
هَنْدَ وَحَبَّذُ الْهَنْدَانِ وَحَبَّذُ الْهَنْدَاتِ وَ
يُحْجُوزَانِ يَكُونُ قَبْلَهُ أَوْ بَعْدَهُ اسْمُهُ مُوَافِقٌ لَهُ
مَنْصُوبًا عَلَى التَّمْيِيزِ أَوْ عَلَى الْحَالِ مِثْلُ حَبَّذُ
رَجُلَانِ زَيْدٍ وَحَبَّذُ رَأْسَيْنِ زَيْدٍ وَحَبَّذُ زَيْدٍ
رَجُلًا وَحَبَّذُ زَيْدٍ أَكْبَا

فخروسی بنیوں کی
نفسخ فرمیں کہ ان کو
زینا (رحمۃ) اور
وجہیہ کہ (خدا) اسم ارشاد ہے۔
یہ ہے وہ ایمان میں
فخر کرنے والے ہیں۔

۱۵ قولہ یعنی دربارہٴ حق
قولہ یعنی دربارہٴ حق
نہیں کہتا کہ حق میں تیرے
فرق ہے کہ حق میں تیرے
مخصوص ہے مثلاً اگر مخصوص
مخصوص ہے مثلاً اگر مخصوص
کے بعد دونوں طرح آتی ہے
مثلاً اگر مخصوص
میں بعد

تمام صفیوں کا ایک
 خلعت پہن کر کوئی شکل نہیں
 رہتا اس کا ہونا ہے۔ " علم
 افراد و شہسود مع واقفیت
 ثابت میں ہوگی۔ دجیر
 میں مصلوب اور مخصوص
 حال خصوص ہی سے عبارت
 ہے۔ لہذا موافقت لادبی
 ہے۔ " علم
 منتخب اسکے بعد اسم
 میں اختلاف ہے۔ بعض
 فارسی کے نزدیک
 مطلقاً صاف ہے۔

[illegible]

[illegible][illegible]

قلوب
 یا افریں کیا کہ ان افعال
 میں شک ہو دلائل کے دلا
 کوئی فعل نہیں کیونکہ مستادی
 کے تمام مہربان کے ارادے کو نشانہ کہتے
 ہیں چنانچہ خلق مراد ہے کہ
 کہ نشانہ سے خلق مراد ہے کہ
 یقین ہو دلائل کے دلا
 کے اسباب میں خلق مراد ہے کہ
 کہتے ہیں لیکن اس جواب کی
 قوت نہیں کیونکہ نشانہ
 بہر نفی معنی میں ہے اور
 نشانہ کے معنی مستادی و نفی
 کا ارادہ اہل میزان کے
 معنی میں ہے

[illegible]

واعلم انه لا يجوز التصرف في هذه الافعال
غير الحاق التاء فيهما ولهذا سُميت هاتين الافعال
غير متصرفتين

النوع الثالث عشر
أفعال القلوب وإنما سُمِّيتَ بِهَا لِأَنَّهَا
مِنْ الْقُلُوبِ لَا يَدْخُلُ فِيهِ لِلْجَوَارِحِ وَتُسَمَّى
أَفْعَالُ الشَّكِّ وَالْيَقِينِ

<p> ۱۔ قو کہ جو کچھ کہو اسے اپنی بیعتی ترقی و ترقیات سے اپنی بیعت پر کرتا ہے تا نیت کمالی و کمالی جو کچھ کہو اسے اپنی بیعت پر کرتا ہے تا نیت کمالی و کمالی </p>	<p> ۲۔ کہ جو کچھ کہو اسے اپنی بیعت پر کرتا ہے تا نیت کمالی و کمالی جو کچھ کہو اسے اپنی بیعت پر کرتا ہے تا نیت کمالی و کمالی </p>	<p> ۳۔ کہ جو کچھ کہو اسے اپنی بیعت پر کرتا ہے تا نیت کمالی و کمالی جو کچھ کہو اسے اپنی بیعت پر کرتا ہے تا نیت کمالی و کمالی </p>
---	---	---

فصل دوم میں مشق کے لئے چاہیے۔ اس کے بعد
اطلاق سے پہلے یعنی ان افعال
تحتیہ نہیں ہو (نام معروف مراد
ان کا نام جو ۱۲۱ کے بعد مشق
سے ای صدود صحابہ)۔ اس لئے کہ ان افعال کا صدور
تو زبان سے ہوتا ہے۔

[illegible]

[illegible]

عکس
فلو
یعنی انحال قلوب سے
ایک فعل یقین اور قطع میں
مشکیک ہے۔ اور وہ استعمال
ہے کہ یقین میں انکار استعمال
ہوتا ہے۔ اور یقین میں کس
تہ وہ عطف ہے۔ یا نفی
رغف یعنی رستی ہے
ماقوف ہے۔ اس لئے کہ یہ
بندوں کے برابر ہے۔
وہ اناس کی شان ہے۔
باب طور کے دنیا میں لوگوں سے
خفی نگاہ ہے اور آخرت میں
مہر اعمال ہے

[illegible][illegible][illegible]

جی۔ اور جلد
زید قائم کے واسطے حل
اعراب نہیں ہوتا۔ وہ
قولہ متساویان۔ وہ
تساوی وہی جو نہ متساوی
میں مذکور ہوئی۔ کہ بجائے
ابطال افعال کا ابطال
اس قولہ علی تقدیر
وہ اولویت پر فعل قبول
توسط کی صورت میں افعال
پر تقدم ہے جو محال
کوتوت و تلبیہ باقتال
فی العمل کا اعتبار عمل کے
لئے مفہوم ہے۔ اب اس کی تلبیہ
مفعول پر تقدم کا اعتبار اول
توجہ اولویت کے لئے مفید

النوع
الثالث عشر
افعال القلوب

الزائد۔ اس قولہ علی تقدیر
کے وجہ اولویت پر کہ ابطال
وہ سے تاخر ہو جب ضعف
دفعوں سے ابطال ہوا تو
کامیاب عشق سے تاخر ہو
عقل ای حیون اذنا توسط
وفاقوت۔ ۱۱۔
حذف فعلیہ نائب قائل سے
فعلیہ فیہ کو اس طرح رکاب
نہیں مفعول ہوتا ہے۔ غرض
پہلے ہوتا ہے۔

۱۴۲
جی۔ اور جلد
زید قائم کے واسطے حل
اعراب نہیں ہوتا۔ وہ
قولہ متساویان۔ وہ
تساوی وہی جو نہ متساوی
میں مذکور ہوئی۔ کہ بجائے
ابطال افعال کا ابطال
اس قولہ علی تقدیر
وہ اولویت پر فعل قبول
توسط کی صورت میں افعال
پر تقدم ہے جو محال
کوتوت و تلبیہ باقتال
فی العمل کا اعتبار عمل کے
لئے مفہوم ہے۔ اب اس کی تلبیہ
مفعول پر تقدم کا اعتبار اول
توجہ اولویت کے لئے مفید

لحم فلبعض اجزاء الكلمة الواحدة واذا
توسّطت هذه الافعال بين مفعوليهما او
تاخرت عنهما جازا ابطال عملهما مثل ن ظننت
قائم زيدا ظننت قائما وزيد قائم ظننت و
زيد قائما ظننت فاعمالها وابطالها حينئذ
متساويان وقال بعضهم ان اعمالها اولى على تقدير
التوسط وابطالها اولى على تقدير

لحم فلبعض اجزاء الكلمة الواحدة واذا
توسّطت هذه الافعال بين مفعوليهما او
تاخرت عنهما جازا ابطال عملهما مثل ن ظننت
قائم زيدا ظننت قائما وزيد قائم ظننت و
زيد قائما ظننت فاعمالها وابطالها حينئذ
متساويان وقال بعضهم ان اعمالها اولى على تقدير
التوسط وابطالها اولى على تقدير

لحم فلبعض اجزاء الكلمة الواحدة واذا
توسّطت هذه الافعال بين مفعوليهما او
تاخرت عنهما جازا ابطال عملهما مثل ن ظننت
قائم زيدا ظننت قائما وزيد قائم ظننت و
زيد قائما ظننت فاعمالها وابطالها حينئذ
متساويان وقال بعضهم ان اعمالها اولى على تقدير
التوسط وابطالها اولى على تقدير

لحم فلبعض اجزاء الكلمة الواحدة واذا
توسّطت هذه الافعال بين مفعوليهما او
تاخرت عنهما جازا ابطال عملهما مثل ن ظننت
قائم زيدا ظننت قائما وزيد قائم ظننت و
زيد قائما ظننت فاعمالها وابطالها حينئذ
متساويان وقال بعضهم ان اعمالها اولى على تقدير
التوسط وابطالها اولى على تقدير

(۱) مثل ہندو
 منصف مع جمع فروع انصاف
 زبیل ظلمت کا دشمن
 (۲) مقصود (۱) منصف
 (۲) منصف
 (۳) منصف
 (۴) منصف
 (۵) منصف
 (۶) منصف
 (۷) منصف
 (۸) منصف
 (۹) منصف
 (۱۰) منصف
 (۱۱) منصف
 (۱۲) منصف
 (۱۳) منصف
 (۱۴) منصف
 (۱۵) منصف
 (۱۶) منصف
 (۱۷) منصف
 (۱۸) منصف
 (۱۹) منصف
 (۲۰) منصف
 (۲۱) منصف
 (۲۲) منصف
 (۲۳) منصف
 (۲۴) منصف
 (۲۵) منصف
 (۲۶) منصف
 (۲۷) منصف
 (۲۸) منصف
 (۲۹) منصف
 (۳۰) منصف
 (۳۱) منصف
 (۳۲) منصف
 (۳۳) منصف
 (۳۴) منصف
 (۳۵) منصف
 (۳۶) منصف
 (۳۷) منصف
 (۳۸) منصف
 (۳۹) منصف
 (۴۰) منصف
 (۴۱) منصف
 (۴۲) منصف
 (۴۳) منصف
 (۴۴) منصف
 (۴۵) منصف
 (۴۶) منصف
 (۴۷) منصف
 (۴۸) منصف
 (۴۹) منصف
 (۵۰) منصف
 (۵۱) منصف
 (۵۲) منصف
 (۵۳) منصف
 (۵۴) منصف
 (۵۵) منصف
 (۵۶) منصف
 (۵۷) منصف
 (۵۸) منصف
 (۵۹) منصف
 (۶۰) منصف
 (۶۱) منصف
 (۶۲) منصف
 (۶۳) منصف
 (۶۴) منصف
 (۶۵) منصف
 (۶۶) منصف
 (۶۷) منصف
 (۶۸) منصف
 (۶۹) منصف
 (۷۰) منصف
 (۷۱) منصف
 (۷۲) منصف
 (۷۳) منصف
 (۷۴) منصف
 (۷۵) منصف
 (۷۶) منصف
 (۷۷) منصف
 (۷۸) منصف
 (۷۹) منصف
 (۸۰) منصف
 (۸۱) منصف
 (۸۲) منصف
 (۸۳) منصف
 (۸۴) منصف
 (۸۵) منصف
 (۸۶) منصف
 (۸۷) منصف
 (۸۸) منصف
 (۸۹) منصف
 (۹۰) منصف
 (۹۱) منصف
 (۹۲) منصف
 (۹۳) منصف
 (۹۴) منصف
 (۹۵) منصف
 (۹۶) منصف
 (۹۷) منصف
 (۹۸) منصف
 (۹۹) منصف
 (۱۰۰) منصف

[illegible]

(اصحی) رہا فہم محمد متعل مضاً ایہ مجرد و معللاً یعنی بر سکون راجح بگوئیں کہ افعال مضافات اپنے مضافات الیہ سے

(م) منسوب نقلاً عن
 (د) ابطال
 (ج) ابطال
 (ب) ابطال
 (ا) ابطال

[illegible]

(۴۲۴) مفرد منفرد صیغ مجرور لغتاً مضاف الیہ مضاف اپنے مضاف الیہ سے ملکر مجرور جار مجرور سے ملکر ظرف لغو۔ (ولی ام تفصیل اپنے فاعل و ظرف لغو سے ملکر معطوف علیہ

۱۷۷
(۱۶) غرض جان نجات دہندہ
اول کا مسئلہ جاز نہیں کہ باطل
کے حکم پر عمل کر کے جو کچھ باطل
ہو اس سے بچنا چاہیے۔
مگر کسی ایسی حالت میں وقت
کا بھی یہ سوال کیا آئے اعلیٰ
مذاہب کا عقیدہ ہے کہ
پہلے وقت کا قیام کرنا چاہیے
پھر وقت کے بعد اس میں کوئی
تغیر نہ کرنا چاہیے۔
اسی طرح اعلیٰ مذاہب کے
عقائد میں بھی ایسی حالت
ہو جس میں وقت کا قیام
مطلوبہ ہو۔
(۱۷) ص ۱۷۷

[illegible]

(۴۳۴) مفرد مضارع صيغ مرفوع لفظاً مصدر زرف (المفعول) مفرد منفرد صيغ مجزوء لفظاً موصوف (الكل) غير مرفوع مجزوء لفظاً

کتاب
تفسیر و حکمت قرآن مجید
جلد ۱۷۶
نویسنده: (حرف عطف)
موضوع: (حرف عطف)

و اسم لفصیل صیغه واحد مذکر اکمیر

[illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible]

معلوف علیہ اپنے
 معلوف سے مل کر خبر
 (کان) فعل ماضی معلوف مبنی
 بر فتح صیغہ واحد ذکر غائب (فعل
 ناقص) اسم میں (مفعول) خبر
 مرفوع متصل پوشیدہ اسم مرفوع
 مرفوع مبنی بر فتح راجع ہوئے
 الفعل کان فعل ناقص اپنے
 مکرر علیہ تعلیل
 اسم ادخرا مکرر علیہ (سواء) مفعول
 ہو کر مبتدئے مؤخر (سواء) مفعول
 مرفوع لفظا خبر
 مرفوع مبنی بر فتح
 معلوف علیہ (اد) حرف عطف
 مبنی بر سکون (تکلیف)
 مرفوع مبنی جاری
 مرفوع مبنی
 ب ۱۷۲
 منصوب لفظا معلوف معلوف
 علیہ اپنے معلوف سے مل کر خبر
 (کان) فعل ماضی معلوف مبنی بر
 فتح صیغہ واحد ذکر غائب (فعل
 ناقص) اسم میں (مفعول) خبر
 مرفوع متصل پوشیدہ اسم
 مرفوع مبنی بر فتح راجع ہوئے
 الفعل کان فعل ناقص اپنے
 مکرر علیہ تعلیل
 اسم ادخرا مکرر علیہ (سواء) مفعول
 ہو کر مبتدئے مؤخر (سواء) مفعول
 معلوف لفظا خبر
 معلوف مبنی بر فتح
 معلوف علیہ (کل) حرف عطف
 مبنی بر سکون (تکلیف)
 معلوف مبنی جاری
 معلوف مبنی
 ب ۱۷۳

ترکیب
صفحه ۴۸

الثاني
من العوامل القياسية
المصدر

علی قولہ البصیرین بصیر
 بالکسری معنی بہ و ایک بہر کا
 کی طرف میں کفر و غفلت غلامی نے
 نام ہے جس میں غلامی نے
 میں عنایت میں غلامی نے
 علیہ میں تیار اور (اسلامی)
 آری ایک خاص مسکواریتہ (اسلامی)
 اور دشمنانہ بعض میں بھی ہے
 اور دشمنانہ بعض میں بھی ہے
 ہیں بہرہ و دیگر بعض میں بھی ہے
 میں ہی مقام میں بھی ہے
 میں ہی مقام میں بھی ہے

قالی علی بیگی
 اکی زینی
 شیب پونی. اکیو صلیبی
 پیچند اور (دس) مس
 مؤرخہ

دی جاکہ نعل
 فدی کے مسکن کے
 پر ناالہی کے
 کیست

[illegible]

وَهُوَ اسْمٌ حَدَّثَ شَأْنُ اشْتَقَّ مِنْهُ الْفِعْلُ وَإِنَّمَا
سَمِيَ مَصْدَرًا لِصَدْرِ الْفِعْلِ عَنْهُ فَيَكُونُ مَحَلًّا
لِقَالَ لِبَصْرِيَّوْنَ أَنَّ الْمَصْدَرَ أَصْلُ الْفِعْلِ
فَرَعَ لَا سِتْقَالَهُ بِنَفْسِهِ عَنْ حُاجَتِهِ
إِلَى الْفِعْلِ بِخِلَافِ الْفِعْلِ فَإِنَّهُ غَيْرُ مُسْتَقِلٍّ نَفْسًا
وَحُتَّاجٌ إِلَى الْأَسْمِ وَقَالَ الْكُوفِيُّوْنَ أَنَّ الْفِعْلَ
أَصْلٌ وَالْمَصْدَرُ فَرَعٌ لَا عِلَالَ الْمَصْدَرِ

<p>قوله اسرار صحت۔ حدث سے مراد وہ معنی جو بطور حدث کے ساتھ قائم ہوں خواہ غیر سے تجدید کے ساتھ قائم ہو جائے ان کا صدور ہو جائے ضرب و</p>	<p>قوله اشتق طول و قصر۔ لغت میں بعض افعال اشتقاق اصطلاح میں اس سے معنی نہیں</p>	<p>دو لفظ کا نام حروف اعلیٰ میں کسک ہونا یا اکثر میں اگر تمام حروف اعلیٰ میں اشتراک کے ساتھ ساتھ ترتیب میں بھی اشتراک ہے کسک بھی قطعی ہے اور قصر بھی</p>
--	--	---

۱۲۔ ادب و معصود محل فعل ہوتا تو دیگر مشتقات کا بھی محل بدرجہ اولیٰ ہوگا۔ ۱۲۔

[illegible]

بطلان الاستحکام
وعلیہ بطلان العقد مافی
عقد الصیغۃ بین قریب
مذہب اکثریۃ ۱۲
قول علی اصالة المصدر
مطلقاً یعنی بدوی قریب اشتقاق
واعمال بطلان دلیل کو قریب
فصل کے اعمال میں حاصل نہیں
والتسکیر فی ۱۲
یعنی کسی کے ساتھ برابر کی گونا
گونی کی سبب (اعمال)
دیا ہوتا ہے جاری ہوتا ہے
مفرد منفرد ہوتا ہے جو دروغ
مضائق (۱۲) غیبی ہوتا ہے
مفرد باعتبار جارحیت نسبتی ہوتا ہے
مطلوبہ جارحیت نسبتی ہوتا ہے
مطلوبہ جارحیت نسبتی ہوتا ہے

بطلان الاستحکام
وعلیہ بطلان العقد مافی
عقد الصیغۃ بین قریب
مذہب اکثریۃ ۱۲
قول علی اصالة المصدر
مطلقاً یعنی بدوی قریب اشتقاق
واعمال بطلان دلیل کو قریب
فصل کے اعمال میں حاصل نہیں
والتسکیر فی ۱۲
یعنی کسی کے ساتھ برابر کی گونا
گونی کی سبب (اعمال)
دیا ہوتا ہے جاری ہوتا ہے
مفرد منفرد ہوتا ہے جو دروغ
مضائق (۱۲) غیبی ہوتا ہے
مفرد باعتبار جارحیت نسبتی ہوتا ہے
مطلوبہ جارحیت نسبتی ہوتا ہے
مطلوبہ جارحیت نسبتی ہوتا ہے

بطلان الاستحکام
وعلیہ بطلان العقد مافی
عقد الصیغۃ بین قریب
مذہب اکثریۃ ۱۲
قول علی اصالة المصدر
مطلقاً یعنی بدوی قریب اشتقاق
واعمال بطلان دلیل کو قریب
فصل کے اعمال میں حاصل نہیں
والتسکیر فی ۱۲
یعنی کسی کے ساتھ برابر کی گونا
گونی کی سبب (اعمال)
دیا ہوتا ہے جاری ہوتا ہے
مفرد منفرد ہوتا ہے جو دروغ
مضائق (۱۲) غیبی ہوتا ہے
مفرد باعتبار جارحیت نسبتی ہوتا ہے
مطلوبہ جارحیت نسبتی ہوتا ہے
مطلوبہ جارحیت نسبتی ہوتا ہے

بأعلا له وصحته بصحته نحو قام قياماً و
قام وقواماً أعل قياماً بقلب لوا وفيه ياء
تقلب لوا والفاني قام وصح قواماً لصحته قام
ولاشك ان دليل البصريين يدل على أصالة
المصدر مطلقاً ودليل الكوفيين يدل على
أصالة الفعل في الاعلال فلا تلزم منه أصالة
مطلقاً ولو كان هذا المقدار يقتضي الأصالة

بطلان الاستحکام
وعلیہ بطلان العقد مافی
عقد الصیغۃ بین قریب
مذہب اکثریۃ ۱۲
قول علی اصالة المصدر
مطلقاً یعنی بدوی قریب اشتقاق
واعمال بطلان دلیل کو قریب
فصل کے اعمال میں حاصل نہیں
والتسکیر فی ۱۲
یعنی کسی کے ساتھ برابر کی گونا
گونی کی سبب (اعمال)
دیا ہوتا ہے جاری ہوتا ہے
مفرد منفرد ہوتا ہے جو دروغ
مضائق (۱۲) غیبی ہوتا ہے
مفرد باعتبار جارحیت نسبتی ہوتا ہے
مطلوبہ جارحیت نسبتی ہوتا ہے
مطلوبہ جارحیت نسبتی ہوتا ہے

بطلان الاستحکام
وعلیہ بطلان العقد مافی
عقد الصیغۃ بین قریب
مذہب اکثریۃ ۱۲
قول علی اصالة المصدر
مطلقاً یعنی بدوی قریب اشتقاق
واعمال بطلان دلیل کو قریب
فصل کے اعمال میں حاصل نہیں
والتسکیر فی ۱۲
یعنی کسی کے ساتھ برابر کی گونا
گونی کی سبب (اعمال)
دیا ہوتا ہے جاری ہوتا ہے
مفرد منفرد ہوتا ہے جو دروغ
مضائق (۱۲) غیبی ہوتا ہے
مفرد باعتبار جارحیت نسبتی ہوتا ہے
مطلوبہ جارحیت نسبتی ہوتا ہے
مطلوبہ جارحیت نسبتی ہوتا ہے

[illegible][illegible][illegible]

۱-
 ۲-
 ۳-
 ۴-
 ۵-
 ۶-
 ۷-
 ۸-
 ۹-
 ۱۰-
 ۱۱-
 ۱۲-
 ۱۳-
 ۱۴-
 ۱۵-
 ۱۶-
 ۱۷-
 ۱۸-
 ۱۹-
 ۲۰-
 ۲۱-
 ۲۲-
 ۲۳-
 ۲۴-
 ۲۵-
 ۲۶-
 ۲۷-
 ۲۸-
 ۲۹-
 ۳۰-
 ۳۱-
 ۳۲-
 ۳۳-
 ۳۴-
 ۳۵-
 ۳۶-
 ۳۷-
 ۳۸-
 ۳۹-
 ۴۰-
 ۴۱-
 ۴۲-
 ۴۳-
 ۴۴-
 ۴۵-
 ۴۶-
 ۴۷-
 ۴۸-
 ۴۹-
 ۵۰-
 ۵۱-
 ۵۲-
 ۵۳-
 ۵۴-
 ۵۵-
 ۵۶-
 ۵۷-
 ۵۸-
 ۵۹-
 ۶۰-
 ۶۱-
 ۶۲-
 ۶۳-
 ۶۴-
 ۶۵-
 ۶۶-
 ۶۷-
 ۶۸-
 ۶۹-
 ۷۰-
 ۷۱-
 ۷۲-
 ۷۳-
 ۷۴-
 ۷۵-
 ۷۶-
 ۷۷-
 ۷۸-
 ۷۹-
 ۸۰-
 ۸۱-
 ۸۲-
 ۸۳-
 ۸۴-
 ۸۵-
 ۸۶-
 ۸۷-
 ۸۸-
 ۸۹-
 ۹۰-
 ۹۱-
 ۹۲-
 ۹۳-
 ۹۴-
 ۹۵-
 ۹۶-
 ۹۷-
 ۹۸-
 ۹۹-
 ۱۰۰-

جملہ فعلیہ ہو کر شرط - فتح (بیفتح)
(فا) جزا یہ بینی بر فتح (بیفتح)
فعل مضارع معروف صیغہ
از مضارع بارزہ مرفوع نطقاً صیغہ
واحد مذکر غائب اس میں (مفعول)
مغیر مرفوع متصل پوشیدہ فاعل
مرفوع محلا بینی بر فتح راجع ہوئے
المضارع (الفاعل) مرفوع منفرد
صیغہ منصوب نطقاً مفعول بہ مکرر
فعل اپنے فاعل کو مفعول بہ مکرر
فعلیہ ہو کر جزا شرط اپنی جزا سے ملکر
جزا شرطیہ فاعل ہوا (مقطع) میں (فا)
صیغہ بینی بر فتح (قطع) اسم فعل
یعنی (انشاء) امر حاضر معروف
بنی بر سکون اس میں (انشاء)
پوشیدہ جس میں (آن) ضمیر
مرفوع متصل فاعل مرفوع
محلا بینی بر سکون
(ت) مفتوحہ
علامت خطاب مذکر قطع اسم فعل
اپنے فاعل سے ملکر جزا شرطیہ
ہو کر جزا شرط مقررہ ازاں رفت
بہ (الفاعل) اپنی جزا سے ملکر جملہ
شرطیہ ہوا۔ (مثلاً) مرفوع منفرد
صیغہ مرفوع نطقاً مضارع (مغیر)
صیغہ مرفوع (اسم مقصود محلا) مجرد
قیما ہرید (اسم مقصود محلا) اپنے
تقدیر مضارع ایسے مکرر مثال مقررہ
مضارع ایسے مکرر خبر مثال مقررہ
مثال مرفوع منفرد صیغہ مرفوع نطقاً
مضارع (مغیر) متصل مقررہ مضارع
مقررہ محلا بینی بر فتح راجع ہوئے
مقررہ فاعل محلا بینی بر فتح
مقررہ مضارع ایسے مکرر خبر
مقررہ محلا بینی بر فتح راجع ہوئے
مقررہ مضارع
مقررہ

ترکیب

۱۸۷۵

و ان کان متعدیا فی رفع الفاعل و نصب
 المفعول نحو عجبني ضرب زيد عمر افریدنی
 المثالین مجرور لفظا لا ضافة المصدرا لیه
 و مرفوع معنی لانه فاعل وهو علی خمسة
 انواع

انواع
 ۱۔ ان کا مصدر متعدی ہو اور فاعل و مفعول دونوں کی نسبت سے متعدی ہو۔
 ۲۔ ان کا مصدر متعدی ہو اور فاعل کی نسبت سے متعدی ہو۔
 ۳۔ ان کا مصدر متعدی ہو اور مفعول کی نسبت سے متعدی ہو۔
 ۴۔ ان کا مصدر متعدی ہو اور فاعل و مفعول دونوں کی نسبت سے متعدی ہو۔
 ۵۔ ان کا مصدر متعدی ہو اور فاعل کی نسبت سے متعدی ہو۔

ان کا مصدر متعدی ہو اور فاعل و مفعول دونوں کی نسبت سے متعدی ہو۔
 ان کا مصدر متعدی ہو اور فاعل کی نسبت سے متعدی ہو۔
 ان کا مصدر متعدی ہو اور مفعول کی نسبت سے متعدی ہو۔
 ان کا مصدر متعدی ہو اور فاعل و مفعول دونوں کی نسبت سے متعدی ہو۔
 ان کا مصدر متعدی ہو اور فاعل کی نسبت سے متعدی ہو۔

ان کا مصدر متعدی ہو اور فاعل و مفعول دونوں کی نسبت سے متعدی ہو۔
 ان کا مصدر متعدی ہو اور فاعل کی نسبت سے متعدی ہو۔
 ان کا مصدر متعدی ہو اور مفعول کی نسبت سے متعدی ہو۔
 ان کا مصدر متعدی ہو اور فاعل و مفعول دونوں کی نسبت سے متعدی ہو۔
 ان کا مصدر متعدی ہو اور فاعل کی نسبت سے متعدی ہو۔

ان کا مصدر متعدی ہو اور فاعل و مفعول دونوں کی نسبت سے متعدی ہو۔
 ان کا مصدر متعدی ہو اور فاعل کی نسبت سے متعدی ہو۔
 ان کا مصدر متعدی ہو اور مفعول کی نسبت سے متعدی ہو۔
 ان کا مصدر متعدی ہو اور فاعل و مفعول دونوں کی نسبت سے متعدی ہو۔
 ان کا مصدر متعدی ہو اور فاعل کی نسبت سے متعدی ہو۔

ان کا مصدر متعدی ہو اور فاعل و مفعول دونوں کی نسبت سے متعدی ہو۔
 ان کا مصدر متعدی ہو اور فاعل کی نسبت سے متعدی ہو۔
 ان کا مصدر متعدی ہو اور مفعول کی نسبت سے متعدی ہو۔
 ان کا مصدر متعدی ہو اور فاعل و مفعول دونوں کی نسبت سے متعدی ہو۔
 ان کا مصدر متعدی ہو اور فاعل کی نسبت سے متعدی ہو۔

[illegible]

(۱) حق ملازمی (۲) حق ملازمت
 (۳) حق ملازمت (۴) حق ملازمت
 (۵) حق ملازمت (۶) حق ملازمت
 (۷) حق ملازمت (۸) حق ملازمت
 (۹) حق ملازمت (۱۰) حق ملازمت
 (۱۱) حق ملازمت (۱۲) حق ملازمت
 (۱۳) حق ملازمت (۱۴) حق ملازمت
 (۱۵) حق ملازمت (۱۶) حق ملازمت
 (۱۷) حق ملازمت (۱۸) حق ملازمت
 (۱۹) حق ملازمت (۲۰) حق ملازمت
 (۲۱) حق ملازمت (۲۲) حق ملازمت
 (۲۳) حق ملازمت (۲۴) حق ملازمت
 (۲۵) حق ملازمت (۲۶) حق ملازمت
 (۲۷) حق ملازمت (۲۸) حق ملازمت
 (۲۹) حق ملازمت (۳۰) حق ملازمت
 (۳۱) حق ملازمت (۳۲) حق ملازمت
 (۳۳) حق ملازمت (۳۴) حق ملازمت
 (۳۵) حق ملازمت (۳۶) حق ملازمت
 (۳۷) حق ملازمت (۳۸) حق ملازمت
 (۳۹) حق ملازمت (۴۰) حق ملازمت
 (۴۱) حق ملازمت (۴۲) حق ملازمت
 (۴۳) حق ملازمت (۴۴) حق ملازمت
 (۴۵) حق ملازمت (۴۶) حق ملازمت
 (۴۷) حق ملازمت (۴۸) حق ملازمت
 (۴۹) حق ملازمت (۵۰) حق ملازمت
 (۵۱) حق ملازمت (۵۲) حق ملازمت
 (۵۳) حق ملازمت (۵۴) حق ملازمت
 (۵۵) حق ملازمت (۵۶) حق ملازمت
 (۵۷) حق ملازمت (۵۸) حق ملازمت
 (۵۹) حق ملازمت (۶۰) حق ملازمت
 (۶۱) حق ملازمت (۶۲) حق ملازمت
 (۶۳) حق ملازمت (۶۴) حق ملازمت
 (۶۵) حق ملازمت (۶۶) حق ملازمت
 (۶۷) حق ملازمت (۶۸) حق ملازمت
 (۶۹) حق ملازمت (۷۰) حق ملازمت
 (۷۱) حق ملازمت (۷۲) حق ملازمت
 (۷۳) حق ملازمت (۷۴) حق ملازمت
 (۷۵) حق ملازمت (۷۶) حق ملازمت
 (۷۷) حق ملازمت (۷۸) حق ملازمت
 (۷۹) حق ملازمت (۸۰) حق ملازمت
 (۸۱) حق ملازمت (۸۲) حق ملازمت
 (۸۳) حق ملازمت (۸۴) حق ملازمت
 (۸۵) حق ملازمت (۸۶) حق ملازمت
 (۸۷) حق ملازمت (۸۸) حق ملازمت
 (۸۹) حق ملازمت (۹۰) حق ملازمت
 (۹۱) حق ملازمت (۹۲) حق ملازمت
 (۹۳) حق ملازمت (۹۴) حق ملازمت
 (۹۵) حق ملازمت (۹۶) حق ملازمت
 (۹۷) حق ملازمت (۹۸) حق ملازمت
 (۹۹) حق ملازمت (۱۰۰) حق ملازمت

۱۷

هو۔ مل کو جو ایسی خبر ہو کہ
کستور سے اس کی خبر نہ
ہو۔ اپنے فاعل اندرون
میں رہتا ہے۔ اسم فاعل
خارج مروج ہوتا ہے۔
فعل مرفوع متعلق بپیرانہ
فلانی میں داخل ہوتا ہے۔
اس کا فاعل صیغہ حاضر
متصرف ہے۔

۱۸۸
(۲) عروت استثنیات
وہو) غمیدہ مرنوع
بتدا مرنوع محلا بنی بہ
فتح راج ہوئے المصلد
المقتدی ہو اجل سے
(علی،
مفہم) ہوتا ہے۔
حرف جاد بنی بر سکون
(خمسہ) مفرد منفرد
معجم مجملہ فقط۔
مضات (افواع) جمع
مضات مجرور فقط۔
مضات مضات الیہ نیز مضات
اپنی نیز مضات الیہ سے
لی کہ مجرور۔ جار مجرور
نوں مستقر ہوا امر ثابت
مقدار۔ ثابت
مفرد

[illegible]

[illegible][illegible]

عامل مائة متري بحلي الحاصل البشير

[illegible]

2

انما هو ابو له
 جمع في مثال جليل
 انما هو ابو له
 جمع في مثال جليل
 انما هو ابو له
 جمع في مثال جليل

انما هو ابو له
 جمع في مثال جليل
 انما هو ابو له
 جمع في مثال جليل
 انما هو ابو له
 جمع في مثال جليل

مثل مرت برجل ضارب ابنة جارية
 او على ذي الحال فيكون حلا عنه مثل
 مرت يزيد راكباً ابوه او على حرف النفي او
 الاستفهام بان يكون قبله حرف النفي او
 الاستفهام مثل ما قائم ابوه واقائم ابوه
 وان فقد في اسم الفاعل حد الشرطين
 المذكورين فلا يعمل اصلاً

قول مصدر
 انما هو ابو له
 جمع في مثال جليل
 انما هو ابو له
 جمع في مثال جليل

انما هو ابو له
 جمع في مثال جليل
 انما هو ابو له
 جمع في مثال جليل
 انما هو ابو له
 جمع في مثال جليل

انما هو ابو له
 جمع في مثال جليل
 انما هو ابو له
 جمع في مثال جليل
 انما هو ابو له
 جمع في مثال جليل

انما هو ابو له
 جمع في مثال جليل
 انما هو ابو له
 جمع في مثال جليل
 انما هو ابو له
 جمع في مثال جليل

انما هو ابو له
 جمع في مثال جليل
 انما هو ابو له
 جمع في مثال جليل
 انما هو ابو له
 جمع في مثال جليل

انما هو ابو له
 جمع في مثال جليل
 انما هو ابو له
 جمع في مثال جليل
 انما هو ابو له
 جمع في مثال جليل

انما هو ابو له
 جمع في مثال جليل
 انما هو ابو له
 جمع في مثال جليل
 انما هو ابو له
 جمع في مثال جليل

الثالث
 من العوامل التي استعملت
 في هذا المثال

انما هو ابو له
 جمع في مثال جليل
 انما هو ابو له
 جمع في مثال جليل
 انما هو ابو له
 جمع في مثال جليل

[illegible][illegible][illegible]

مفتول حیدر علی خان صاحب
(ہا) پورہ جہاں (ہا)
۲۰۰

ضمیمہ مرقع
فائل مرقع
راجہ بیگم اپنے نائب فائل
اسم مفعول اپنے نائب فائل
اسم موصول اپنے
سے لگ کر صفت موصوف
صفت سے لگ کر مضاف الیہ
اپنی صفت کے لگ کر مضاف الیہ
اجل مضاف اپنے نائب فائل
کے لگ کر نائب فائل و مضاف الیہ
اپنے نائب فائل شرط (کا) جز ایہ
لگ کر جو تعلیم کے لگ کر
بنی برقع (لا یعل) نفی
فعل مضارع مرفوع
فعل مضارع مرفوع
مفعول و مضاف الیہ
مفعول و مضاف الیہ
ضمیمہ مرقع متصل
پوشیدہ

[illegible][illegible]

فَاعِلٌ مُؤَنَّفٌ
مُعْتَمِدٌ بِرُوحٍ رَاجِعٍ
إِلَى أَكْثَرِ الْفَاعِلِ (أَصْلًا)
مَنْصُوبٍ

[illegible][illegible]

تو کیمب
صف
اروع (مثلی) مفرد منفوت صیح
بر جبل ضار
جبار
علیٰ مجرور تقدیر مضاعف الیه مثل مضاعف
ایچ مضاعف الیه سے ملکر مکرر مثلاً المقدیر
مثال ترکیب مطوم مضاعف (ق) مع مجرور
متصل مضاعف الیه مجرور محلی جہی فہم
متصل مضاعف علی الموصوف مثال مضاعف
کبوتے اعتقاد علی مضاعف الیه
ایچ مضاعف الیه سے ملکر مکرر
خیر مجرور جملہ شیعہ ہے ہوا مجرور ارادہ
منفی (مضرت) فعل ماضی معود
جہی بر سکون مضاعف واحد مکمل
جہی متصل بارز الیہ سے ملکر مکمل
اروع محلی معنی فہم (جہی)
جہی بر کسر (جہی)

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

عناجله مسأله حل کامل التفسير

۲۰۶
معلوم علیہ ایندوون
صطوف سے مل کر جیسو
چار مجسور در کل کزوف متفر
ہوا وراثا بیتا مقدرا کا۔
ثابت منفرد منفرد صبح
موقوف نفقا۔ ہسم فاعل
صید واحد مذکر میں
(حق) ضمیر مرفوع متصل
پوشیدہ فاعل مرفوع محذوف
جنی رنج راج ہوئے
بتدائے محذوف (حق)
اسم فاعل اپنے فاعل
احد ظرف مستتر سے بلکہ
غیر (حق) مبتدئہ محذوف
ضمیر مرفوع منفصل مرفوع
محذوف بنی بدفع
راج

[illegible][illegible]

تاریخ احمدیہ

ایسی
مذہب غلطی مضاف
مذہب صحیح کو فقط مضاف
مضاف اپنے

ترکیب
صفحہ ۶

صفحة ٢٠٤

[illegible][illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible]

[illegible]

[illegible]

وَأَمَّا الْمُعْنَوِيَّةُ فَمِنْهَا عِدَّةٌ إِنْ

المراد من العامل المعنوي ما يعبر بالقلب
وليس للسان حظ فيه أحدهما العاقل
في المبتدأ والخبر هو الابتداء أي خلوا الاسم
عن العوامل اللفظية نحو زيد منطلق وثانيهما
العامل في الفعل المضارع وهو صحة وقوع
الفعل المضارع موقع الاسم مثل زيد يعلم فيعلم مفعول

[illegible]

وَأَمَّا الْمَغْنَمَةُ
فَمِنْهَا عَرَبَانِ

[illegible]

اوسنی دوزلی
 تا بروکتا پو پس و حساب
 در حساب میں (حساب) ابتدا
 بولنے سے خامی ہوگا کیونکہ اس پر
 اگر کسی کو شریعہ میں کوئی
 نظریں کو شریعہ کے بارے میں جو اصل
 نہیں کہ یہ نہیں ہوتی تو
 معنی میں کوئی نہیں سمجھنے
 (حساب) کامل فنی سمجھنے
 مگر اس بابی خالی ہے۔
 ۱۰۔
 ۱۱۔ یہ مذہب بعتر ہے۔
 (ترکیب صفو ۱۲۷)
 (ترکیب ملو اس شان
 تہذیب۔ فقط ملو اس شان
 یعنی پوری ہے جو مصدر نہیں۔
 تادمہ ہوا اصول اس شان تہذیب
 ۱۲۔ اب میں ہے

و اما
فمنها

<p>اول غفرہ جگر کا</p> <p>یہ اس میں کوئی قسم کا دھواں</p> <p>مستوی ہو گا قبل میں اس کے اس کے کوئی دھواں</p> <p>کے نزدیک غوازل غفرہ (۱۸) ہیں۔</p> <p>اور غوازل مستوی (۲) دور</p> <p>یعنی کا</p>	<p>نزدیک</p> <p>غوازل مستوی (۳) ہیں۔</p> <p>دورہ کو کتاب میں مذکور ہے۔ اور غوازل</p> <p>غوازل صفت یہی صفت ہونا جفت کوئی</p> <p>نصب یا جگر کا ہے جسے جگر کوئی</p> <p>باجل جگر کا ہے</p> <p>مجموع</p>
--	---

[illegible][illegible]

دِیَاجَہ

البشاکمیل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَمْدُ الْمَنْ اَسْمَهُ اعْرِفَ الْمَعَارِفَ + وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلٰی نَبِيِّهِ مَصْدَرِ الْعِلْمِ
وَالْعَوَاطِفَ + وَ عَلٰی اٰلِهِ وَصَحْبِهِ الَّذِيْنَ هُمْ نَجَاةٌ لِّهَدَايَةِ الْخَوْبِ الطَّالِفِ - مَا
وَاَمْ كَتَبَ الْخَوْتُقَرَاءُ وَيَكْتُبُ الصَّحَافُ

۱۲
تہذیبِ اسلامیہ و فاضلہ

اَمَّا بَعْدُ فَيَسِيدُ غِلَامٌ جِلَانِي ابْنُ الْمُؤَلَوِي سَيِّدُ غِلَامِ فخر الدین ابن امام علمائے نوحین
واقف اسرار قاب قوسین مولانا المؤلوٰی حکیم سید سخاوت حسین قدس اللہ تعالیٰ روحہما و آقا ض
علینا من برکاتہما فی الدارین اصحاب علم کی خدمات میں گزارش کرتا ہے کہ گزشتہ سال ۱۳۸۲ء میں
کتاب مستطاب (شرح مائتہ عامل) پڑھانے کا اتفاق ہوا جس میں یہ طلبہ شریک تھے۔ مؤلوٰی
عبدالرحمن صاحب اشرفی بہاری، مؤلوٰی عبدالعزیز صاحب اشرفی بہاری، مؤلوٰی صوفی تہذیر احمد صاحب
نیازی مراد آبادی، مؤلوٰی حافظ غیاث الدین صاحب اشرفی (مراد آبادی) مؤلوٰی امجد علی حقانی
(اڑیسوی)، مؤلوٰی قادی فرید عالم صاحب (بہاری)، مؤلوٰی صوفی مصیر الدین صاحب (بہاری) ادھر ان طلبہ نے
پُر زور تحریک کی کہ اس کتاب کی ترکیب نوحی اردو زبان میں تحریر کر دی جائے۔ ادھر محترم و معظم حامی سنت باجی بدعت
حضرت مولانا فاضل حسین صاحب ^{مظاہر النہال} بہاری مفتی اعظم کانپور کا زمانہ درانت سے اصرار تھا کہ اردو زبان میں نوحی ایک
کتاب ایسی تالیف کر دی جائے جو محقق مسائل اور کثیر جزئیات پر مشتمل ہونے کے ساتھ ساتھ اس قدر آسان اور سلیس
زبان میں ہو کہ مبتدی طلبہ اس سے ہمسائی استفادہ حاصل کر سکیں۔ کثرت کا اور، نجوم افکار کے باعث تعمیل
ارشاد سے قاصر رہا۔ فقیر نے دیکھا کہ اس کتاب کی ابتک حسب قدر ترکیب اردو زبان میں شان ہوئی سبب کی سبب علم نوحی
کے معیار سے گری ہوئی ہیں اور مقصود ترکیب کسی سے پورا نہیں ہوتا۔ کیونکہ مقصود ترکیب یہ ہے کہ نوحی میں پڑھے ہوئے
مسائل کا اجرا کریا جائے۔ اور کلمات کے اعرابی و بنائی حالات بتائے جائیں۔ تاکہ پڑھے ہوئے مسائل زبان پر بار بار
جاری ہونے سے بتدی کو محفوظ ہو سکیں اور عربی عبارت پڑھنے میں خطا سرزد نہ ہو۔ نظر برآں فقیر نے موقع کو غنیمت سمجھا۔
اور دونا نہ سبق کی ترکیب لکھ کر دیتا رہا۔ یہاں تک کہ پوری کتاب کی ترکیب بفضلہ تعالیٰ مکمل ہو گئی۔ بتدی کی حالت کو

پیش نظر رکھتے ہوئے ترکیب میں الف لام تعریف کے اقسام بیان نہیں کئے۔ نیز فروع اول کی ترکیب میں اجمال رکھا۔ اور نوع ثانی سے قدرے قدرے تفصیل شروع کی تاکہ مبتدی پر دفعتاً زیادہ بار نہ پڑ جائے۔ پھر رئیس الاقیا حضرت مولنا الحاج مولوی حافظ قاری شاہ محمد حسین الدین صاحب صدر مدرس دارالعلوم مظہر اسلام بریلی مدظلہ العالی۔ افاضت المذہبین حضرت مولنا مولوی الحاج محمد یونس صاحب ہتم جامعہ نعیمیہ مراد آباد ادام اللہ تعالیٰ فیوضہ الی یوم التئان کے مشورہ مبارکہ سے بجائے تحشیہ جدید استاد الاساتذہ حضرت مولنا مولوی الہی بخش صاحب قدس سرہ کے حاشیہ فارسی کو اردو میں کرنا شروع کیا۔ لیکن کہیں کہیں اس کے بعض مضامین بضرورت حذف کئے اور کثیر مضامین اضافہ کر دیئے گئے تاکہ مفتی اعظم کانپور کے ارشاد کی موافقہ و وجہ تعمیل ہو جائے۔ یہ بھی بکرمہ تعالیٰ پایہ تکمیل کو پہنچا۔ اور دونوں کو (البشیر الکامل بحال شح مائتہ عامل) کے ساتھ موسوم کرتا ہوں۔

فیما رب محمد اجعلہ بین الشروح الاعرابیۃ کالقرآن بین الکتب السامدیۃ بحرمۃ حبیبک المصطفیٰ وآلہ وصحبہ المجتبیٰ علیہ وعلیہم التحیۃ والتنا۔ لاسیما بحرمۃ سیدی الکرم۔ الحافظ السید محمد ابراہیم ادام اللہ تعالیٰ ظلہ علینا بلطفہ العیم۔ ارباب علم کی خدمات میں بادب درخواست ہے کہ اغماذ کردہ مضامین اور ترکیب نحوی میں جو غلطیاں پائیں فقیر کو مطلع کر کے عذرا سزا جو رہوں۔ فقیر شکر یہ ساتھ قبول کر کے طبع ثانی میں انکی اصلاح کر دے گا۔

اس سے پیشتر شح مائتہ کی اردو ترکیب بہت سی شائع ہوئیں۔ سب کی سب نحوی معیار سے گری ہوئی ہیں۔ اور کسی سے مقصود ترکیب حاصل نہیں ہوتا۔ بالخصوص (ایضاح العواصِل وہ تو اغلاط کی پوٹ اور طلبہ کو گمراہ کرنے والی ہے) ٹائٹل چیچ پر اسکی خصوصیات میں پہلی خصوصیت یہ بیان کی گئی ہے کہ دارالعلوم دیوبند جیسی عظیم المرتبت سنگہ میں درجہ علیا کے مدرس مولنا ظہور احمد صاحب کی تصنیف ہے۔ کتاب کے مطالعہ کر نیسے ظاہر ہوتا ہے کہ درجہ علیا کے ان مدرس صاحب کو صرف میاں اور ہدایتہ النحو کے مسائل بھی مستحضر نہیں۔ اور شان الوہیت و شان رسالت میں سوء ادبی تو آپکو دیوبندی اکابر کے ترکہ میں پہنچی ہے۔ لیسما اللہ کی ترکیب میں تحریر کرتے ہیں (اللہ موصوف اپنی دونوں صفوں سے ملکر مضاف الیہ ہوا) اسم مضاف کا) اسلاف کرام کی بادب تعبیر یہ ہے۔ اسم جلالت اپنی دونوں صفوں سے ملکر مضاف الیہ ہوا۔ اور (آلہ) کی ترکیب میں لکھتے ہیں۔ (آل) مضاف (لا) ضمیر واحد غائب جو کہ راجع ہے محل (صلعم) کی حالت) یہاں پر بھی بادب تعبیر یہ ہے کہ (راجح بسوئے اسم رسالت) نیز اسم رسالت کے ساتھ۔ (صلعم) لکھنا جرمان نصیبی ہے۔ فتاویٰ حدیثیہ صفحہ ۱۶۷ میں ہے ولا یقتصر کتابنا بھا بنحو صلعم فانہ عادة المحرمین یعنی صلئے اللہ علیہ وسلم کی جگہ بنظر اقتصار لفظ (صلعم) نہ لکھے کہ یہ جرمان نصیب اشخاص کی عادت ہے۔ امام سیوطی علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں کہ پہلا شخص جس نے درود شریف کا ایسا اقتصار کیا (سیاستاً) اس کا ہاتھ کاٹا گیا تھا (السنتہ الاثیقہ فی فتاویٰ افریقہ) اب میں طلبہ کو گمراہی سے بچانے کے پیش نظر اس کتاب کی موٹی موٹی ترکیبی خامیاں بطور نمونہ صفحہ وار بیان کرتا ہوں جس سے میرے دعویٰ مذکور کی تصدیق بھی ہو جائے گی۔

دیوبندی ترکیب کی خامیاں

(۱) صفحہ ۲ پر بِسْمِ اللہ کی ترکیب میں فرماتے ہیں (الرَّحْمَنُ پہلی صفت (الرَّحِيمُ) اسکی دوسری صفت) اَقُولُ یٰذُنُوبِ صیغۂ صفت میں جن کو ترکیب میں فاعل کیسا مقرر لائے بغیر صفت قرار دینا خطائے فاحش ہے۔ الفوائد الشافیہ معروف بہ زینی مرادہ ۲ میں سید شریف قدس میۃ کی شیح مفتاح سے نقل کر کے فرمایا (لَاَنَّ اسْمَ الْمَفْعُولِ وَسَائِرَ الصِّغَاتِ الْمَشْتَقَّةِ مَعْرُوفَاتُهَا مَعْمُولَةٌ) اسی طرح (لِلَّهِ) کے متعلق ثابت اور الشاملة۔ الکاملۃ المصطفیٰ المجتبیٰ سب کو بدون ضم مرفوع خبر اور صفت قرار دیدیا ہے۔ اسی طرح (افضل علماء الانام) میں افضل اسم تفضیل کو۔ ہدایۃ النحویں اسم تفضیل کا استعمال بوجہ ثلث بیان کر نیے بعد ۵۶ پر فرمایا۔ (وَعَلَى الْاَوَّجِ الثَّلَاثَةِ یُضْمَرُ فِيهِ الْفَاعِلُ وَهُوَ یَعْلُ فِي ذٰلِكَ الْمَضْمَرِ) اسی لئے کہا تھا کہ ان درجہ علیا کے مدرس صاحب کو ہدایۃ النحویں کے مسائل بھی محفوظ نہیں چہ جائیکہ فوقانی کتابیں۔ بفحوائے بظطر بہت زنجیریں کہیں کہیں صحیح ترکیب کر گئے ہیں۔ حد نہ پوری کتاب میں صیغہ صفت کی ترکیب بغیر ضم مرفوعات فرمائی ہے۔

(۲) صفحہ ۲ پر (وَجَعَلَ الْجَنَّةَ مَثْوًى) کی ترکیب میں فرماتے ہیں (جعل فعل فعال قلوب میں سے) اَقُولُ اَسْتَغْفِرُ اللہ ثُمَّ اَسْتَغْفِرُ اللہ۔ کبر کلۃ تخرج من افواهہ۔ سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے ایسے ہی اشخاص کے حق میں فرمایا تھا۔ (ان العبد لیستکم بالکلمۃ من سخط اللہ لا یلقى لہا بالاً یھوی بھا فی نار جہنم) ترجمہ بیشک بندے کی زبان سے کبھی بے خیالی میں ایسا کلمہ نکل جاتا ہے جس کے سبب وہ نار و نرغ میں پڑ جائے۔ (بخاری) اس (جعل) کو افعال قلوب سے قرار دینا اسی قبیل سے ہے۔ کیونکہ اسمیں مستتر ضمیر فاعل کا مرجع اسم جلالت ہے اور جس (جعل) کو افعال قلوب سے شمار کرتے ہیں وہ بعضی اعتقاد غیر مطابق آتا ہے چنانچہ رضی شیح کا فیہ میں ہے (وَلَسْتَ تَعْلَمُ عَدَّ وَجَعَلَ لَا عَقْدَی کَوْنِ النِّفَی عَلٰی صِفَةِ اِعْتِقَادٍ اَعِیْرَ مَطَابِقٍ فَاَدَا وَلِیْتَهُمَا الْاَسْمِیۃُ نَصَبًا جَزِئِیًّا نَحْوُ کُنْتَ اَعْدَا فُقِیْرًا فِیْ اَنْغِیَا وَقَالَ تَعَالٰی وَجَعَلُوا الْمَلَائِکَۃَ الَّذِیْنَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمٰنِ اِنَا قَاۤیِیْ اَعْتَقَدُوْا فِیْھِمُ لَا نُوْتِہُ اھ) اور اعتقاد غیر مطابق صفت نقص ہے۔ اسی کو جمل مرکب کہتے ہیں اور (جعل الجنة مثوا) جملہ وعائیں۔ ثوان چاروں باتوں کے پیش نظر اسکا مفہوم جناب باری عز اسمہ کے حق میں صفت نقص کے حصول کی دعا ہوا جو شان الوہیت میں کھلی ہوئی بے ادبی ہے۔ ایسا واسطے ہم نے کہا تھا کہ سوء ادبی آپ کو کا بر اعن کا بر ترکیب میں پہونچی ہے۔ بلکہ یہ (جعل) افعال تصییر سے ہے جو متعدی بدو مفعول ہوتے ہیں۔ کما فی جمع الجوامع شیح جمع الجوامع للشیوٹی علیہ الرحمۃ۔

اسی صفحہ پر (فاللفظیۃ مہذا علی ضریبین) کی ترکیب میں فرماتے ہیں (اللفظیۃ ذو الحال یا موصوف من حرف جار عا ضمیر محذوف جار مجرور ملکہ متعلق کلثفہ کے ہو کر حال ہوا ذو الحال کا یا صفت ہوئی موصوف کی) اَقُولُ سُبْحَانَ اللہ کَاُنْتَهُ صِفَتُہُ اَوَّلَ الْاَلْفَظِیۃِ مَوْصُوفٌ مَعْرُوفٌ۔ یہ ہیں ذرا العلوم دیوبند شریف میں درجہ علیا کے مدرس خوداں جنکی اس ترکیب پر تفصیل پر قربان کیا جا رہا ہے۔ وہاں کے جملہ مبتدیان نحو میر خواں۔ ناظرین۔ ہم نے تو یہی کہا تھا کہ ان مدرس صاحب کو ہدایۃ النحویں کے مسائل محفوظ نہیں لیکن اب ترکیب مذکور سے ظاہر ہوا کہ ذات شریف کو نحو میر بھی یاد نہیں ہے۔ کیونکہ اُس میں بھی اس بات کی تصریح کر دی گئی ہے کہ موصوف

اگر معرفہ ہو تو صفت کا معرفہ ہونا شرط ہے اور یہ ذات شریف (کائنات) نکرہ کو (اللفظیۃ) معرفہ کی صفت قرار دے رہے ہیں۔

(۱۳) صفحہ ۸ پر (فقط) کی شرط مقدر (اذا جرہات بھا الاسف) بیان کر کے اسکی ترکیب میں فرماتے ہیں۔ (ان احرش شرط)

اقول خول ولا قوۃ الا باللہ العظیم۔ یہ میں العلوم دیوبند میں عظیم المرتبت دیکھا ہے۔ درجہ علیا کے مدرس جویم کو بتاتے ہیں کہ یہ کتاب میں سلاطین کا اطفال تمام خواہر مشد۔ اس سے بھی مذکورہ بالا قول کی تائید ہوتی ہے کہ ذات شریف کو نحو میر تک یاد نہیں۔ کیونکہ اسمیں (ایا) کے اسماء ظروف سے ہونے کی تصریح ہے۔

(۱۴) صفحہ ۹ پر (مخوبہ داؤ) کی ترکیب میں (بہ داؤ) کو جملہ قرار دیکر نحو کا مضاف الیہ قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ صحیح نہیں کیونکہ (بہ داؤ) اس مقام پر مراد اللفظ ہے تو ترکیب یوں کیا گئی کہ نحو مضاف لفظ بہ داؤ مضاف الیہ پھر بر تقدیر ارادہ معنی ترکیب معرفہ کر کے جملہ قرار دیا جائیگا۔ چنانچہ صاحب الفوائد الشافیہ علیہ الرحۃ نے کافیہ میں ایسے مقامات پر یوں ہی ترکیب فرمائی ہے۔ وجہ یہ کہ یہ داؤ کو جملہ قرار دیکر مضاف الیہ قرار دیں تو لازم آئیگا کہ لفظ نحو جملہ کی طرف مضاف ہو۔ حالانکہ یہ ان الفاظ سے نہیں جو جملہ کی طرف مضاف ہوتے ہیں۔ جملہ کی طرف مضاف ہونے والے الفاظ حسب بیان معنی اللبیب صرف آٹھ ہیں۔ (۱) اسمائے زمان (۲) حدیث۔ (۳) لفظ آیتہ بمعنی علامت (۴) مذکورہ بلدن (۶) ریث (۷) قول (۸) قائل۔ ساری کتاب میں ان بزرگ نے ایسے مقامات پر یہی تفصیل فرمائی ہے۔ اگر الفوائد الشافیہ پیش نظر ہوتی تو شاید تفصیل مذکور میں مبتلا نہ ہوتے لیکن جنہیں نحو میو تک یاد نہیں انکی نظر میں الفوائد الشافیہ ہونا چہ معنی دارد۔ مولوی الہی بخش صاحب مرحوم بھی ایسے ہی ترکیب فرما گئے ہیں جسکی تقلید نہ کی جائیگی

نحوی ترکیب میں ایک نئے سرے کی ایجاد

ان ذات شریف نے اسی صفحہ پر (نحو قولہ تعالیٰ) کی ترکیب میں ایک نئے سرے کی ایجاد فرمائی ہے۔ وہ یہ فرماتے ہیں تعالیٰ فعل اپنے فاعل سے ملکر حال ہوا و ذوالحال حال ملکر مضاف الیہ ہوا قول مصدر مضاف کا۔ مضاف مضاف الیہ ملکر قول ہوا) یہی نیا سر ہے جسکو ٹائٹل تیج پر خصوصیات میں شمار کرنا بھول گئے ہیں جیسے یہ بھول گئے کہ نحوی ترکیب میں مضاف مضاف الیہ ملکر فوعات میں سے کوئی مرفوع ہوتا ہے یا منصوبات میں سے کوئی منصوب یا مجرورات میں سے کوئی مجرور

(۱۵) صفحہ ۱۰ پر (اشتربت الفرس بسوچہ) کو ترکیب میں جملہ انشائیہ قرار دیا ہے۔ **اقول** فراموش کردہ نحو میر یہاں پر یاد آگئی اور ذات شریف یہ سمجھ گئے کہ (اشتربت الفرس بسوچہ) میں وہی (اشتربت) ہے جسکو نحو میر میں جملہ انشائیہ کی قسم عسود کی مثال میں (بغت) کیساتھ ذکر کیا ہے۔ حالانکہ یہ اشتربت وہ نہیں کیونکہ اشتربت کا استعمال انشا میں مجاز ہے جسکے لئے قرینہ فروری۔ اور وہ یہاں مفقود۔ اسبواسطے یہ جملہ ثبہ یہ ہے۔

(۱۶) اسی صفحہ پر (واللہ لا فعلن کذا) کی ترکیب میں (کذا) کو جار مجرور قرار دیکر لا فعلن کا متعلق (ظرف لغو) قرار دیا ہے **اقول** یہ غلط ہے کیونکہ (کذا) اس مقام پر اسم کنایہ ہے جو لا فعلن فعل متعدی کا مفعول بد واقع ہے۔ علاوہ ازیں کاف حرف تشبیہ ظرف لغو نہیں ہوتا۔ وہ ہمیشہ ظرف مستقر ہوا کرتا ہے۔ الفوائد الشافیہ میں صفحہ ۱۰ فرمایا (لان الکاف مع مجرورہ یکون ظرفا مستقرا لا لغوا کما فی حاشیۃ انوار المنزیل للمرجلی الشہاب)

(۱۷) صفحہ ۱۱ پر (ولا تلقوا ابایدیکم الی اللہ لکذا) کی ترکیب میں جو بائے زائدہ کی مثال ہے (بایدیکم) جار مجرور کو

لَا تَلْقُوا فَعْلَ سے متعلق قرار دیا ہے اَقُولُ یہ غلط اور بے زائد کے معنی نہ سمجھنے پر مبنی ہے۔ وجہ یہ کہ حرف جر زائد فعل یا شبہ فعل سے متعلق نہیں ہو کرتا اس لئے کہ فعل یا شبہ فعل سے تعلق ہاں وجہ ہوتا ہے کہ یہ اس کے معنی اپنے مدخل تک پہنچاتا ہے۔ اور حرف جار زائد پہنچاتا نہیں تو متعلق بھی نہ ہوگا۔ نحوی مسائل سمجھنے کیلئے پیشی لطیف کی ضرورت ہے۔ اسی واسطے کسی نے کہا تھا۔ بخوایاں را مغز یاد چوں شہاں۔ تسکین خاطر کے لئے امام سیوطی علیہ الرحمۃ کا ارشاد سن لیجئے۔ جس میں تعلق کو غلط قرار دے رہے ہیں۔ جمع الموامع شرح جمع الجوامع صفحہ ۸۰۸ ج دوم میں فرمایا۔
(وَلَا يَتَعَلَّقُ) مِنْ حُرُوفِ الْجَزَائِدِ (كَالْبَاءِ وَمِنْ فِي كَفَى بِاللَّهِ شَهِيدٌ) وَهَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرِ اللَّهِ وَذَلِكَ لَنْ مَعْنَى التَّعَلُّقِ الْإِتِّبَاطُ الْمَضَوِيُّ وَالْأَصْلُ أَنْ أَصْلًا قَصْرٌ عَنِ الْوَصُولِ إِلَى الْأَسْمَاءِ فَاعْيَنْتَ تَحْلِي ذَلِكَ بِحُرُوفِ الْجَزَائِدِ أَمَّا دَخْلُ فِي الْكَلَامِ تَقْوِيَةٌ وَتَوْكِيدٌ وَلَمْ يَدْخُلِ لِلرِّبْطِ (كَالْإِلَامِ الْمُقَوِّيَةِ) فَاتَّحَا تَتَعَلَّقُ بِالْعَامِلِ الْمُقَوِّيِ يَخُو مَصْدَقًا لِمَا مَعْنَاهُمْ وَفَعَالٌ مَا يُرِيدُ وَأَنْ كُنْتُمْ لِلرُّوْيَا تَعْبِرُونَ لَا تَنْتَهِيْتُمْ إِلَّا لَيْسَتْ زَائِدَةٌ مُحْضَةٌ لِمَا تَحْمِلُ فِي الْعَامِلِ مِنَ الضَّعْفِ الَّذِي نَزَلَ مِنْزِلَةُ الْقَامُورِ لَا مَعْدِيَّةٌ مُحْضَةٌ لَا طَرَادَ صَحَّةٍ اسْقَاطُهَا فَلَهَا مِنْزِلَةٌ بَيْنَ نَزْلَتَيْنِ (وَقَوْلُ الْحَوْفِي) فِي إِعْرَابِهِ (أَنَّ الْبَاءَ فِي) أَلَيْسَ اللَّهُ (بِحَاكِمِ الْحَاكِمِينَ) مُتَعَلِّقٌ وَهُمْ (أَيُّ غُلَطِشَاءِ عَنْ زُهْلٍ) أَهْلُ فَنَاتِ شَرِيفٍ نَظَرْتُ فِي تَفْصِيلِ أَسَى صَفْحٍ بِرُحْرِ لَكُمُ) كِي تَرْكِيْبٍ فِي فَرَايَ هُوَ كَلَامٌ زَائِدَةٌ كِي مِثَالٌ هُوَ۔ اور مزید برآں یہ کہ (سراف) کا فاعل (ہو) ضمیر مستتر بیان فرمایا ہے حالانکہ وہ لفظ (بعض) ہے جو قرآن کریم میں مذکور ہے۔ سورۃ نحل شریف میں پوری آیت یوں ہے۔ قُلْ عَسَى أَنْ يَكُونَ سَرَفٌ لَكُمْ بَعْضُ الَّذِي تَسْتَعْجِلُونَ۔ ان دونوں آیات کی ترکیب میں مولوی ابی بخش صاحب مرحوم نے بھی ہر رد حرف جار زائد کو ظرف لغو قرار دیا ہے جو قابل تقلید نہیں۔

نحوی ترکیب میں دیوبندی بدعت

(۱) صفحہ ۱۲ پر (مِنْ وَهِيَ لَا بَتْلَاءَ الْغَايَةِ) کی ترکیب میں (مِنْ) کو معطوف علیہ (و) کو حرف عطف اور (وہی) کو معطوف قرار دیا، اَقُولُ اس واو کو حرف عطف قرار دینا دیوبندی بدعت ہے جو شریعت نحویں سے بیحد ہے۔ کیونکہ صحت عطف کے لئے واجب ہے کہ معطوف کی اقامت معطوف علیہ کی جگہ صحیح ہو اور یہاں پر (وہی) کو (مِنْ) کی جگہ رکھنا صحیح نہیں اور نہ ضمائر قبل الذکر لازم آئے گا جو باطل ہے۔ قول کافیہ والمعطوف فی حکم المعطوف علیہ الخ کی شرح کرتے ہوئے شارح رضی نے فرمایا۔ فالما قصود ان المعطوف لا یجب ان یكون بحیث لو حذف المعطوف علیہ جاز قیامہ مقامہ (ترتیب الی سعیدی) بلکہ (مِنْ) بتلئے اول ہے اور (وہی) بتلئے ثانی جو اپنی خبر لا بتلئے الغایۃ سے لگے بتلئے اول کی خبر ہے اور یہ (وہی) زائد ہے عاطفہ نہیں جیسے کہ ان ذات شریف نے لکھ مارا۔ چنانچہ مولوی ابی بخش صاحب مرحوم نے بھی (مِنْ) کو بتلئے اول قرار دینے کی صورت میں اسکو زائدہ محسوس فرمایا ہے۔

(۲) اسی صفحہ پر (أَخَذَتْ مِنَ الْقُرْآنِ) بعض الذراہم کی ترکیب میں (أَخَذَتْ مِنَ الْقُرْآنِ) جملہ کو مفسر اور بعض الذراہم مفرد کو مفسر قرار دیا ہے۔ اَقُولُ یہ دیوبندی بدعت بھی سیئہ ہے کیونکہ (ای) حرف تفسیر جملہ کی جگہ کیساتھ اور مفرد کی مفرد کے ساتھ تفسیر کے لئے آتا ہے۔ نہ مفرد کیساتھ جملہ کی تفسیر کیلئے۔ بلکہ یہ بھی درست نہیں کہ (مِنْ الْقُرْآنِ) کو مفسر اور (بعض الذراہم) کو مفسر قرار دیا جائے جیسا کہ مولوی ابی بخش صاحب مرحوم نے اختیار فرمایا ہے کیونکہ ہر تفسیر المفرد بالمفرد (ای) کے ماقبل کے لئے اُس کا مابعد عطف بیان یا بدل ہوتا ہے چنانچہ جمع الموامع جلد ثانی صفحہ ۱۷ میں ہے (ای) بالفتح والکون حرف (للتفسیر) وغرضی

عبدالای ذهب و غنضفرای اسد (فتالیہا) عطف دیان (علی ما قبلہا) (اد بدل) منہ ام اور عطف بیان و بدل کا اپنے معطوف علیہ اور بدل منہ کیساتھ اعراب میں اتحاد ضروری ہے۔ جو وہ لفظی اعراب میں یا تقدیری میں یا علی میں۔ دونوں کا اعراب ایک ہی قسم کا ہوا مختلف۔ یہاں اگر صرف جاد کو مفسر قرار دیا جائے تو اس کے لئے سرے سے اعراب ہی نہیں ہوتا پھر اعراب میں اتحاد کیسے ہوگا۔ اور جاد مجرور کے مجموعہ کے لئے اعراب ہوتا ہے مگر مسامحہ اور وہ بھی جبکہ عامل محذوف کے قائم مقام ہوں اور یہاں پر اخذت عامل مذکور ہے تو من الذلہ اھم مجموعہ کیلئے بھی اعراب ہوا۔ پس (من الذلہ اھم) مجموعہ کو بھی مفسر قرار دینا درست نہیں غرض کہ کس طرح جو ٹھیک نہیں ٹھیک بفضلہ تعالیٰ صحیح ترکیب وہی ہے جسکو ہم بیان کیا ہے۔ اس کے پیش نظر ای، یہاں پر تفسیر الجملہ بالجملہ کے لئے ہے۔ حاشیۃ الصبان علی الاشعونی جلد ثانی صفحہ ۸۷ میں والتحقق ان ذلک المتعلق انما یعمل فی المحذور وانہ الذی فی محل نصب بالمتعلق بمعنی انہ یقتضی نصب ملوک ان متعدد یا الیہ بنفسہ فتعلق المحذور بہ تعلق عمل و اما الجار فلا عمل بالمتعلق فیہ ونسبۃ التعلق الیہ مسامحۃ اور مراد ہم تعلق الا یصل لان الحرف یوصل معانی الافعال الی الاسماء فعمل ان المحل للمجرور فقط۔ هذا الذلہ لفظا عوضا عن العامل المحذوف والاحکم علی مجموعہما باعراب العامل مرافعا مخوزید فی الدلاء ونصبا نحو خرچ زید بشیابہ او جوا نحو مورت برجل من الکرام افادۃ الدما مینی وغیرہ۔ اور مجموعہ جاد مجرور کیلئے بیان کردہ اعراب کا حکم مسامحہ ہوتا ہے جسکو اسی جلد کے صفحہ ۱۷۳ میں بایں الفاظ بیان فرما چکے ہیں۔ وقد علم من ہذا التحقيق ان جعلہم مذوم منذ خبرین علی التسامح الشائع فی اعراب مخوزید فی الداء یقولہم زید مبتدأ وفي الداء خبر وان الخبر فی الحقيقة متعلق مذوم منذ علی المراح ام (۱۰) صفحہ ۱۳۱ پر (نحو قولہ تعالیٰ۔ فاحتنبوا الرجس من الاوثان ای الرجس الذی ہو الاوثان اور نحو قولہ تعالیٰ یغفر لکم من ذونکم اور نحو قولہ تعالیٰ ولا تأکلوا اموالکم الی اموالکم ای مع اموالکم کی ترکیب میں وہی دیوبندی نیا سر الاپا ہے۔ کہ مضاف مضاف الیہ مکر قول ہوا۔ بلکہ آخر کتاب تک اسی سر میں ہوئے ہیں۔ اور فاحتنبوا الرجس من الاوثان کو جملہ قرار دیکر مفسر اور الرجس الذی ہو الاوثان کو مفسر۔ اسی طرح لا تأکلوا اموالکم الی اموالکم میں الی اموالکم کو مفسر اور مع اموالکم کو مفسر قرار دیا ہے۔ اور یغفر لکم من ذونکم میں (من) زائدہ کو متعلق اور محسوس من البصرۃ الی الکوفۃ کی ترکیب میں سوت من البصرۃ الی الکوفۃ کو جملہ قرار دیکر مضاف الیہ۔ اور الی لا یتھاء الغایۃ فی المکان کی دو ترکیبیں کی ہیں۔ دوسری میں انتھاء الغایۃ کو موصوف اور فی المکان کو (کائنۃ) نکر کے متعلق قرار دیکر اس نکر کو انتھاء الغایۃ معروض کی صفت قرار دیا ہے۔ جس سے بخیر یاد نہونے کی تائید ہوتی جا رہی ہے۔ ان سب صورتوں میں صحیح ترکیب ہمارے بیان کردہ ہے۔

(۱۱) صفحہ ۱۲ پر قد یکن مابعدھا و اخلا فی ما قبلہا میں (لا خلا) کی ترکیب کرتے ہوئے فرماتے ہیں (لا خلا صیدہ اسم فاعل امیں ضمیر ہو مترجوم کہ راجع ہے۔ ما موصول کی طو اسکا نائب فاعل) **اقول** سبحان اللہ دیوبندی خود انی ہے کہ اسم فاعل کیلئے نائب فاعل بندی بھی جانتے ہیں کہ اسم فاعل کے لئے فاعل ہوتا ہے۔ نائب فاعل نہیں ہوتا پھر اسی صفحہ پر (اذ اقمتم الی الصلوۃ) کی ترکیب میں فرماتے ہیں (اذ احو شیط) جس سے ناظرین کو باور کرایا جا رہا ہے کہ دارالعلوم دیوبندی عظیم المرتبت درگاہ میں درجہ علیا کے مدرس صاحب کو خمیسہ تک یاد نہیں۔ اسی صفحہ پر ایک اور دیوبندی بدعت کا اظہار فرمایا ہے وہ یہ کہ قد یکن مابعدھا و اخلا فی ما قبلہا۔ کو جزائے مقدم اور ان کا مابعد تھا میں جنس ما قبلہا کو شرط مؤخر قرار دیکر فرماتے ہیں۔ جزائے مقدم اور شرط مؤخر ملکہ شرطیہ جزائیہ ہوا) **اقول** ان ذات شریف سے کوئی پوچھے کہ خویوں نے تو جملہ کی کسی قسم کو جملہ شرطیہ جزائیہ کیساتھ موسوم کیا نہیں تو ایکاد بندہ سے یا بندی

(۱۲) صفحہ ۱۵ پر سوت البلد حتی الشوق کی ترکیب میں (البلد) کو مفعول بہ قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے۔ کیونکہ (سوت) فعل متعدی نہیں جس کے مفعول کو متعلق ہو مفعول بہ ہے اور قرأت و ذکر حتی الدعاء ایام الدعاء کی ترکیب میں وہی بوندی رٹ اختیار فرمائی ہے کہ حتی اللہ انفسہ اللہ علیہ السلام (۱۳) صفحہ ۱۶ پر (فلا يقال حثا) کی ترکیب میں فرماتے ہیں (حتی) جار (لا) مجرور جار مجرور ملکہ حکم لفظ وانما نائب اعلیٰ ہوا) **اقول** یہ غلط ہے۔ کیونکہ جب یہ استعمال صحیح نہیں تو جار مجرور ملکہ نائب اعلیٰ نہ کہا جائے گا بلکہ مجرور کیساتھ ہر وقت صحت استعمال ملایا جاتا ہے۔ بلکہ یوں کہیں گے کہ لفظ (حتا) نائب اعلیٰ جار مجرور ملکہ ملکہ صاحب نے بھی اسی طرح فرمایا ہے۔

(۱۴) صفحہ ۱۷ پر (مخو مروت علیہ معنی مروت بہ) کی ترکیب میں (مروت علیہ) کو جملہ قرار دیکر ذوالحال بنایا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے کیونکہ ذوالحال ہونا اسم کے خواص سے ہے۔ اور جملہ اسم نہیں ہوتا پھر ذوالحال کیسے ہوگا جس کو نئی میر تک یاد نہ ہو سکی رسائی پہا تک کیسے ہو سکتی ہے ہم سے سنئے اور یاد رکھئے۔ حاشیہ ملا عبد الحکیم سیالکوٹی بر حاشیہ ملا عبد الغفور قدس سرہانہ بحث خواص اسم صفحہ ۸۰ میں ہے ومن جملة اثناء التانیث المحركة وفاء النسبة وكونه فاعلاً ومفعولاً وموصوفاً واحداً وبتیة او مثنی وجموعاً و منادی و مصغر و مکبر اھ صحیح ترکیب ہماری بیان کر رہے۔

(۱۵) اسی صفحہ پر (ان کنتم علی سفیر) کی ترکیب میں (علی سفیر) کو (کا ئنتہ) کے متعلق قرار دیکر (کا ئنتہ) کو (کنتم) کی خبر بنا یا ہے۔ **اقول** یہ بھی غلط ہے کہ فعل ناقص کی خبر اس کے اسم کیساتھ نہ کر اور جمع میں مطابق نہیں جو ضروری ہے۔ بلکہ اس کا متعلق (کا ئنتین) بصیغہ جمع نہ کر مقدار نہ نکالا جائے گا۔

(۱۶) صفحہ ۱۸ پر لیس کمثلہ شئی کی ترکیب میں (کاف) زائدہ کو (کا ئنتہ) مقدر کے متعلق قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے کہ حرف جار زائد متعلق نہیں ہوا اگر تکما مر مفضل۔ مولوی الہی بخش صاحب جو ہم بھی اس کو ظرف مستقر قرار دے گئے ہیں جو قابل تباع نہیں۔ صحیح ترکیب ہماری بیان کر رہے۔ (۱۷) صفحہ ۱۹ پر (مخو مار ایتہ مذیوم الجمعة او مذیوم الجمعة) کی ترکیب میں (مذیوم الجمعة) کو معطوف علیہ اور (مذیوم الجمعة) کو معطوف قرار دیکر مار ایتہ کے متعلق قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے۔ کیونکہ من حیث اللفظ (مذی) اور (مذئذ) کی دو مثالیں مقصود ہیں نہ من حیث المعنی کہ لفظ مخو ان الفاظ میں نہیں جو جملہ من حیث المعنی کی طرف مضاف ہوتے ہیں۔ کما مر تفصیلہ۔ اور جار کا تعلق ہر وقت ارادہ معنی ہوتا ہے۔ مذیوم الجمعة سے پیشتر (مار ایتہ) بقرینہ سابق اخصاراً محذوف کر دیا ہے تو اصل میں (مار ایتہ مذیوم الجمعة) من حیث اللفظ معطوف ہے اور (مار ایتہ مذیوم الجمعة) من حیث المعنی معطوف علیہ اور (او) بمعنی (و) ہے جیسے اس حدیث میں (فانما عید نبی اوصدق واشھید) جب شے پر صاحب عطف بواسطہ (او) کیا جائے یا مؤکد پر مؤکد کا جیسے ومن یکسب خطیئة او اثماً میں ایک قول پر یا مقام اباحت میں واقع ہو جیسے جالس الحسن او ابن سیرین میں تو (او) بمعنی (و) ہوتا ہے (کذا فی الاشمونی) عبارت کتاب اور حدیث شریف از قبیل عطف صاحب ہے۔ فتشکر۔ مولوی الہی بخش صاحب مرحوم بھی معطوف مفعول علیہ قرار دیکر متعلق قرار دے گئے ہیں جو قابل تباع نہیں۔

(۱۸) اسی صفحہ پر (وقد تکونان بمعنی جمیع المدة) کی ترکیب میں فرماتے ہیں (تکونان فعل مضارع متنیہ مونث غائب فعل ناقص) میں ضمیر ہوا مستتر جو کہ راجع ہے مذیوم مذی کی طرف وہ اس کا اسم **اقول** یہ غلط ہے اس واسطے کہ کہا تھا کہ ذات شریف کو صرف میر بھی یاد آیا ان ذات شریف کے متعلق کہنے جو کچھ کہا یا کہیں گے خدا نوحہ استودہ کسی پر خاش پر مبنی نہیں بلکہ انہما حقیقت ہے مضارع کے صیغہ متنیہ میں ضمیر فاعل (ہما) مستتر نہیں ہوتی۔ بلکہ الف ضمیر بارز فاعل ہے چنانچہ صرف میر صفحہ ۱۱ میں ہے۔ وقد اد تنصی و تنصی ان علامت غیبت و

حرف استقبال است و الف علامت تشبیه مونث و ضمیر فاعل است۔

(۱۹) اسی صفحہ پر ملاحظہ مذکورین اور مذکورین کی ترکیب میں بھی وہی سابق تفصیل فرمائی ہے جسکی تفصیل ہم اسی بیان کے تحت بیان

نحوی ترکیب میں دوسرا نیا سہ

(۲۰) صوفہ ۲۰ (الانکوتہ موصوفہ) اور (الافلا ماضیہ) اور (الاعلیٰ الاسم الظاہی) کی ترکیب میں فرماتے ہیں (ایلا حرف استثنا لغو) قول ینذک شریف نے نحوی ترکیب میں دوسرا ستر اختیار کیا ہے اور آخر کتاب تک اسی ستر میں پورے ہیں۔ اس لفظ (لغو) کا تعلق (استثنا) کیساتھ قرار دیں یا (حرف) کیساتھ دونوں صورتیں لغو ہیں۔ نحو یوں کی زبان میں نہ آلا (حرف لغو) کہلاتا ہے نہ استثنا (استثنا لغو) یہ خاص دارالعلوم شریف کی پوری ہے جسکی لغویت کا ثبوت خود ذات شریف اسی صفحہ پر مابین الفاظ پیش فرماتے ہیں (و اد قسم کیلئے تین شرطیں ہیں ایک حذف فعل۔ دوسرا یہ کہ قسم ائمہ سوال مستقل نہیں ہوتا الخ تیسرا یہ کہ ضمیر پر نہیں آتا الخ) ناظرین آپکے دیکھا لفظ (دوسرا) اور لفظ (تیسرا) شرط کے لئے استعمال فرما رہے ہیں جو اردو زبان میں مؤنث مستقل ہے۔

(۱۱) صفحہ ۲۱ پر وَقَدْ تَكُونُ بمعنی سب کی ترکیب میں (معنی سب) کو (مستعلاً) مقدر کے متعلق کر کے اُسکو (تکون) کی خبر قرار دیا،
اقول یہ غلط ہے کیونکہ یہ تقدیر اشتقاق خبر و تکون کے ام کیساتھ خبر کی تانیث میں مطابقت واجب ہے۔ اور (مستعلاً) مؤنث نہیں۔
(۲۲) اسی صفحہ پر (وَعَالَمٌ يَعْلَمُ) کی ترکیب میں (يعلم) کو (عالم) کی صفت کر کے (وَعَالَمٌ) جار مجرور کو فعل مقدر سے
متعلق کرنے کے بجائے جار مجرور کو (وَعَالَمٌ) کا مضاف الیہ قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے کہ جار مجرور مضاف الیہ نہیں ہوا کرتے۔ کیونکہ
مضاف الیہ اسم ہوا کرتا ہے یا جملہ اور جار مجرور نہ اسم ہیں نہ جملہ۔

رسال صفحہ ۲۲ پر واللہ لا خزید فی الذار و لا عھد کی ترکیب میں دونوں (کا) کو نفی جنس کا فرما کر (زائد) اللہ (عبر) کو ایسا کہ
اسم قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے۔ اور یہی بات کی تائید کرتا ہے کہ ذات شریف کو بخیر ترک یاد نہیں۔ کیونکہ کائنات نفی جنس کے بعد کرم
واقع ہو تو وہ علیٰ تہیں کرتا پھر اس کیلئے اسم کیسے ہوگا۔ اگر باوجود ہوا تو سینے۔ نحو صفحہ ۱۸ میں ہے (اگر بعد او معروف یا شد تکرار کا با معروف دیگر لازم
باشد و لا ملغی باشد یعنی عمل کنندہ اس شرف و ایشاد بتدا چوں کا زید عندی و لا عھد

(۲۴) اسی صفحہ پر رفان کا جوابہ جملۃ اسمیۃ فان كانت مثبتۃ وجب ان تكون مصدرۃ بان اولاً (امکا ابتدا ۶)

کی ترکیب میں (لاسمیۃ) اسم منسوب کو غیر مرفوع (جملۃ) کی صفت قرار دیا ہے۔ اقول یہ غلط کیونکہ جس اسم کے آخریائے نسبت ہو وہ بھی عمل کرتا ہے۔ بعض نحوویں کے نزدیک بتاویل (مُنْتَسِب) ہو کر اسم فاعل کی طرح اور بعض کے نزدیک بتاویل (منسوب) ہو کر اسم مفعول کی طرح۔ اسکے مرفوع کو بر تقدیر اول فاعل اور بر تقدیر دوم نائب فاعل کہتے ہیں۔ تو جس طرح اسم فاعل اور اسم مفعول کیساتھ ترکیب میں ان کے مرفوع کو نہ ملانا خطائے فاحش ہے۔ اسی طرح اسم منسوب کیساتھ ترکیب میں اسکے مرفوع کو نہ ملانا خطائے فاحش یقین نہ ہو تو سنئے۔ الفوائد الشافیۃ فی ترکیب (فالعدل) خروجہ عن صیغۃ الاصلیۃ صفحہ ۲۳ پر فرمایا (وَمَا اسْتَهْنِ بَيْنَ بَيْنِ مِنْ اَنْ اَصْلِيَّةٌ صَفِيَّةٌ)

بلا ضم نائب الفاعل فسا حدة او غلط فاحش یقین کما مرّ التفصیل نقلاً عن شرح المفتاح للسید الشریف
 حافظہ فانہ یفتح فی مواضع شتی (انکے نزدیک (اسم بیا ئے نسبت) بتاویل (منسوب) ہے نظیر آن اُس کیلئے نائب فاعل یا
 فرمایا۔ اور جمع الھوامع جلد دوم صفحہ ۱۹۲ میں اسم منسوب الیہ کے تغیرات کا تذکرہ کرتے ہوئے فرمایا اذ یلحقہ ثلث تفسیرات العظیٰ و الحو

کسے ما قبل الیاء وانتقال الاعراب لہا۔ ومعنوی وهو صیورثہ اسم الما لکن لہ وحکی وهو رفعہ لما بعدہ
 علی الفاعلیۃ كالصفة المشبهة نحو مرت برجل قرشی ابیہ کانک قلت منتسب الی قریش ابیہ ویطرد
 ذلک فیہ وان لم یکن مشتقاً وان لم یرفع الظاہر رفع الضمیر المستکن فیہ کما یرفعہ اسم الفاعل المشتق
 ان نزدیک بتاویل (منتسب) ہے لہذا اس کیلئے فاعل بیان فرمایا۔ اور (فان کانک مثبتہ) کی (فا) کو حرف تفصیل لکھا ہے۔ **اقول**
 یہ غلط ہے کیونکہ یہ (فا) نجات کی اصطلاح میں حرف تفصیل نہیں کہلاتی بلکہ اسکو نحوی فائے جزائیہ کہتے ہیں کیونکہ اس کا مابعد شرطاً قبل کیلئے جزائیہ ہوتا ہے۔
 (۲۶) صفحہ ۲۳ پر بھی (وان کان جوابہ جملہ فعلیۃ فان کانک مثبتہ) کی ترکیب میں (فعلیۃ) اسم مشرب کو بدون ضم مرفوع صفت
 قرار دیا ہے اور (فان کانک) کی (فا) کو حرف تفصیل۔ اسکے علاوہ۔

تیسرا نیا سر

یہ اختیار فرمایا کہ (ان کان جوابہ الخ) کو جملہ شرطیہ جزائیہ تحریر کیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے۔ کیونکہ یہ جملہ شرطیہ معطوفہ ہے۔ اسکو جزائیہ کہنے
 کی کوئی ٹک نہیں۔ نیز اسی صفحہ پر (واللہ لا فعلن کذا) کی ترکیب میں (کذا) کو جار مجرور لکھا کہ لا فعلن سے متعلق قرار دیا ہے۔ یہ سابق کی
 طرح تفصیل ہے۔ کیونکہ (کذا) جار مجرور نہیں۔ اسم کنا یہ ہے۔

(۲۷) اسی طرح صفحہ ۲۴ پر (وان کانک منفیۃ فان کانک منفیۃ الخ) کی ترکیب میں (ان کانک منفیۃ الخ) کو جملہ شرطیہ
 جزائیہ اور (فان کانک) کی (فا) کو حرف تفصیل اور (واللہ ما افعلن کذا) اور (واللہ لا افعلن کذا) اور (واللہ لن افعلن کذا)
 کی ترکیب میں (کذا) کو جار مجرور قرار دیا ہے۔

(۲۸) صفحہ ۲۵ پر (ان کان قبل القسم جملہ کا جملہ لاتی وقت جوابہ) کی ترکیب میں (وقت) کی ضمیر مستتر کا مرجع جملہ قرار دیا
اقول یہ غلط ہے ورنہ جملہ صلہ کا عامل موصول سے خلوا لازم آئے گا بلکہ اس کا مرجع (الَّتِی) ہے۔
 (۲۹) اور (جوابہ) کو (وقت) کا مفعول بہ قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ بھی غلط کہ (وقت) فعل متعدی نہیں بلکہ (وقت) معنی
 (صارت) کو متضمن ہے۔ ضمیر مستتر اسم اور (جوابہ) خبر کما فی الفوائد الشاخیہ ص ۴۔

(۳۰) صفحہ ۲۶ پر (والفاعل فیہا ضمیر مستتب کی ترکیب میں (مستتب) کو اسم فاعل تحریر کر کے اسمیں ضمیر پوشیدہ کو نائب فاعل قرار
 دیا ہے **اقول** یہ غلط ہے کہ اسم فاعل کے لئے نائب فاعل نہیں ہوتا۔ فاعل ہوتا ہے۔

(۳۱) اسی صفحہ پر (تعیننا للفعلیۃ) کی ترکیب میں (ھی) ضمیر مستتر کو اسکا فاعل قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے بلکہ وجہ اول
 اسلئے کہ صیغہ تنیین میں ضمیر واحد مستتر ہو نیکیہ کیا معنی۔ دوم اسلئے کہ ماضی کے صیغہ تنیین میں ضمیر مستتر ہی نہیں ہوتی بلکہ الف ضمیر باند فاعل
 ہے۔ یہ وہی بات ہے کہ ذات شریف کو صرف میر تک یاد نہیں۔ اگر یاد رہو تو سنئے صرف میر ماضی میں ہے (والف در نحو قاعلامت تنیین ہو
 وضمیر فاعل ست)۔

النوع الثانی

(۳۲) صفحہ ۲۷ پر (وھی تدخل علی المبتدأ والخبر کی ترکیب میں (وھی) کو مبتدأ بنا کر (تدخل) کی ضمیر مستتر فاعل کا مرجع
 (حرف) قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے ورنہ جملہ خبر کا عامل مبتدأ سے خلوا لازم آئیگا بلکہ (وھی مستتر کا مرجع) باند ہے۔

(۳۳) صفحہ ۲۸ پر (وہی للتشبیہ) کی ترکیب میں (للتشبیہ) جار مجرور کا متعلق محذوف (مستعمل) بصیغہ مذکر نکال کر لاسکو (وہی) مبتدا کی خبر قرار دیا ہے۔ اسی طرح (وہی للاستدلال) اور (وہی للتمنی) کی ترکیب میں۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے کیونکہ خبر کی (وہی) مبتدا کے ساتھ تانیث میں مطابقت نہیں رہتی۔ جو واجب ہے۔ بلکہ اس کا متعلق صیغہ مؤنث نکالا جائے گا۔

(۳۴) اسی صفحہ پر (تکونان متغایرتین) کی ترکیب میں (متغایرتین) کو اسم فاعل تحریر کر نیلے باوجود اس میں ضمیر مستر کو اس کا نائب فاعل قرار دیا ہے **اقول**۔ یہ غلط ہے کما مَر۔ بلکہ ضمیر مستر فاعل ہے۔

(۳۵) صفحہ ۲۹ پر بھی (وہی للترجی) کی ترکیب میں (وہی) کو مبتدا قرار دیکر (للترجی) کو (مستعمل) کہ متعلق قرار دیا (وہی) قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے۔ کما مَر۔

(۳۶) اسی صفحہ پر (یستعمل فی الممکنات کما مَر) کی ترکیب میں (کما مَر) کو (یستعمل) مذکور کے متعلق قرار دیا ہے **اقول** یہ غلط ہے کما مَر و تثنیہ ہمیشہ ظن مستقر ہوتا ہے۔ کما مَر

(۳۷) اسی صفحہ پر (فلا یقال لعل الشبَاب یعود) کی ترکیب میں (لعل الشبَاب یعود) کو بایں طو جملہ انشائیہ بنا کر کہ (الشبَاب) اسم (لعل) اور (یعود) خبر کا لقال کا نائب فاعل قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ بدوجہ غلط ہے۔ اولاً اسلئے کہ جملہ نائب فاعل نہیں ہوتا کیونکہ نائب فاعل ہونا اسم کے خواص سے ہے۔ ثانیاً اسلئے کہ جب یہ استعمال درست نہیں تو نہ اس کے معنی مراد ہو سکتے ہیں نہ اس کے اجزاء کو اسم و خبر قرار دیا جائے گا پھر ترکیب کسی صرف یہ کہیں گے کہ لفظ (لعل الشبَاب یعود) نائب فاعل۔ اگر یقین نہ ہو تو ہم سے سنئے الفوائد الشافیہ صفحہ ۱۱ میں کا فیہ کے قول زیر بحث مرفوعاً و امتنع ضرب غلامہ زیداً۔ کی ترکیب کرتے ہوئے فرمایا (وَمَا طِفْطِفَ۔ امتنع مَا ضِی۔ ضرب غلامہ زیداً۔ مراد اللفظ مرفوع تقدیراً فاعل امتنع وَهُوَ مَعَهُ جملۃ فعلیۃ لَا لَعْل لَهَا عطف علی جملۃ جَا زید و لَمَّا كَانَ هَذَا اللفظ ممتنع القول لَا یراد معنَا و لَا یراد جزائہ کما توہمہ بعض الطلبة)

النوع الثالث

(۳۸) صفحہ ۳۰ پر (ترفعان لا سمي) کی ترکیب میں اور (تنصبان الخب) کی ترکیب میں دونوں فطوں کے اندر ضمیر فاعل (تھا) بیان کی ہے **اقول**۔ یہ غلط ہے کما مَر زید برآں یہ کہ جملہ اولیٰ کو معطوف علیہ اور جملہ ثانیہ کو معطوف قرار دیکر بایں سر بوتے ہیں (معطوف علیہ معطوف سے ملکر جملہ فعلیہ معطوف ہوا) جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ذات شریف کو بخوبی ترکیب سے اصلا مس نہیں کیونکہ معطوف علیہ اور معطوف کو ایسے مقامات پر ملاتے ہیں جن میں ان کا ماقبل سے کسی قسم کا تعلق ہو۔

النوع الرابع

(۳۹) صفحہ ۳۱ پر (وہی بمعنی مع) اور (وہی للاستثناء) کی ترکیب میں (وہی) کو مبتدا بنا کر دونوں جگہ جار مجرور کا متعلق مقدم (مستعمل) بصیغہ مذکر قرار دیا ہے **اقول**۔ یہ غلط ہے کما سبق۔

(۴۰) اسی صفحہ پر (هذه الحروف الخمسة تنصب الاسماء اذا كان مضافاً الى اسم آخر) کی ترکیب میں (هذه الحروف الخمسة) کو مبتدا اور (تنصب الاسماء اذا كان مضافاً الى اسم آخر) کو شرط موخر بنا کر جملہ شرطیہ کو خبر مبتدا قرار دیا ہے۔

اقول - یہ غلط ہے۔ کیونکہ یہاں پر (اذا) معنی شرط کو متضمن نہیں بلکہ محض ظرفیت کے لئے ہے۔ اور ما بعد کی طرف مضاف اور (تنصب) خبر مبتدا کا مفعول فیہ۔ (اذا) کو شرطیہ قرار دینے سے جزا کا تقدم لازم آئے گا جو خلاف اصل ہے جس کا ارتکاب بلا ضرورت نہیں کیا جاتا اور یہاں ضرورت متحقق نہیں۔ (۴۱) صفحہ ۳۲ پر (ہیئتہ الشریف القوم) اور (ای افضل القوم) کی ترکیب میں (شریف) اور (افضل) دونوں صفت کے صیغوں کو بغیر ضم فاعل لکھا ہے۔ **اقول** - یہ غلط ہے کما مضی۔ ان دونوں کی صحیح ترکیب البشیر الکامل میں دی گئی جائے۔

النوع الخامس

(۴۲) صفحہ ۳۳ پر (اسلمت ان دخل الجنة) اور (اسلمت ان دخلت الجنة) کی ترکیب میں (ان ان دخل الجنة) اور (ان دخلت الجنة) کو (اسلمت) کا مفعول بہ قرار دیا ہے۔ **اقول** - یہ غلط ہے کیونکہ (اسلام) بمعنی (داخل شدن در دین محمدی) متعدی نہیں۔ اور یہ (اسلمت) باین معنی (اسلام) سے مشتق ہے۔ اور صحیح بات یہ کہ اس (ان) سے پیشتر (کام) حرف جر پر لے تعلق محذوف ہے جس کے حذف کو (ان) اور (ان) سے پیشتر نحوی قیاسی کہتے ہیں۔

(۴۳) اسی صفحہ پر (اصلھا لا ان عند الخلیل) کی ترکیب میں (لا ان) کو نہو الحال اور (عند الخلیل) کو حال قرار دیا ہے۔ **اقول** - غلط ہے۔ ورنہ (اصلھا) مبتدا پر (لا ان) خبر مقید کا محل درست نہ رہے گا۔ اور صحیح ترکیب یہ کہ (عند الخلیل) مبتدائے محذوف (ھو) کی خبر ہے۔ اور یہ ترکیب بھی کر سکتے ہیں کہ (عند الخلیل) کو نسبت کا ظرف قرار دیں جو مبتدا اور خبر کے درمیان ہے۔ کما فی الفوائد الشافیہ صفحہ ۱۱۰۔

(۴۴) اسی صفحہ پر (ای یکن ما قبلھا سنبالما بعدھا) کی ترکیب میں (قبلھا) اور (بعدھا) کی ضمیر مضاف الیہ کا مرجع (ما) کو قرار دیا ہے۔ **اقول** - یہ غلط ہے بلکہ (کے) اس کا مرجع ہے۔

(۴۵) صفحہ ۳۴ پر (اسلمت کئی ان دخل الجنة) کی ترکیب میں (ان دخل الجنة) کو جملہ فعلیہ خبریہ بنا کر (اسلمت) کا مفعول لہ قرار دیا ہے۔ **اقول** - یہ غلط ہے۔ کیونکہ جملہ مفعول لہ نہیں ہوتا۔ اس لئے کہ مفعول لہ ہونا اسم کا خاصہ ہے۔ اور صحیح یہ کہ یہ دو جملے ہیں۔ ایک (اسلمت) اور دوسرا (کئی ان دخل الجنة) اور یہ جملہ معتللہ ہے۔ کما فی الفوائد الشافیہ صفحہ ۲۹۹۔

(۴۶) اسی صفحہ پر (فلان الاسلام سبب لدخول الجنة) کی ترکیب میں (سبب) کو مصدر قرار دیکر (لدخول الجنة) کو اس سے متعلق کیا ہے۔ **اقول** - یہ غلط ہے اسلئے کہ (سبب) مصدر نہیں۔ ورنہ (الاسلام) پر حمل درست نہ ہوگا۔ کہ دو متغایر مصادر میں حمل نہیں ہوتا بلکہ (سبب) بمعنی مایتوصل بہ الی غیرہ ہے یعنی (ذلیف) اور (لدخول الجنة) ظرف مشعر ہو کر اسکی صفت ہے۔

النوع السادس

(۴۷) صفحہ ۳۵ پر (مثل لم یضرب معنی ماضی) کی ترکیب میں فرماتے ہیں (مثل مضاف لہ یضرب (مراد لفظ) متعلق کا ٹن کے ہو کر مبتدا) **اقول** - یہ غلط بلکہ مجنونانہ بڑی ہے۔

(۴۸) صفحہ ۳۶ پر (وھی ضد کلام الامرای طلب تیرا الفعل) کی ترکیب میں (ضد کلام الامرای) کو مفعول اور (الطلب تیرا) کو (ثابتہ) مقرر سے متعلق کر کے (ثابتہ) کو مفعول قرار دیا ہے۔ **اقول** - یہ غلط ہے کیونکہ جب (آئی) تفسیر المفرد المفرد کے لئے لایا جائے تو ماقبل معطوف علیہ یا مبتدا نہ ہوتا ہے اور ما بعد عطف بیان یا بدل کا متر عن الجمع۔ اور عطف بیان میں واجب ہے کہ معطوف علیہ کیا تھے تعریف

تکیر اور تذکیر و تانیث میں مطابقت ہو۔ یہاں مطابقت نہیں کہ (ثابتہ) نکرہ اور مؤنث ہے۔ اور (ضد) لام الاصل معروضہ اور مذکر اشمونی
 شرح الفیہ کے قول (لا جماعاً) پر حاشیہ الصبان جلد سوم صفحہ ۶۲ میں فرمایا۔ (ای علی وجوب مطابقة البیان والمبین تعریفاً و
 تذکیراً و افراداً و غیرہ۔ و تذکیراً و غیرہ) اور ثابتہ کا عطف بیان ہونا باطل ہوا۔ اور بدل کیلئے اگرچہ تعریف و تذکیر میں مطابقت واجب نہیں
 مگر تذکیر و تانیث میں واجب ہے چنانچہ اشمونی جلد سوم صفحہ ۹۸ میں ہے۔ (ولما لا افراد والتذکیر و اضدادھا فان كان بدل کل صائق
 متبوعہ فیھا مالم یمنع مانع من التثنية والجمع) یہاں ثابتہ مؤنث ہے اور (ضد) مذکر تو اس کا بدل ہونا بھی باطل ٹھہرے۔
 مولوی آبی بخش صاحب مرحوم بھی اس مقام پر ترکیب مذکور کی گئی ہیں جو قابل تبدل نہیں۔ اور صحیح یہ ہے کہ (ای) یہاں تفسیر الجملۃ بالجملة
 کے لئے ہے اور (الطلب ترک الفعل) غرض مستقر ہو کر (رہی) محذوف مبتدا کی خبر ہے۔ اور یہ جملہ مفسرہ۔

(۴۹) صفحہ ۳۷ پر (وتسمی الاولی شوطاً والثانیۃ جزءاً) کی ترکیب میں (الثانیۃ) کو فعل مقدر تسمی کا نائب عمل اور (جزءاً) کو اس کا مفعول
 قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے۔ کیونکہ تقدیر تسمی کی طرف ضرورت داعی نہیں اور تقدیر دون ضرورت خطا ہے صحیح یہ کہ (الثانیۃ) کا عطف
 (الاولیٰ) پر ہے اور (جزءاً) کا (شوطاً) پر۔ الفوائد الشافیۃ صفحہ ۲۸ میں (رو فیہ تقدیر شئی بلا اقتضاء وھو مدرخول کما فی معنی اللیب۔

النوع السابع

(۵۰) صفحہ ۳۸ پر (حال کوکھا مشقۃ) کی ترکیب میں (مشقۃ) کو اسم فاعل کہنے کے باوجود اسمین ضمیر مستر کو نائب فاعل قرار دیا ہے۔
اقول۔ یہ غلط ہے جو مبتدی طلبہ پر بھی مخفی نہیں۔

(۵۱) صفحہ ۳۹ پر (ویكون الفعل الاول سبباً للفعل الثاني) کی ترکیب میں (سبباً) کو سابق کی طرح مصدر قرار دیا ہے۔ اور (ویکی)
 الاول شوطاً والثانی جزاءً) کی ترکیب میں سابق کی طرح (الثانی) اور (جزاءً) کو ایسی محذوف کا نائب فاعل اور مفعول بہ قرار دیا ہے۔ **اقول**
 یہ غلط ہے۔ کما مت آنفاً۔

(۵۲) اسی صفحہ پر (فالجزء واجب فی المضارع) کی ترکیب میں (واجب) کو اسم فاعل تسلیم کرنے کے باوجود اسمین ضمیر مستر کو اس کا
 نائب فاعل قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے۔ کما سبق آنفاً۔

(۵۳) اسی صفحہ پر (وھو لا یستعمل الا فی ذوی العقول) کی ترکیب میں بیان کیا کہ (لا یستعمل) میں ضمیر (ہی) مستر ہے **اقول**۔ یہ غلط ہے
 کہ (لا یستعمل) میں ضمیر مذکر ہے اور (ہی) ضمیر مؤنث اور صیغہ مذکر میں ضمیر مؤنث پوشیدہ نہیں ہوتی۔ بلکہ اسمین ضمیر مستر (ھو) ہے۔

(۵۴) صفحہ ۴۰ پر (من یکر منی اکھلہ) کی ترکیب میں (من) کو اسم موصول قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے۔ یہ نہیں سوچا کہ اسکا جائزہ
 کی بحث ہو رہی ہے اور یہ مثال (من) جائزہ کی ہے۔ ہر صفحہ اسی قسم کی خرافات سے لبریز ہے۔ ہر صفحہ کی خرافات کو بالاستیعاب بیان نہیں کر رہا
 ہوں۔ ورنہ اس کے لئے دفتر کا سہ نہ آتی فرست۔ اب تک جو خرافات ظاہر کی گئیں اور آئندہ جو ظاہر کی جائیں گی بطور نمونہ ہیں۔ تاکہ ناظرین کو دارالعلوم
 دیوبند میں درجہ علیا کے مدرس مولوی ظہور احمد کی خود انی معلوم ہو جائے۔

(۵۵) اسی صفحہ پر (ما تشتر اشتی) کی ترکیب میں (ما) کو شرطیہ قرار دیکر چھوڑ دیا ہے اس کیلئے محل غراب بیان نہیں کیا۔ **اقول**۔
 یہ غلط ہے کہ (ما) یہاں مبتدا مرفوع محلاً۔ اور (تشترا اشتی) شرط و جزا ملکہ اس کی خبر ہے۔

(۵۶) اسی صفحہ پر (بیشتر) (وھو لا یستعمل الا فی غیر ذوی العقول) کی ترکیب میں فرمایا۔ (غیر) مضاف اپنے مضاف الیہ سے ملکر متعلق ہوا

(کلاستعل فعل کے) **اقول**۔ یہ غلط ہے جتنی بھی سن کر فک و شکات قہرہ لگائیں گے کہ اُس سے پیشتر (فی) حرف جار موجود اور یہ مجوزہ لفظ ہوا ہے علاوہ انہیں ترکیب میں حرف جار کو متعلق کہا کرتے ہیں نہ اسم کو۔

(۵۷) صفحہ ۴۱ پر (مقی تذهب اذہب) کی ترکیب میں (مقی) کو حرف شرط فرمایا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے۔ اتنا نہ سوچا کہ (مقی) کی کو اسم جازمہ میں شمار کیا ہے۔ پھر حرف کیسے ہوگا۔

(۵۸) اسی صفحہ پر (انما تمش امش) کی ترکیب میں (اینا) کو حرف شرط فرمایا۔ **اقول**۔ یہ بھی غلط کا سائے جازمہ میان ہو رہے ہیں، انہیں میں سے یہ بھی ہے مگر ضعف بصر کی شکایت تھی تو چشمہ لگانا چاہئے تھا۔ مگر چشمہ کام نہ دے گا چشمہ ادب کی ضرورت ہے۔

(۵۹) صفحہ ۴۲ پر (مما تذهب اذہب) اور حیثا تفقد اقد) کی ترکیب میں (ھما) اور حیثا) کو اسم جازم کہہ کر چھوڑ دیا۔ اور دونوں کا محل اعراب بیان نہیں کیا۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے۔ دونوں مفعول فیہ مقدم ہیں۔ اسی طرح صفحہ ۴۱ پر (آئی تکن اکن) کی ترکیب میں (آئی) کو اسم جازم کہہ کر چھوڑ گئے ہیں۔ محل اعراب بیان نہیں کیا۔ وہ بھی مفعول فیہ مقدم ہے۔

(۶۰) صفحہ ۴۳ پر (اذما تفضل افضل) کی ترکیب میں (اذما) کو اسم جازم کہہ کر چھوڑ دیا ہے۔ محل اعراب بیان نہیں کیا۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے۔ بر قول شایع علیہ الرحمۃ (ما) کی طرح مفعول بہ مقدم منصوب محلی ہے اور بر قول تحقیق مفعول فیہ مقدم منصوب محلی۔

النوع الثامن

(۶۱) صفحہ ۴۴ پر (اذا مرکب مع احدا واثنين او ثلث او اربع الخ) کی ترکیب میں (اذا) کو ابتدا فرمایا (اذا) اسم ظرف متضمن معنی شرط) پھر ذات شریفہ اسکی شرط جزا بیان نہیں کی۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے کہ یہاں پر (اذا) معنی شرط کو متضمن نہیں۔ بلکہ ظرفیت محض کیلئے ہے۔

(۶۲) اسی صفحہ پر (ان کان مؤنثا فقتل احدی عشیرۃ امراة) کی ترکیب میں فرماتے ہیں شرطی جزا سے ملکر جملہ اسمیہ خبریہ معطوفہ ہوا۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے۔ کیونکہ نہ مختصری اور ان کے متبعین کے نزدیک شرط جزا کا مجموعہ شرطیہ کہلاتا ہے اور باقی نجات کے نزدیک جملہ فعلیہ کہتا

فی الھمع صفحہ ۱۳ جلد اول۔ اور خود ان ذات شریفہ نے اسی کتاب ایضاح العوامل کے مقدمہ میں صفحہ ۲ پر باقی نجات کے قول کو بطور سرقہ اپنی تحقیق قرار دیکر فرمایا اور اگر تدقیق نظر کی جائے تو قول تحقیقی یہی ہوگا۔ کہ اصل الاصول صرف دو قسم ہیں۔ ایک اسمیہ اور سرائفلیہ۔ اس لئے کہ ظرفیہ درحقیقت یا تو فعلیہ ہوتا ہے یا اسمیہ جیسا کہ بصری اور کوئی نخیوں کا قول ہے۔ اسی طرح شرطیہ اصل میں جملہ فعلیہ ہے۔ حرف شرط داخل ہو جائے

افش نے اسکو ایک مستقل قسم شرطیہ بنادیا) اے سبحان اللہ۔ آپ تدقیق نظر۔ اور وہ بھی باوجود ضعف بصر۔ ما شاء اللہ جسکو بخیر میر اور صرف میر تک محفوظ نہوں وہ تدقیق نظر کرے۔ استغفر اللہ۔ اس خیال مست و محال مست وجزون۔ اگر باور نہ ہو تو سنئے آپ فرماتے ہیں۔ کہ

(ظرفیہ درحقیقت یا تو فعلیہ ہوتا ہے یا اسمیہ جیسا کہ بصری اور کوئی نخیوں کا قول ہے) اور اگر تسلیم کر لیا جائے کہ بصری اور کوئی نخیوں کا یہ قول ہے

تو ذات شریفہ کی تدقیق نظر نے کیا تیر مارا۔ اُس سے کیا نئی بات پیدا ہوئی۔ یہ تو پہلے سے اُن کا قول تھا ہی۔ صد ہا سال پیشتر جو بات کہی گئی تھی اُسکو اپنی تحقیق قرار دے رہے ہو ماسی کا نام تدقیق نظر ہے کلا حول وکلا قوۃ لا باللہ العلی العظیم۔ مگر ہمیں سپر بھی تعجب نہیں کہ دارالعلوم دیوبند میں پہلے سے یہی ہونا چلا آرہا ہے۔ کہ سابقہ حواشی و شرح کو طبع کر کے اپنی جانب منسوب کرتے رہے ہیں۔ تاکہ ناواقف سمجھیں کہ دارالعلوم میں

درسی کتب کی خدمات انجام دی جا رہی ہیں۔ چنانچہ اسی دارالعلوم دیوبند کے شیخ الادب مولوی اعجاز علی صاحب نے کتب ادب پر جو حواشی چڑھائی ہیں سب کے سب میں بلفظہ سابقہ حواشی موجود ہیں مگر آخر میں تحریر کر دیا۔ اعجاز علی غفرلہ۔ جس سے مفہوم ہوتا ہے کہ یہ حضرت کی ذہنی کاوش کا نتیجہ ہے

حالانکہ گرہ کا کچھ بھی نہیں۔ ثانیاً اگر بصری اور کوئی نحووں نے کہا تھا کہ ظرفیہ اصل میں فعلیہ یا اسمیہ ہے تو انہوں نے جملہ کی فعلیہ اسمیہ ظرفیہ۔
 تین قسم کیوں قرار دیں دو پر اقتصار کیوں نہیں کیا۔ آپ کی طرح اُن کے سر میں بھی بھڑا نکلا تھا کہ قسم شے کو اصل میں شے قرار دیکھئے۔
 استغفر اللہ۔ حقیقت یہ ہے کہ ذات شریف جملہ ظرفیہ کے معنی ہی نہیں سمجھے۔ اب ہم سے سنئے۔ معنی اللیب جلد دوم صفحہ ۴۴ میں ہے (والظرفیۃ) للصدق
 بظن و مجرد و نحو عند الذی زید اذا قدت زیداً فاعلاً بالظن و الجار و المجرور کلاً بالاستقرار المحذوف و کلاً مبتدئ
 محذوف عنہ جہا یعنی ظرفیہ وہ جملہ ہے جس کے شروع میں ظرف ہو یا جار مجرد جیسے عند الذی زید اذا فی الدان زید جبکہ ان مثالوں میں زید کا
 رافع ظرف اور جار مجرد کو قرار دیں نہ استقرار محذوف کو (وہ فعلیہ ہو جائے گا اگر استقرار محذوف مانا اور اب اصل عبارت یوں ہوگی اگر استقرار
 عند الذی زید۔ اس صورت میں زید کا رافع فعل استقرار ہے یا اسمیہ ہو جائیگا اگر استقرار اسم فاعل مقدار مانا۔ اب اصل عبارت یوں ہوگی۔
 استقرار عند الذی زید۔ اس صورت میں زید کا رافع استقرار اسم فاعل ہے اور یہ جملہ اسمیہ اسلئے ہوا کہ مثال مذکور میں (مستقر) مبتدائی قسم ثانی ہے۔
 اور (زید) فاعل قائم مقام خبر) اور نہ زید کو مبتدائی خبر اور ظرف یا جار مجرد کو خبر مقدم قرار دیں ورنہ جملہ اسمیہ ہو گا نہ ظرفیہ چونکہ بصری کے نزدیک ظرف
 اور جار مجرد کا عمل اعتماد کیساتھ مشروط ہے کہ اُن سے پیشتر استفہام ہو یا نفی یا موصوف یا موصول یا مبتدائی یا ذوالحال۔ نہ کو فیہ کے نزدیک اور
 نہ انفس کے نزدیک جو کثات بصری سے ہیں۔ نظریہ آں دونوں مثالوں میں ہمزہ استفہام ذکر فرمایا تاکہ مثالیں اتفاقی ہو جائیں۔ اب تو ایمان
 لے آئیے کہ ظرفیہ اصل میں نہ فعلیہ نہ اسمیہ بلکہ قسم مستقل ہے۔ ثالثاً جملہ شرطیہ کے اضافہ کی نسبت انفس کی جانب غلط۔ اس کے موجد آپ کے دینی
 مورث اعلیٰ یاس معنی کہا کہ دیوبندیت کا جنم بطن اختزال سے ہوا ہے۔ خیر یہ انفس۔ ز عشری سے کیئے۔ سو سال مقدم میں۔ انکی وفات ۶۱۵ھ
 میں ہوئی اور ز عشری کی ۳۸ھ میں۔ اور امام سیوطی علیہ الرحمۃ مع الھوامع رج صفحہ ۱۳ میں فرماتے ہیں (و زاد الزمخشری وغیرہ فی الجمل
 الشیطیۃ) اور زمخشری وغیرہ نے جملوں میں شرطیہ کا اضافہ کیا۔ اگر اضافہ کر نیوالے یہ انفس تھے تو زمخشری کی جانب نسبت امام ہرگز نہ فرماتے۔
 جس کا زمانہ کئی صدی متاخر ہے کیونکہ ایسے مقام علامہ کی طرف نسبت فرمایا کرتے ہیں۔ علاوہ ازیں اتنا نہیں ہو جھا کہ یہ انفس نجات بصری سے تھے۔
 جن کے نزدیک جملہ کی صرف تین قسمیں ہیں۔ اسمیہ۔ فعلیہ۔ ظرفیہ۔ جبکہ زمخشری نے شرطیہ کیساتھ موسوم کیا۔ وہ اُن کے نزدیک فعلیہ کہلاتا ہے اور
 یہ تسمیہ اُن کی اصطلاح کے بعد حادث ہوا۔ اسی واسطے امام سیوطی علیہ الرحمۃ نے مع الھوامع میں بعد عبارت مذکورہ فرمایا۔ والصواب اٹھا فعلیۃ۔
 تاکہ اقسام جملہ میں بے فروت اضافہ نہ ہو۔ ورنہ کلام مشاقحہ فی الاصلاح کے پیش نظر زمخشری کا تخطیہ درست ہو گا تخطیہ کے باوجود ترکیب میں بھی
 اصطلاح حادث رائج ہو گئی۔ چنانچہ الفوائد الشافیہ میں سی پر عمل فرمایا اور انکی اتباع میں مجھے بھی اسی کو اختیار کیا ہے۔ الغرض جب یہ تسمیہ بصری میں کی
 اصطلاح بعد حادث ہو تو نام ہاد تفتیق میں یہ کہنا کس طرح درست ہو گا کہ (حرف شرط داخل ہو جائے سے انفس نے اسکو ایک مستقل قسم شرطیہ بنا دیا) لا حول
 ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم۔

(۶۳) صفحہ ۲۵ پر (وطرف ترکیب غیرھا الی تسع مع عشی کی ترکیب میں فرماتے ہیں (الی حرف جر۔ تسع مجرور و جار مجرور سے ملکر متعلق ہوا

مصدق کے) **اقول**۔ یہ غلط ہے بلکہ ظرف مستقر ہو کر (غیرھا) سے حال ہے۔ فہم شریف کی اس عبارت کے معنی تک سالی نہیں ہوئی۔ ورنہ
 (لا ضللتھم) کا مصدق نہ بنتے

(۶۴) اسی صفحہ پر (ان تقول فی المذکر ثلثۃ عشر رجلاً واریعۃ عشر رجلاً الی تسعۃ عشر رجلاً) کی ترکیب میں (الی تسعۃ عشر

رجلاً) کو (تقول) مذکور سے متعلق قرار دیا ہے **اقول**۔ یہ غلط ہے۔ بلکہ یہ بھی ظرف مستقر ہو کر (وما نزل علیہما) حرف عطف اور مطوف علیہ

(۶۵) اسی صفحہ پر (بتائید الحجۃ الاول) کو بھی (تقول) مذکور سے متعلق قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے بلکہ یہ بھی ظرف مستقر ہو کر (ثلثۃ عشر رجلاً)

مورث اعلیٰ علی طاہر سرائے بخشش کی محنت لکھیں یا لا خاف الخوف۔

۱۲

عہ مفرد عند التحقيق کے فعل (نماذ) کی صمیم فاعل سے حال ہو کر (الی) کے مابین کا ممتد ہونا ضروری ہے۔ اور یہ دونوں

سے حال ہے۔

(۶۶) اسی صفحہ پر (وفی المؤنث ثلث عشرة امرأة واربع عشرة امرأة الى تسع عشرة امرأة بتذكير الجوز والاول) کی ترکیب میں (الی تسع عشرة امرأة) کو اور (بتذكير الجوز والاول) کو باعتبار عطف اُسی (تقول) سے متعلق قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے بلکہ یہ دونوں بھی سابق کی طرح ظرف مستقر ہو کر حال ہیں۔ مگر بطریق سابق کا اہل حال اور دوم حال بعد حال۔ اور اسکو ہماری ترکیب سے سمجھئے۔

(۶۷) صفحہ ۴۴ پر (وَأَمَّا طَوْبُ التَّكْبِيبِ فِي الْوَاحِدِ وَالْثَنَيْنِ إِلَى تِسْعٍ مَعَ عَشْرُونَ وَخَوَاتِهِ إِلَى تِسْعِينَ) کی ترکیب میں (الی تسع) کو اور (الی تِسْعِينَ) کو (التَّكْبِيبِ) سے متعلق قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے کیونکہ ایک معنی کے دو حرف جار بڑن عطف ایک شے سے متعلق نہیں ہوتے۔ اگر بار نہ ہو تو سنیے۔ الفوائد المشافیه صفحہ ۴۴ میں ہر دو عدم تعلق لُجاریں معنی واحد بفعل واحد مشروط بعدم التبعیۃ واما علی طَوْبُ التبعیۃ فلا مانع من ذلك التعلق كما فی مررت بزيد وبعمر وکما فی الاظهار

(۶۸) اسی صفحہ پر (فلان كان المميز منذ انفتق) (الی) بتذکیر الجوز والاول کی ترکیب میں (بتذکیر) کو (فتقول) سے متعلق قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے بلکہ یہ بھی ظرف مستقر ہو کر حال ہے۔

(۶۹) اسی صفحہ پر (وان كان المميز مؤثنا فتقول) (الی) بتا لث الجوز والاول کی ترکیب میں (بتا لث) کو (فتقول) سے متعلق قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ بھی غلط ہے اور یہ بھی ظرف مستقر ہو کر حال ہے۔ اور لطف یہ ہے کہ خان کان المميز مؤثنا لث الجوز کی ترکیب میں فرماتے ہیں (شرط اپنی جزا سے ملکر جملہ شرطیہ جزا ائمہ) اول ترکیب میں اصطلاح قیام اور حادث دونوں مخلوط ہیں۔ اور ترکیب دوم میں اُسی دیوندری نئے سر (جزائے) کا اختلاط جو پہلے بیان کیا جا چکا ہے۔

(۷۰) صفحہ ۴۴ پر (تقول فی المميز المذکر) (الی) بتا لث الجوز والاول کی ترکیب میں (بتا لث) کو (تقول) سے متعلق قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ بھی غلط ہے اور یہ بھی سابق کی طرح ظرف مستقر ہو کر حال ہے۔

(۷۱) اسی صفحہ پر (وفی المميز المؤنث تقول) (الی) بتذکیر الجوز والاول کی ترکیب میں (بتذکیر) کو (تقول) سے متعلق قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ بھی غلط۔ اور یہ بھی ظرف مستقر ہو کر حال ہے۔ ان تمام مذکورہ بالا مقولات کی صحیح ترکیب البشیر (اکامل میں ملاحظہ فرمائیے۔ اور لوح دل پر نقش کر لیجئے تاکہ پھر تفصیل میں گرفتار نہ ہوں۔

(۷۲) اسی صفحہ پر (ثلثه وعشرون رجلاً) کی ترکیب میں (ثلثه وعشرون) کو معطوف علیہ معطوف قرار دینے بغیر مزینا ہے۔ اسی طرح (اربعة وعشرون رجلاً) کی ترکیب میں (اربعة وعشرون) کو اسی طرح (اربعة وعشرون امرأة) کی ترکیب میں **اقول**۔ یہ بھی غلط۔ صحیح یہ کہ معطوف علیہ معطوف بنا کر تکرار دیا جائے گا۔

(۷۳) اسی صفحہ پر (وعلى هذا القياس) کی ترکیب دوم میں (القياس) پر الف لام عوض تین بتایا ہے۔ **اقول**۔ یہ بھی غلط کیونکہ الف لام تعریف کے لئے ہوتا ہے اور تین تکرار کیے اور دونوں میں منافات پھر ایک دوسرے کا عوض کیونکر ہو جائے گا۔ البتہ الف لام کبھی اہم ظاہر مضاف الیہ کا عوض ہوتا ہے جیسے وَعَلِمَ آدَمُ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا میں (الاسماء) پر الف لام (المسمیات) مضاف الیہ کے عوض ہے اور کبھی ضمیر مضاف الیہ کے عوض جیسے وَاشْتَقَلَ الرَّاسُ شَيْبًا میں (الرأس) پر الف لام (یا) ضمیر مضاف الیہ کے عوض ہے بیضاوی شریف صفحہ ۶۱ میں فرمایا۔ (إِذَا التَّعْدِيلُ بِأَسْمَاءِ الْمُسَمَّيَاتِ فَحَذَفِ الْمُضَافَ إِلَيْهِ لِأَلَاةِ الْمُضَافِ عَلَيْهِ وَعَوِضَ عَنْهُ اللَّامُ فَقَوْلُ تَعَالَى وَاشْتَقَلَ الرَّاسُ شَيْبًا) اور کبھی لاءِ جیسے اسلمے موصولہ پر اور کبھی استفہام کے لئے جیسے قَطْرَبَ لَے حکایت کیا۔ (أَلْ فَعَلَتْ) بمعنی هَلْ فَعَلَتْ۔

کو مفہود قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ بولی غلط ہے جس میں ذات شریف کے ساتھ چند ستانی ملا س کے عام معلمین بھی شریک ہیں۔ جب کہ (ای) حرف تفسیر کا ماقبل اور مابعد مفرد ہوں تو نحوی ماقبل کو مطلق علیہ یا بدل منہ کہتے ہیں۔ اور مابعد کو عطف بیان یا بدل۔ اس واسطے دونوں کی اعراب میں موافقت واجب ہے۔ ورنہ کتب نحویں کوئی باب ایسا نہیں جس میں مفہودی اور مفہودی کے احکام بیان کئے گئے ہوں جمع المصاحف کی عبارت گذر چکی ہے۔ اور مغنی اللیب جلد اول صفحہ ۶۶ میں زیر بحث (ای) فرمایا (و حرف تفسیر تقول عندی عجباً) ی ذهب عن صفوی اسل مابعد ماعطف بیان کھلی ماقبل مابعد او بدل اھ

(۸۶) صفحہ ۵۵ پر (و حی قد کن نائدا) کی ترکیب میں (قد کن نائدا) کو جملہ اسمیہ خبریہ قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے بلکہ افعال قصہ اپنے اسم و خبر سے ملکر جملہ فعلیہ ہوتے ہیں۔ اگر یقین نہ ہو تو سنئے۔ مغنی اللیب جلد دوم صفحہ ۳۰ میں ہے (والفعلیۃ) ہی التي صل کا فعل کقام نزل فی محراب اللص وكان نزل قائماً وظننته قائماً ویقوم زید وقسم

(۸۷) صفحہ ۵۶ پر (و هو لا انتقال) لا انتقال (الاسم الخ) کی ترکیب میں (لا انتقال) کو مفہود اور (لا انتقال) لا اسم الخ کو مفہودی قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے۔ یہاں پر (ای) تفسیر المفرد بالمفرد کیلئے نہیں۔ ورنہ واجب ہو گا کہ مابعد عطف بیان ہو یا بدل۔ اور (لا انتقال) لا اسم الخ نہ عطف بیان ہو سکتا ہے نہ بدل۔ کیونکہ یہ دونوں اسم ہوتے ہیں یا جملہ اور جار مجرور دونوں میں سے کچھ نہیں۔ بلکہ یہاں پر (ای) تفسیر الجملۃ بالجملة کیلئے ہے۔ اور (لا انتقال) لا اسم الخ ظرف مستقر ہو کر (و هو) مبتدا محذوف کی خبر اور مبتدا اپنی خبر سے ملکر جملہ اسمیہ خبریہ مفہودی ہے۔

(۸۸) پھر ان مفہودی اور مفہودی کو مستعملہ مقرر سے متعلق کر کے (مستعملہ) کو (و هو) مبتدا کی خبر قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے ورنہ خبر ترکیب میں مبتدا کیسا تھ مطابق نہ رہے گی۔ حالانکہ بر تقدیر اشتقاق خبر مطابقت واجب ہے۔

(۸۹) صفحہ ۵۷ پر (و قد تكون تامۃ بحضرة الانتقال الخ) کی ترکیب میں (تامۃ) کو موصوفہ اور (الانتقال الخ) کو کائنات مقرر سے متعلق کر کے کائنات کو صفت قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے۔ کیونکہ صفت تائید میں موصوفہ کیساتھ مطابق نہیں۔ حالانکہ مطابقت واجب ہے۔

(۹۰) اسی صفحہ پر (فخذہ الثلثۃ) کی ترکیب میں (فخذہ) کو اسم اشارہ اور (الثلثۃ) کو مشار الیہ قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ بولی غلط ہے۔ بلکہ اسم اشارہ کے بعد کو نحوی ترکیب میں صفت یا عطف بیان یا بدل کہتے ہیں۔

(۹۱) اسی صفحہ پر (و اوقاتها التي هي الصباح الخ) کی ترکیب میں (یک نیا ستم ڈھا یا۔ وہ یک دھا) غیر مضاف الیہ کو موصوفہ اور (التي هي الصباح الخ) کو صفت قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے کیونکہ ہر مسلک جمہود ضمیر نہ موصوفہ ہوتی ہے نہ صفت۔ چنانچہ الموصوفہ ۳ میں ہے۔ والمضمون یوصف ولا یوصف بہ۔ اور اگر مسلک کسانی اختیار کیا جائے۔ کہ ان کے نزدیک ضمیر کا موصوفہ ہونا درست ہے۔ تو معنوی حیثیت سے غلط کہ ضمیر موصوفہ کا مرجع افعال مذکورہ ہیں۔ تاہم ان اوقات کا محل درست نہیں اور صفت کا موصوفہ پر عمل ہوتا ہے بغیر اس کے کسی طرح چل ٹھیک نہیں بیٹھی۔

(۹۲) اسی صفحہ پر (معناه حصل غناہ فی وقت الصباح) کی ترکیب میں (معناه) کو مبتدا اور (حصل غناہ فی وقت الصباح) کو جملہ خبریہ کر کے خبر قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے ورنہ جملہ خبر کا عالم سے خلوا لازم آئے گا جو شریعت نحویں حرام ہے۔ بلکہ یہ مرن حیث اللفظ خبر ہے۔ مولوی آپ کی بخش صاحب مرحوم نے بھی جملہ خبر کے خبر قرار دیا ہے جو قابل ابتداء نہیں۔

(۹۳) صفحہ ۵۸ پر (معناه حصل حکومتہ فی وقت الضحیٰ) اور (معناه حصل قراءۃ توفی وقت المساء) کی ترکیب میں بھی طریقہ بالا اختیار کیا ہے۔ **اقول**۔ یہ بھی غلط ہے۔ وجود ہی جو اوپر ذکر کی گئی۔

(۹۴) اسی صفحہ پر (قد تكون عینی صاب) کی ترکیب میں (یعنی کو) ثابتاً مقرر سے متعلق کر کے (ثابتاً کو) خبر (تكون) قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ

غلط ہے۔ کیونکہ خبر (تکون) کے اسم کیساتھ تانیث میں مطابق نہیں۔ حالانکہ یہ تقدیر اشتقاق خبر مطابقت واجب ہے۔ کما حق۔

(۹۵) اسی صفحہ پر مثل (صبح نرید یعنی دخل نرید فی الصبح) کی ترکیب میں (صبح نرید) کو جملہ کر کے مفقود (مبغنی الخ) کو (ثابتاً) سے متعلق کر کے (ثابتاً) کو مفقود قرار دیا ہے۔ اقول یہ غلط ہے۔ اولاً اسلئے کہ بغیر حرف تفسیر مفقود اور مفقود کیا۔ ثانیاً اسلئے کہ دونوں عرب میں متحد نہیں کیونکہ (ثابتاً) منصوب ہے اور (صبح نرید) محل جر میں ملاحظہ بن۔ دیکھا آپنے دارالعلوم دیوبند میں درجہ علیا کے مدرس ایسے قابل ہوتے ہیں۔ تو درجہ سفلی کے مدرسین کے حق میں کیا رائے قائم کی جائے۔ اس کا فیصلہ ہم آپ ہی پر چھوڑتے ہیں۔ ساری کتاب اسی قسم کی خرافات سے بھری ہے۔ اسی شروع میں ہم نے اسکو اغلاط کی پوٹ کہا تھا۔

(۹۶) صفحہ ۵۹ پر شرح مائتہ عامل کی عبارت ذات شریف کی شرح میں بایں طور ہے۔ (ہما لا قتلان مضمون الجملة بوقتیہما ہی الفہار واللیل) پھر اس عبارت کی ترکیب میں (وقتیہما) کو موصوف اور جملہ کر بھی الفہار واللیل (کو صفت قرار دیا ہے۔ اقول۔ دونوں غلط ہیں۔ عبارت تو اسلئے کہ (ہی) اپنے مرجع کیساتھ مطابق نہیں مگر مرجع (وقتیہما) کا مضاف ہے تو مطابقت اسلئے نہیں کہ وہ تشبیہ اور (ہی) واحد اور اگر مرجع اسکا مفرد (وقت) ہے تو بھی مطابقت نہیں کہ وہ مذکر اور (ہی) مؤنث صحیح عبارت یوں ہے (ہما لا قتلان مضمون الجملة بالفہار واللیل) اور ترکیب اسلئے غلط کہ (وقتیہما) میں (وقتی) موصوف بوجہ اضافت معرف ہے اور (ہی الفہار واللیل) جملہ خبریہ جو معرفہ کی صفت وقع نہیں ہوتا۔ کیونکہ مذکر کے حکم میں ہوتا ہے۔ اگر اس میں کچھ شک ہو تو ہم سے سنئے کافیہ اللہ اسکی شرح الفوائد الضیائیہ یعنی شرح جامی صفحہ ۲۱۱ میں ہے۔ (و توصف النکرة لا المعرفة بالجملة الخبر التي ہی فی حکم النکرة)

(۹۷) اسی صفحہ پر (وقد نکونان) بمعنی صلاب کی ترکیب میں (نکونان) کا مذکر ضمیر (ہما) مستتر کو اسم قرار دیا ہے اور (معنی) (صاار) کو (ثابتاً) مقدار سے متعلق کر کے اسکو خبر قرار دیا ہے۔ اقول۔ دونوں غلط۔ اول اسلئے کہ مضارع کے صیغہ تشبیہ میں ضمیر مستتر نہیں ہوتی۔ بلکہ الف ضمیر بارز اسم فعل تھاں ہے اور دوم اسلئے کہ افعال ناقصہ کی خبر منصوب ہوتی ہے نہ مرفوع تو (ثابتین) مقدار ہے نہ (ثابتان)

(۹۸) صفحہ ۶۰ پر (و ہی لتوقیت شی بحدۃ ثبوت خبر ہما لا سمھا فلا بد من ان یکون قبایحاً حملتہ فطیہ او اسمیۃ) کی ترکیب میں (لتوقیت شی الخ) کو (ثابت) مقدار سے متعلق کر کے اسکو (ہی) بتدائی خبر قرار دیا ہے۔ اور (ہی لتوقیت شی الخ) کو جملہ اسمیہ بنا کر قائم مقام شرط قرار دیا ہے اور (فلا بد من ان یکون) کو جزا۔ اقول۔ دونوں غلط ہیں۔ اول اسلئے کہ (ثابت) خبر مشق ہو نیکی باوجود (ہی) بتدائی کیساتھ تانیث میں مطابق نہیں اور دوم اسلئے کہ یہاں پر کوئی کلمہ شرط نہیں پھر شرط یا قائم مقام شرط کے کیا معنی۔ علاوہ ازیں جملہ اسمیہ قائم مقام شرط نہیں ہوا کرتا۔ یہ دارالعلوم دیوبند میں جدید مسائل نچو گرہے جا رہے ہیں۔

(۹۹) اسی صفحہ پر (اجلس ما اذا نرید جالساً) کی ترکیب میں (ما اذا نرید جالساً) کو جملہ فعلیہ خبریہ قرار دیکر (اجلس) کا مفعول فیہ بنایا اقول۔ یہ غلط ہے کیونکہ مفعول فیہ اسم ہوتا ہے نہ جملہ مصیبت تو یہ ہے کہ ذات شریف کو نحو میر بھی یاد نہیں۔ اگر یاد نہ ہو تو ہم سے سنئے۔ نحو میر صفحہ ۲۱ میں مفعول فیہ کی تعریف بایں الفاظ مذکور ہے (و مفعول فیہ مصیبت کہ فعل مذکور و واقع شود)

(۱۰۰) اسی صفحہ پر (نرید قائم) کی ترکیب میں (قائم) کو اسم فاعل بیان کر کے اسمیں ضمیر مستتر (ہو) کو اس کا نائب فاعل قرار دیا ہے۔ اقول یہ غلط ہے کیونکہ اسم فاعل کیلئے نائب فاعل نہیں ہوتا۔ فاعل ہوتا ہے۔

(۱۰۱) صفحہ ۶۱ پر (و کل واحد من ہذہ الافعال الاربعة) کی ترکیب میں (واحد) کو اسم فاعل شبہ فعل قرار دیکر (من ہذہ الافعال الخ) کو اس سے متعلق کیا ہے۔ اقول۔ یہ غلط ہے کیونکہ (واحد) اسم فاعل شبہ فعل نہیں۔ بلکہ اسم عدو ہے جو اسم فاعل کی طرح شبہ فعل نہیں حتیٰ کہ اس سے حرف جار

مطلق ہو جائے۔ اگر یقین نہ ہو تو ہم سے سنئے۔ جمع الجوامع اور اس کی شیح جمع الجوامع جلد دوم صفحہ ۱۵۱ میں ہے (بصاغ من اثنين) فَمَا فَوْقَهُمَا (الى عشرة وزن فاعل) بغيتاء من اللز كروفاعلة بالتاء من المودث بمعنى بعض ما صيغ منه ولا يتصور ذلك في معقول الواحد لان الواحد نفسه هو اسم العن فلا اصل له يكون مصاغاً منه (ه) بلکہ من هذه الخ طرف مستقر ہو کر (واحد) کی صفت ہے۔ (۱۰۲) اسی صفحہ پر اقول بعضہم فی کل زمان کی ترکیب میں (فی کل زمان) کو (قال) سے متعلق قرار دیا ہے۔ اقول یہ غلط ہے اور سوء فہم پر مبنی۔ بلکہ یہ طرف مستقر ہے جس کا متعلق بقریۃ سابقی مخذوف۔ اصل عبارت یوں ہے (وقال بعضهم ليس لنفي مضمون الجملة في كل زمان) تو اس کا متعلق (نفي) ہے مولوی الہی بخش صاحب مرحوم بھی بے خیالی میں (قال) سے متعلق کر گئے ہیں جو قابل اتبع نہیں۔

(۱۰۳) اسی صفحہ پر قبل ازیر (وہی لنفي مضمون الجملة في زمان الحال) کی ترکیب میں (ہی) کو متعلق قرار دیکر (لنفي) کو مستعمل (مقتدی سے متعلق کر کے) اسکی خبر قرار دیا ہے۔ اقول یہ غلط ہے کیونکہ (مستعمل) خبر مشتق (ہی) متعلق کیا تھا تا نیت میں مطابق نہیں۔ حالانکہ مطابقت واجب ہے۔ کما لا يخفى على المبتدئين فضلا عن المعلمين۔

(۱۰۴) صفحہ ۶۶ پر (واعلم ان تقديم اخبار هذه الافعال على اسمائها جائز) کی ترکیب میں (جائز) کی ضمیر مستتر کو اس کا نائب فاعل قرار دیا ہے۔ اقول یہ غلط ہے کیونکہ (جائز) اسم فاعل ہے جس کے لئے فاعل ہوتا ہے۔ نائب فاعل نہیں ہوتا۔

(۱۰۵) صفحہ ۶۳ پر (واعلم ان حكم مشتقات هذه الافعال كحكم هذه الافعال في العمل) کی ترکیب میں (كحكم) کے (حكم) کو مصدر قرار دے کر (فی العمل) کو اس سے متعلق قرار دیا ہے۔ اقول یہ دونوں باتیں غلط۔ حکم اس مقام پر بمعنی مصدر نہیں۔ بلکہ اسی معنی میں ہے جو شرح جامی میں پڑھے تھے مگر یاد نہیں ہے۔ اور جب بخیر میری یاد نہیں رہی تو یہ کیا یاد دہتے۔ خیر اب ہم سے سنئے۔ اور یاد رکھئے گا۔ حکم الشیء ہو الاثر الثابت لذلك الشیء یہاں پر بایں معنی ہے اور یہ معنی مصدری نہیں پھر (فی العمل) اس سے کیونکہ متعلق ہو گا۔ نیز پیشتر بحوالہ الفوائد المشافہہ ہم بیان کر چکے ہیں کہ کائنات ہمیشہ ظرف مستقر ہوتا ہے۔ بلکہ (فی العمل) کا متعلق وہی ہے جو (كحكم) کا ہے یعنی ثابت (مقدور مولوی الہی بخش صاحب مرحوم سے بھی اس مقام مسامحہ ہوا ہے جو قابل تقلید نہیں۔

النوع الحادی عشر

(۱۰۶) صفحہ ۶۲ پر (الدخول تاء التانیث الساكنة) کی ترکیب (التانیث) کو موصوف اور (الساکتہ) کو صفت قرار دیا ہے۔ اقول یہ غلط ہے۔ اتنا نہیں سوچا کہ ساکن (تا) ہوتی ہے یا تانیث بلکہ (تاء التانیث) کی صفت ہے۔

(۱۰۷) صفحہ ۶۵ پر بمعنی (قارب زید الخرج) کی میں (قارب زید الخرج) کو خلاف فیہ کر کے مضاف الیہ قرار دیا ہے۔ اقول یہ غلط ہے کیونکہ (ظن) معنی ان الفاظ میں نہیں جو جملہ کی طرف مضاف ہوتے ہیں۔ جملہ کی طرف مضاف ہونے والے الفاظ پیشتر بیان کر دئے گئے۔

(۱۰۸) صفحہ ۶۶ پر (يجب ان يكون خبره مطابقا لاسمه) کی ترکیب میں (مطابقا کو اسم فاعل تحریر کر کے اسمیں ضمیر مستتر (هو) کو اس کا نائب فاعل قرار دیا ہے۔ اقول یہ غلط ہے۔ کیونکہ اسم فاعل کے لئے نائب فاعل نہیں ہوتا۔

(۱۰۹) اسی صفحہ پر (هذه اى كون المجزء مطابقا للفاعل اذا كان الفاعل اسما ظاهرا) کی ترکیب میں (هذه) مفسر اور (كون المجزء الخ) کو مفسر قرار دیا ہے۔ مفسر اور تفسیر کو ملا کر جزائے مقدم اور (اذا كان الفاعل اسما ظاهرا) کو شرط مؤخر۔ اقول دونوں غلط۔ اول اس لئے کہ یہ بولی نحو کی نہیں سکا۔ دوم اسلئے کہ جزاء جملہ ہوتی ہے۔ اور مفسر اور تفسیر کا مجموعہ جملہ نہیں۔ صحیح ترکیب البشیر الکامل میں دیکھی جائے۔

(۱۱۰) اسی صفحہ پر (اما اذا كان مضمرا فليست المطابقة شيئا) کی ترکیب میں (اما) کو حرف استدراک اور (اذا كان مضمرا الخ) کو جملہ شرط

قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے (آما) استدراک کیلئے نہیں تا بلکہ یہ (آما) شرط ہے جسکی شرط جو با محذوف ہوتی ہے۔ اور (اذا) پر ائے ظرفیت محض اپنے مابعد کی طرف مضاف اور (لیست) کا مفعول فیہ مقدم۔ اور (فلیست المطابقة شرطاً) شرط محذوف کی جڑ ہے۔ مولوی الہی بخش صاحب کی ترکیب بھی اس مقام پر قابل تلع نہیں کہ انہوں نے اس عبارت کو طرہ شرطیہ قرار نہیں دیا۔ حالانکہ طرہ شرطیہ ہے۔

(۱۱۱) صفحہ ۶۹ پر (فیكون الفعل المضارع مع ان في محل الرفع باذنه اسماء) کی ترکیب میں (مع ان) کو (یکون) کا ظرف اور (بائنه) کو اُس سے متعلق کیا ہے۔ **اقول**۔ یہ دونوں غلط۔ اور قصور فہم پر مبنی ہیں۔ (مع ان) ظرف مستقر ہو کر (الفعل المضارع) سے حال ہے اور (بائنه) بھی اُسی (تابثاً) سے متعلق ہے۔ جس سے (فی محل الرفع) متعلق تھا۔

(۱۱۲) اسی صفحہ ۶۹ پر (بجلاف الوجه الاول) کو (فلا يحتاج) سے متعلق قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے اور سو تفہیم پر مبنی۔ بلکہ یہ ظرف مستقر ہو کر (هذه الوجه) سے حال ہے۔ مولوی الہی بخش صاحب مرحوم نے اسکو (فلا يحتاج) کی ضمیر فاعل سے حال قرار دیا ہے۔ یہ بھی قابل تلع نہیں۔ (۱۱۳) صفحہ ۶۸ پر (فیكون الاول ناقصاً والثاني تاماً) کی ترکیب میں (الثانی) اور (تاماً) کو (یکون) محذوف کا اسم و خبر قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے کہ تقدیر بلا ضرورت جائز نہیں کہما متو بلکہ (الثانی) کا عطف (الاول) پر ہے اور (تاماً) کا (ناقصاً) پر۔

(۱۱۴) اسی صفحہ ۶۸ پر (کاذن زید محجی) کو ترکیب میں جملہ فعلیہ انشائیہ قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے اور اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ افعال مقاربتہ کی بحث تکساف اور شرح جامی میں نہیں پڑھی اور اگر دونوں کو ٹھٹھا تو یاد نہیں جیسے نحو میر اور صرف میر یاد نہیں رہیں غسی میں چونکہ معنی (رجا) ہیں اسلئے وہ اپنے ام و خبر سے ملکر جملہ فعلیہ انشائیہ ہوتا ہے۔ اور (کاذن) برائے (رجا) موضوع نہیں۔ پھر وہ کیوں جملہ انشائیہ ہو گا۔ اگر یاد نہ ہو تو مسئلہ کافیہ اور شرح جامی صفحہ ۳۵ میں ہے (والثانی) ای ماضی لد فو الخبذی نو حصول رکاد نقول کاذن زید محجی) فتخبر عن فو الخبیر لعلمک بالشراف علی الموصول للفاعل فی الحال بدیکھے (فتخبر) یاد از بندہ پکار پکار کر کہہ رہا ہے کہ (کاذن زید محجی) جملہ خبریہ ہے۔ انشائیہ نہیں۔ مولوی الہی بخش صاحب مرحوم بھی اسکو جملہ انشائیہ قرار دے گئے ہیں جو قابل تلع نہیں۔ اور اگر اس غلط فہمی کا سبب محقر المعانی صفحہ ۲۱۹ کی یہ عبارت ہے (فالانشاء ان لم یکن طلباً کافعال المقاربة)۔ تو اسکیوں زائل فرما لیجئے کہ عبارت تقدیر مضاف پر محمول ہے۔ اور مراد بعض افعال مقاربتہ ہیں۔ چنانچہ علامہ سوتی علیہ الرحمۃ کے حاشیہ جلد اول صفحہ ۶۳۹ میں ہے (ای کبعض افعال المقاربة اذا كان انشاء انما یظهر فی افعال الرجاء وھی عسی وحری واخلوق ولا یظهر فی غیہا من افعال التشرع والمقاربة)

(۱۱۵) صفحہ ۶۹ پر (قال بعضهم ان حرف النفي فيه مطلقاً یفید معنی النفي) کی ترکیب میں (فیه) کو ظرف مستقر کے (حرف النفي) سے حال قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے اور معنی عبارت نہ سمجھنے پر مبنی بلکہ یہ (یفید) کا ظرف لغو مقدم ہے۔

(۱۱۶) اسی صفحہ ۶۸ پر (بل لا یثبت باق علی حاله) کی ترکیب میں (باق) کو اسم فاعل تسلیم کر لینے کے باوجود اُس میں ضمیر مستتر (ھو) کو اس کا نائب فاعل قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے۔ کما مر غیر مرۃ۔

(۱۱۷) صفحہ ۶۸ پر (وخبیر محجی فعلاً مضارعاً کذاً ثم انغیر ان) کی ترکیب میں (انغیر ان) کو (محجی) سے متعلق قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے اور کو تا ہی فہم پر مبنی۔ بلکہ یہ ظرف مستقر ہو کر (فعلاً مضارعاً) کی صفت ہے۔ مولوی الہی بخش صاحب مرحوم بھی (محجی) سے متعلق کر گئے ہیں جو قابل تلع نہیں۔

(۱۱۸) اسی صفحہ ۶۸ پر (کذب زید محجی) کو جملہ فعلیہ انشائیہ قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے۔ جملہ انشائیہ صرف وہ افعال مقاربتہ ہوتے ہیں جسکی وضع رجاء کے لئے ہے اور وہ صرف وہی تین ہیں جو حاشیہ و سوتی علیہ الرحمۃ میں مذکور ہوئے۔ مولوی الہی بخش صاحب مرحوم نے بھی اسکو جملہ انشائیہ قرار دیا ہے جو قابل تلع نہیں۔

(۱۱۹) اسی صفحہ پر (نعم الرجل نہیلان یحییٰ) اور (یحییٰ) کی ترکیب میں (یحییٰ) کو (ان یحییٰ) پر معطوف قرار دیا ہے۔ اور (اوشاک نہیلان یحییٰ) کو جملہ انشائیہ۔ **اقول**۔ یہ دونوں غلط ہیں۔ بلکہ (یحییٰ) سے (اوشاک نہیلان) بقرینہ سابق محذوف ہے۔ اور کل کا (اوشاک نہیلان یحییٰ) پر عطف ہے۔ اور جملہ خبریہ مولوی ابی بخش صاحب مرحوم نے جگہ ۱۰ (ان یحییٰ) پر معطوف قرار دیا ہے۔ اور جملہ انشائیہ جو قابل تبادع نہیں۔ (۱۲۰) صفحہ پر (وهذه الثلاثة مرادفة لکرب) کی ترکیب میں (مرادفة) کو اسم فاعل تسلیم کر لینے کے باوجود اسمیں ضمیر ستر (ی) کو قابل تبادع قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے۔ کیونکہ اسم فاعل کے لئے نائب فاعل نہیں ہوتا۔ فاعل ہوتا ہے حکماً بیدتاً غیر موزع۔

النوع الثاني عشر

(۱۲۱) صفحہ ۲ پر (نعم الرجل نہیل) کی ایک ترکیب ایسے طور کی ہے۔ (نعم فعل مدرج الرجل فاعل نہیل مخصوص بالمدح فعل مدرج اپنے فاعل اور مخصوص بالمدح سے ملکر جملہ فعلیہ انشائیہ **اقول**۔ یہ بولی غلط ہے۔ کوئی نحوی اس کا فاعل نہیں نیز قول معتمد پر مجموعاً ایک جملہ اسمیہ یا درجہ اول فعلی اور دوم اسمیہ جیسے کتاب میں مذکور ہے۔ اولاً ایک ترکیب یہ کہ (الرجل) مبدل مناد (زید) بدل۔ **اقول**۔ یہ بھی غلط کیونکہ واجب ہے کہ بدل کی اقامت مبدل منہ کی جگہ صحیح ہو۔ اور یہاں پر نعم زید۔ کہنا درست نہیں کیونکہ نعم کا فاعل معرف باللام ہوتا ہے۔ یا مضاف یا ضمیر مہم تہیز نہ کہ۔ زید ان تینوں میں سے کوئی نہیں۔

(۱۲۲) اسی صفحہ پر (نعم الرجل نہیل) کی ایک ترکیب یہ کی ہے کہ نعم الرجل جملہ فعلیہ انشائیہ خبر مقدم اور زید مبتدئ موزع۔ جملہ خبریہ سے ملکر جملہ اسمیہ انشائیہ **اقول**۔ یہ غلط ہے بلکہ مبتدئ خبریہ سے ملکر جملہ اسمیہ خبریہ ہے۔ مولوی ابی بخش صاحب مرحوم بھی جملہ اسمیہ انشائیہ فرما گئے ہیں جو قابل اتباع نہیں۔ اگر باہر ہو تو ہم سے سنئے محمد آفندی جلد دوم صفحہ ۲۱۹ میں ہے۔ (فعلى الوجه الاول نعم الرجل نہیل جملة واحدة) ای اسمیۃ خبر مکتبۃ من المبتدأ والجملة الفعلية الانشائية۔

(۱۲۳) اسی صفحہ پر (نعم الرجل خبوة مقدم علیہ) کی ترکیب میں (خبوة) کو موصوف اور (مقدم علیہ) کو صفت قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے کیونکہ صفت تعریف میں موصوف کیساتھ مطابقت نہیں موصوف بوجہ اضافت معرف ہے اور صفت نکرہ۔ (۱۲۴) اسی صفحہ پر (انہ مرفوع بانہ خبر مبتدئ محذوف) کی ترکیب میں (مرفوع) کو مبتدئ محذوف نہیل کی خبر قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط۔ بلکہ (مرفوع) سابق پر معطوف ہے۔

(۱۲۵) اسی صفحہ پر (نعم الرجل مہو نہیل) کی ترکیب میں (الرجل) کو مبدل مناد اور (مہو نہیل) جملہ فعلیہ انشائیہ قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے۔ خبر (نعم) کی اسناد (مہو نہیل) جملہ کی طرف لازم آئے گی۔ کیونکہ فعل مبدل منہ کی طرف مستند ہوتا ہے۔ جہی بدل کی طرف۔ اور جملہ کی طرف اسناد پر قول صحیح مطلق اس لئے کہ مستند الیہ ہونا اسم کا فاعل ہے۔

(۱۲۶) اسی صفحہ پر (فیکون علی التقدير الاول جملة واحدة وعلى التقدير الثاني جملتين) کی ترکیب میں (علی التقدير الثاني) کو (فیکون) محذوف سے متعلق قرار دیا اور (جملتين) کو اس محذوف کی خبر۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے کہ تقدیر ہدون مقفی جائز نہیں۔ بلکہ (علی التقدير الثاني) کا عطف علی التقدير الاول ہے۔ اور (جملتين) کا (جملة واحدة) پر۔

(۱۲۷) صفحہ ۳ پر (وقد یحذف المخصوص اذا دل علیہ قریبہ) کی ترکیب میں (قد یحذف المخصوص) کو جزائے مقدم اور (اذا دل علیہ) قریبہ کو شرط موزع قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے۔ یہاں (اذا) متضمن معنی شرط نہیں۔ بلکہ برائے ظرفیت محضہ۔ بالبعد کی طرف مضاف اور (یحذف) کا مفعول

(۱۲۸) صفحہ ۴ پر (نعم الجبل ناید) اور دیگر امثلاً کی ترکیب میں (الجل) اور (الرجلان) وغیرہ کو فاعل اور (زید) اور (الزیدان) وغیرہ کو مفعول بالمرح قرار دے کر فاعل مفعول اپنے فاعل و مفعول بالمرح سے ملکر جملہ فعلیہ انشائیہ ہوا۔ **اقول** یہ بولی غلط ہے کماثر۔ مخصوص بالمرح کے معمولات یا متعلقات سے نہیں۔ حتیٰ کہ اس کیساتھ ترکیب میں ملانا درست ہو۔ مفعولات مفعولات معمول ہیں۔ ان میں سے کسی کا نام بخوبی کے یہاں مخصوص بالمرح نہیں۔ پھر مخصوص بالمرح کہنے سے اعراب کیسے ظاہر ہوگا۔

(۱۲۹) صفحہ ۵ پر (و حکم المخصوص بالذم حکم المخصوص بالمدح) فی جمیع الاحکام المذکورۃ کی ترکیب میں (حکم) ثانی کو مصدر قرار دے کر (فی) کو اس سے متعلق کیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے کیونکہ یہاں پر حکم مصدری معنی میں نہیں ہے اور نہ (فی) اس سے متعلق۔ بلکہ (حکم) کے متعلق مصدر ثابت سے (فی) متعلق ہے۔

(۱۳۰) اسی صفحہ پر (بئس الجبل ناید) اور بعض دیگر امثلاً کو جملہ اسمیہ انشائیہ قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے بلکہ ایک جملہ ہونے کی تقدیر پر سب کے سب جملہ اسمیہ خبریہ ہیں۔ کماثر۔

(۱۳۱) صفحہ ۶ پر (اصل حبیب) کی ترکیب میں لفظ (اصل) کو مصدر قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط۔ وزن لازم آئے گا کہ (حبیب) کا حمل درست نہ ہو۔ کیونکہ مصدر پر بجز مراد یا حصہ کسی دوسری چیز کا حمل صحیح نہیں۔ بلکہ یہ (اصل) بمعنی مایا قابل الفرع ہے۔

(۱۳۲) صفحہ ۷ پر (اعراب کا عرب مخصوص نعم فی الوجہین المذکورین) کی ترکیب میں (اعراب) دوم کو مصدر قرار دیا ہے **اقول** غلط ہے۔ بلکہ یا اسی معنی میں ہے۔ جبکہ علامہ ابن حاجب قدس سرہ کا فیہ تریف میں بایں الفاظ بیان فرماتے ہیں: **الاعراب ما اختلفت آخوۃ یہ**۔ یہ اصطلاحی معنی ہیں۔ اور لغت میں حسب بیان امام سیوطی علیہ الرحمۃ دس معانی میں متعل ہوتا ہے (۱) اکابانہ جیسے اعراب المرسل حاجتہ او عن حاجتہ۔ حدیث میں والشیب تعرب عن نفسها۔ (۲) الاجالۃ جیسے اعراب اللہ صا جہا ای آجالہا۔ (۳) التحسین جیسے اعراب الشی ای حسنتہ۔ (۴) التغبیر جیسے اعراب اللہ المحدثۃ ای غیروہا۔ (۵) ازالة الفساد جیسے اعراب الشی ای مزلت عروہ ای فساکہ۔ (۶) تکلم بالعربیۃ جیسے اعراب نرید ای تکلم بالعربیۃ۔ (۷) صیرورۃ الخیل لعرب لاجد جیسے اعراب نرید ای صارت لہ خیل عرب (۸) تکلم بالفحش جیسے اعراب نرید ای تکلم بالفحش۔ (۹) تولد ولید عربی اللون لاجد جیسے اعراب نرید ای تولد لہ ولید عربی اللون (۱۰) اعطاء العربون جیسے اعراب المشتري ای اعطی بعض الثمن۔ (۱۱) معانی میں لازم ہے۔ اور بروقت عدم قرینہ صارفہ کتب علوم میں الفاظ اصطلاحی معانی پر محمول ہوتے ہیں۔ فتا مل۔

(۱۳۳) صفحہ ۷ پر (جند انرجلان ناید) اور (جند انرجلان ناید) اور (جند انرجلان ناید) کی ترکیب میں (زید) کو میز اور (رجلان) کو میز اور (زید) کو ذوالحال اور (رجلان) کو حال قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے اور شی طیف کے فقدان پر دلیل روشن۔ ان تمام مثالوں میں (ذال) میز اور ذوالحال ہے۔ اگر یقین نہ ہو تو ہم سے سنئے۔ شرح جامی صفحہ ۳۵ میں ہے (وزوالحال ھو ذالان ناید لان نرید انھو من والمخصوص لا یجئ الا بعد تمام المدح والذم فالرکب حال من الفاعل لا عن المخصوص) میز کا ذکر نہیں فرمایا۔ اس لئے مدح و ذم سبب الکوئی قدس سرہ تکملہ میں صفحہ ۵۲۹ پر فرماتے ہیں (المدح عن بیان المیز لظہورہ اذ لا اجہام فی المخصوص)۔

النوع الثالث عشر

(۱۳۴) صفحہ ۹ پر (وانما سمیت بھا) کی ترکیب میں (بھا) کو (سمیت) سے متعلق قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے کیونکہ یہ (بھا) ذالہ ہے جو فعل

متعلق نہیں ہوتی۔ کما تر

(۱۳۵) اسی صفحہ پر (وَلَا دَخَلَ فِيهِ لِلْجَوَاحِرِ) کی ترکیب میں (و) کو عاطفہ قرار دیا ہے **اقول** یہ غلط ہے۔ بلکہ (و) حالیہ ہے۔ مولوی ابی بخش صاحب نے بھی (و) کو عاطفہ فرمایا ہے اور (فیه) کو (لائے نفی جنس) کی خبر اول اور (لِلْجَوَاحِرِ) کو خبر ثانی۔ یہ بھی قابلِ ابداع نہیں بلکہ (فیه) برائے (دَخَلَ) ظن لغوی ہے۔ وجہ ہماری ترکیب میں دیکھی جائے۔

(۱۳۶) صفحہ ۸۰ پر (لَانْ بَعْضُهَا لِلشَّكِّ وَبَعْضُهَا لِلْيَقِينِ) کی ترکیب میں (بَعْضُهَا) ثانی کو (اِنَّ) محذوف کا ام اور (لِلْيَقِينِ) کو اس محذوف کی خبر قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے کہ تقدیر بلا مقضیٰ درست نہیں۔ بلکہ (بَعْضُهَا) ثانی کا عطف (بَعْضُهَا) اول پر ہے اور (لِلْيَقِينِ) کا عطف (لِلشَّكِّ) پر ہے۔ اسی صفحہ پر (وَجْهِي تَدْخُلُ عَلَى الْمَبْتَدَاءِ وَالْخَبَرِ) کی ترکیب میں فرماتے ہیں (وَجْهِي) مبتدا۔ تَدْخُلُ فعل مضارع معروف ہی ضمیر متراجم ہے افعالِ پنجہ کی نظر اس کا فاعل **اقول** یہ غلط ہے بلکہ اس کا مرجع مبتدا ہے ورنہ جملہ خبر کا عالم مبتدا۔ خلو لازم آئے گا جو باطل ہے۔

(۱۳۸) اسی صفحہ پر (وَجْهِي سَبْعَةُ ثَلَاثَةِ مَعَهَا لِلشَّكِّ وَثَلَاثَةُ مَعَهَا لِلْيَقِينِ وَوَحْدَةٌ مَعَهَا مُشْتَرَكٌ بَيْنَهُمَا) کی ترکیب میں (سَبْعَةُ) کو مبتدا اور (ثَلَاثَةُ مَعَهَا لِلشَّكِّ) کو بدل قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے کیونکہ بر قول صحیح مفسر سے جملہ میں حیث الجملہ بدل نہیں ہوتا نہ مخبری۔ ابن ملک ابن جنی جو ان کے قائل ہیں سپرستہاد میں ایک شعر اور ایک آیت پیش کی گئی ہے۔ شعر یہ ہے: اَللّٰهُ اَشْكُو اِيْلَهُ يَنْتَ حَاجَةٌ + وَاَلشَّامُ اُخْرَى كَيْفَ يَلْتَقِيَانِ (حَاجَةٌ وَآخِرَى) مبدل منہ اور (كَيْفَ يَلْتَقِيَانِ) جملہ بدل و آیت یہ ہے مَا يَقَالُ لَكَ اِلَّا مَا قَدِ قِيلَ لِلرَّسُلِ مِنْ قَبْلِكَ اِنْ سَأَلْتَ لَذِ مَغْفِرَةٍ وَذِ عِقَابٍ اِلَيْهِمْ (مَا) ثانیہ مبدل منہ اور (اِنْ سَأَلْتَ) بدل۔ امام سیوطی علیہ الرحمۃ صرح الھوامع جلد ثانی صفحہ ۱۲ میں استشہاد مذکور تحریر کرنے کے بعد فرماتے ہیں: (وَالْجَمْعُ هُوَ الْمَبْدُوءُ بِكِرَاخِ الْوَحْدَةِ) جمہور نے جملہ کا مفعول مبدل ہونا ذکر نہیں کیا۔ پھر استشہاد مذکور پر ابو جہان سے باریں الفاظ در نظر فرماتے ہیں (قَالَ أَبُو جَهَانَ وَلَيْسَ كَيْفَ يَلْتَقِيَانِ بَدَلًا بَلْ اسْتَيْنَا فَاَلَا سَتَبْعَانِ وَكُنْ اِنْ سَأَلْتَ اَلَا يَتَ شَلَا يُوْدَى اِلَى اسناد الفعل الى الجملة وَهُوَ مَنُوعٌ) **اقول** اسی طرح شعر مذکور میں بدل قرار دینے سے جملہ کا مفعول بہ ہونا لازم آئے گا جو صحیح نہیں کہ مفعول بہ ہونا خاصہ ام ہے۔ اس واسطے قول اشعری (اِبْدَالُهَا مِنْ الْمَفْرُوعِ) پر حاشیہ الصبان جلد سوم صفحہ ۱۰۱ میں فرمایا (اِنَّمَا صَحَّ ذَلِكُ لِرُجُوعِ الْجُمْلَةِ فِي تَقْدِيرِهَا اِلَى الْمَفْرُوعِ كَمَا فِي التَّصْوِيعِ) تو ثابت ہو کہ جملہ میں حیث الجملہ بدل نہیں ہوتا۔ پس یہ جملہ اس کی صفت ہے۔ اور جملہ کے مابعد بھی باعتبار عطف اس کی صفت ہے۔

(۱۳۹) صفحہ ۸۱ پر (وَلَمْ يَنْتَبِ اِذَا كَانَ مِنَ الظَّنِّ مَعْنَى التَّهْمَةِ لِمَقْتَضِ الْمَفْعُولِ الثَّانِي) کی ترکیب میں (ظَنَنْتَ) کو مبتدا اور (اِذَا كَانَ مِنَ الظَّنِّ) مَعْنَى التَّهْمَةِ لِمَقْتَضِ الْمَفْعُولِ الثَّانِي کی ترکیب میں غلط ہے کہ دو اصطلاح میں غلط ہے کیونکہ نہ مخبری وغیرہ کی اصطلاح میں شرطیہ قییم فعلیہ اور اسمیہ ہے تو اس کی اصطلاح پر ایک جملہ فعلیہ اور شرطیہ نہیں ہو سکتا کہ قسیمین کا اجتماع باطل اور نہ مخبری سے متقدمین بخبروں کی اصطلاح پر یہ جملہ فعلیہ ہے۔ ان کے نزدیک شرطیہ کسی جملہ کا نام نہیں۔ تو یوں کہنا واجب کہ جملہ فعلیہ یا شرطیہ ہو کر خبر اور لفظ (جَمْعًا) کا احداث دینی مندی بدعت ہے جس کے کوئی معنی نہیں۔

(۱۴۰) صفحہ ۸۲ پر (وَالْفَرْقُ مَا يَتَرَى) کی ترکیب میں (ذَا) کو بمعنی اَلَّذِي ام موصول قرار دیکر (تَرَى) کو جملہ فعلیہ انشائیہ تاکر صلہ قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے کہ صلہ جملہ انشائیہ نہیں ہوتا بلکہ خبر ہوتا ہے۔ اگر باور نہ ہو تو سمجھئے۔ ہدایۃ النحو صفحہ ۴۰ میں ہے (وَالصَّلَةُ جُمْلَةٌ خَبَرِيَّةٌ)۔

(۱۴۱) صفحہ ۸۳ پر (لَا مَضْمُونٌ مَعًا مَفْعُولٌ بِهِ فِي الْحَقِيقَةِ) کی ترکیب میں (مَعًا) کو مضمون کا مفعول فیہ قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے اور سو فہم پر مبنی۔ بلکہ ضمیر مضان ایسے حال ہے تفصیل لکھی ہوئی ترکیب دیکھیے اور یاد بھی رکھیے تاکہ آئندہ کام آئے۔ اسی صفحہ پر (نِعْمَتُ اللَّهِ غَفُورٌ) کی ترکیب میں اپنی موردی بے ادبی کا مظاہرہ بھی فرمایا ہے فرماتے ہیں۔ (نِعْمَتُ اللَّهِ غَفُورٌ) فاعل (اللَّهُ) مفعول اول (غَفُورٌ) مفعول دوم کی تعبیر ایسے

مقامات یوں ہوتی ہے کہ اسم جلا لت مفعول اول -

(۱۴۲) صفحہ ۸ پر (زین ظننت قائم) کی ترکیب میں (زید قائم) کو جلا اسمیہ خبریہ کر کے (ظننت) کا مفعول بمعنی قرار دیا اور فرمایا (ظننت فعل تلب ضمیر آنا) اس کا فاعل فعل اپنے فاعل مفعول پر سے ملکر جملہ فعلیہ خبریہ **اقول** - یہ دظن غلط کہ مثال مذکور بطلان عمل کی ہے اور جب عمل باطل تو مفعول یکساں نیز جملہ مفعول نہیں ہوتا کہ مفعول بہ ہونا خواص اسم سے ہے۔ کما مقرر - پھر (ظننت) کا فاعل ضمیر (آنا) کہنا صرف میرا ہونے کی دلیل ہے کیونکہ فعل (آنا) ضمیر پر ہے (آنا) نہیں مذکور ہوا تاہم حروفات کا مصدر (آنا) کا نتیجہ ہے جب تک آدمی میں (آنا) موجود ہے ہر مقام پر ٹھوکر میں کھانا رہے گا۔ (۱۴۳) صفحہ ۸ پر ان اعمالہا دی علی تقدیر التوسط والبطاھا علی تقدیر التأخر کی ترکیب میں (البطاھا) کو (رات) محذوف کا اسم اور (علی تقدیر التأخر) کو اسکی خبر قرار دیا ہے۔ **اقول** - یہ غلط ہے کہ تقدیر بدون ضرورت درست نہیں۔ کما مقرر -

(۱۴۴) اسی صفحہ پر (ان امریت الہمز فی ادل علت و س ایت صار متعديں الی ثلاثہ مفاعیل) کی ترکیب میں (صار) کے لفظ ضمیر (ہما) مستتر بیان فرمائی ہے۔ **اقول** - یہ غلط اور صرف میرا نہ ہونے کی دلیل ہے۔ اُس میں الف ضمیر بارز اسم ہے۔ (۱۴۵) صفحہ ۸ پر (معنی المثال الاول حملت زید اعلیٰ ان یعلم عذرا فاضل) کی ترکیب میں (حملت زید الخ) کو جملہ فعلیہ خبریہ کر کے خبر قرار دیا ہے۔ **اقول** - یہ غلط ہے ورنہ لازم آئے گا کہ جملہ خبر عالم متداخلی ہو بلکہ یہ مراد اللفظ ہو کر خبر ہے۔

(۱۴۶) صفحہ ۸ پر (اعلم ان لا يجوز حذف المفعول الاول من لفظة مفعیل الثلاثہ) کی ترکیب میں (من) کو (لا يجوز) سے متعلق قرار دیا ہے۔ **اقول** - یہ غلط ہے اور تصور فہم پر مبنی۔ بلکہ یزوت مستقر ہو کر (المفعول الاول) سے حال ہے۔ مولوی ابوالحسن صاحب مرحوم بھی فعل مذکور سے متعلق کر گئے ہیں جو قابل اتباع نہیں۔

(۱۴۷) اسی صفحہ پر (ولا يجوز حذف واحد ما بین الاخر کما مقرر) کی ترکیب میں (کما مقرر) کو (لا يجوز) سے متعلق دیا ہے۔ **اقول** - غلط ہے کیونکہ کاف تشبیہ مذکور سے متعلق نہیں ہوا کرتا بلکہ سب متعلق ہمیشہ مقدر ہوا کرتا ہے۔ کما مقرر عن الفوائد الشافیدہ۔

العوامل القیاسیۃ

(۱۴۸) صفحہ ۸ پر (وما اذا کان متعدياً فنصب المفعول به) کی ترکیب میں (اذا کان متعدياً) کو شرط اور (فنصب المفعول به) کو خبر قرار دیا ہے۔ **اقول** - یہ غلط ہے بلکہ (اذا) ظرف بابت کی طرف مضاف اور (فنصب) کا مفعول غیر مقدم ہے اور (فنصب الخ) جسکی شرط جو با محذوف کما مقرر - (۱۴۹) صفحہ ۸ پر (وهو اسم حدث اشتق منه الفعل) کی ترکیب میں (حدث) کو موصوف اور (اشتق منه الفعل) کو صفت قرار دیا ہے۔ **اقول** - یہ غلط ہے کہ فعل حدث سے مشتق نہیں ہوتا۔ بلکہ اسم حدث سے مشتق ہوتا ہے ورنہ لازم آئے گا کہ اسم حدث جو مصدر ہے مشتق منہ نہ ہے۔ پس وہ جملہ (اسم حدث) کی صفت ہے۔

(۱۵۰) صفحہ ۹ پر (قال البصويون ان المصدر اصل الفعل فرع) کی ترکیب میں (الفعل) کو (رات) محذوف کا اسم اور (فرع) کو اس محذوف کی خبر قرار دیا ہے۔ **اقول** - یہ غلط ہے۔ کما مقرر بلکہ (الفعل) کا عطف (المصدر) پر ہے اور (فرع) کا (اصل) پر۔

(۱۵۱) اسی صفحہ پر (قال الكوفيون ان الفعل اصل والمصدر فرع لا حلال للمصدر باعلا لاه وصحته بصحته) کی ترکیب میں (اعلال) کو (قال) سے متعلق کیا ہے۔ **اقول** - یہ غلط ہے اور تصور فہم پر مبنی کیونکہ یہ اصالت فعل اور عین مصدر کی علت ہے قول باصالت فعل فرعیّت مصدر کی علت نہیں جتنی کہ (قال) سے متعلق ہو۔ مولوی ابوالحسن صاحب (قال) سے متعلق فرما گئے ہیں جو قابل اتباع نہیں۔ اس سے شبہ بھی (الاستقلال) کہ

(۱۵۱) البصرون ہیں قال متعلق کیا بھی درست نہیں۔ دونوں مقام پر (آن) کے ام و خبر کی درمیانی نسبت متعلق ہے۔ ہماری ترکیب بھی جائز۔
 (۱۵۲) صفحہ ۹۱ پر (و لا شك ان دليل البصريين يدل على اصالة المصدر مطلقا و دليل الكوفيين يدل على اصالة الفعل في الاعلال) کی ترکیب میں (مطلقا) کو (یدل) کی ضمیر فاعل سے حال قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے۔ بلکہ (اصالة) سے حال ہے۔
 (۱۵۳) اور (ان دليل البصريين) کو جملہ اسمیہ خبریہ معطوف علیہ قرار دیا ہے۔ اور (دلیل الکوفیین) کو جملہ اسمیہ خبریہ معطوف پھر دونوں کے ملا کر لائے نفی جنس کی خبر **اقول** یہ غلط ہے۔ اولاً اسلئے کہ (آن) دلیل البصريين (الو) جملہ اسمیہ کیونکہ (آن) اپنے دخول جملہ کو قایل مفرد کرتا ہے۔ ثانیاً اسلئے کہ دلیل الکوفیین (الو) جملہ اسمیہ کا باعتبار عطف خبر لائے جنس ہونا درست نہیں ورنہ جملہ خبر کا عائد اسم کا سے غلط لازم آئے گا صحیح ترکیب البشیر الحاصل میں دیکھئے۔

(۱۵۴) صفحہ ۹۲ پر (و لا شك انهما بالهمزة) کی ایک ترکیب میں (بالهمزة) کو ظرف مستقر کے ضمیر (منكلما) سے حال قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے اور شیاطین کے فقدان پر مبنی۔ کیونکہ لفظ (الکرم) منکلم نہیں۔ منکلم تو لا فظ ہوتا ہے بلکہ صیغہ منکلم ہے۔ مولوی الہی بخش صاحب بھی اسکو جائز قرار دے گئے ہیں جو قابل تہذیب نہیں۔

(۱۵۵) اسی صفحہ پر (و لا قائل به احد) کی ترکیب میں (لا) کو نفی جنس کیلئے اور (قائل به) کو اسکا ام اور (احد) کو اسکی خبر قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے۔ کیونکہ لائے نفی جنس خبر کی ام سے نفی کرتا ہے نہ ام کی خبر سے یہاں پر (قائل به) کی نفی (احد) سے ہے نہ (احد) کی (قائل به) سے۔ یہ لائے نفی جنس نہیں بلکہ لائے نفی ہے اور (قائل) مبتدائی قسم ثانی جو مستند ہوتی ہے اور (احد) فاعل قائم مقام خبر اور (قائل) مرفوع منون ہے۔ علاوہ ازیں اگر لائے نفی جنس ہو تو (قائل) مفعول منون ہونا چاہیے کہ (قائل به) مشابہ بمضات ہے۔ اور مانع تنوین مفقود حالانکہ اسم خط مساعدا نہیں۔ مولوی الہی بخش صاحب مرحوم بھی اسکو لائے نفی جنس فرما گئے ہیں جو قابل اتباع نہیں۔

(۱۵۶) صفحہ ۹۳ پر (خزید فی المثلین) مجرور لفظ کا صافۃ المصدر والید و مرفوع معنی لانه فاعل کی ترکیب میں (فی المثلین) کو (مجرور) کا متعلق مقدم قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے ورنہ تقدیم ملاحظۃ التالیف یفید الحس کے پیش نظر لازم آئیگا۔ کہ زید مذکورہ ہر دو مثال کے سوا کہیں لفظ مجرور نہ ہو جو بدی البطلان ہے۔ بلکہ (فی المثلین) ظرف مستقر ہو کر (زید) سے حال ہے۔

(۱۵۷) نیز (مجرور) اور (مرفوع) کو متیز اور لفظاً اور (معنی) کو تیز قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے۔ کیونکہ تیز ذات مذکورہ سے ہوتی ہے۔ یا ذات مقدرة سے اول و دوم میں مختصر ہے۔ (۱) مفرغ مقلد جسکے پانچ اقسام ہیں۔ اول عددیہ عندی عشرین وں تھا و دوم وزن صیغہ عندی عنوان ہمنما۔ سوم کیل جیسے عندی قفیزان بن اچھا و ذراع جیسے عندی ذراع ثوب یا پنجم۔ مقیاس جیسے عندی ملوہ غسل (مجرور) اور (مرفوع) ان پانچوں میں سے کوئی بھی نہیں۔ (۲) مفرغ مقدار جسکی تعریف محرم آفندی جداول صفحہ ۳۹۲ بحوالہ فی بایں نفاظ بیان فرمائی ہے و غیر المقدار کل فرع حاصل بالتفصیح اسم خاص ملید اصلہ للبیان یكون و الفرج ہما یصح إطلاق الاصل علیہ

مخوضاتہ کی دلیل و ثابت جاوید خرا اظان لہ تغیر تسمیۃ البعض بالتعویض نحو قطعة ذهب قلیل فضة لہ یجز انتصاب اثانی علی التیمیز یعنی مفرغ غیر مقدہ ہر دو فرع ہے جس کیلئے تفریع سے ایسا اسم خاص حاصل ہوا جس سے متصلاً اس فرع کی اصل بیان کیواسطے مذکور ہو۔ او اس فرع پر اصل کا اطلاق درست ہو جیسے خانم حدیث کہ انکو ٹی لوپ سے بنی۔ ایسا اس کیلئے اسم خاص حاصل ہوا یعنی خانم جس سے اسکی اصل یعنی حدیث بیان کیواسطے متصلاً مذکور ہے۔ اور جیسے باب ساجا اور ثوب خرا۔ اور اگر تفریع سے فرع کیلئے اسم خاص حاصل ہوا تو ثانی کا انتصاب بنا تیز جائز نہیں جیسے قطعة ذهب کہ سونے کے ٹکڑے کو قطعہ کہتے ہیں جو اسم خاص نہیں اور جیسے قلیل فضة کہ چاندنی کے ٹکڑے کو قلیل کہتے ہیں بھی اسم خاص نہیں تو ان دونوں مثالوں میں رذیل

(مجرد) اور مرفوع مفرد غیر مقدار بھی نہیں۔ کیونکہ انکی اصل (نقطاً) اور (مخنی) نہیں۔ بلکہ (مخنی) اور (رفع) ہے پس صحیح یہ کہ (نقطاً) اور (معنی) ذات مقدرة سے تیز ہیں جو نسبت کہلاتی ہے۔ یعنی نسبت (مجرد) اور نسبت (مرفوع) بنوئے ضمیر نائب فاعل تیز ہے (نقطاً) اور (معنی) اسکی چیز اس مقام پر ہم نے ایک اور ترکیب بیان کی ہے جسکو البشیر الکامل میں دیکھا جائے۔

(۱۵۸) اسی صفحہ پر (ویدکر المفعول منصوباً کا مثال اہل کوئی) کی ترکیب میں (کا مثال کو) سے متعلق قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے۔ کما مَرَّ غیر مَرَّةً۔

(۱۵۹) صفحہ ۹۴ پر (عجبت من ضوب نرید اى من آن یضرب نرید) کی ترکیب میں (من ضرب نرید) کو مفسر اور (من ان یضوب نرید) کو مفسر قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے کما مَرَّ۔ بلکہ یہ (ای تفسیر الجملۃ بالجملۃ کیلئے ہے۔ اور (ای) کے بعد (عجبت) بقرینہ سابق مجزوف ہے۔ مولوی الہی بخش صاحب مرحوم نے بھی وہی ترکیب کی ہے جو لائق اتباع نہیں۔

(۱۶۰) صفحہ ۹۴ پر (کایسأَم الانسان مِنْ عَاءِ الخیر اى مِنْ دَعَائِهِ الخیر کی ترکیب میں بھی جار مجزوف یعنی (من عَاءِ الخیر) کو مفسر اور (من دَعَائِهِ الخیر) کو مفسر قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ بھی غلط۔ کما مَرَّ۔ مولوی الہی بخش صاحب مرحوم نے بھی ایسا ہی قرار دیا ہے جو قابل اتباع نہیں۔ (۱۶۱) اسی صفحہ پر (واما قافی مصدر الفعل للآثر فصورۃ واحدة) کی ترکیب میں (فی مصدر الفعل اللازم) کو (کائن مقدّر سے متعلق کر کے (کائن) کو خبر قائم مقام شرط قرار دیا ہے اور (فصورۃ واحدة) کو متدائم مقام جزا۔ **اقول** یہ غلط ہے۔ بلکہ یہ جلاسمیہ جزا ہے۔ جس کی مشرطہ جو مجزوف۔ کما مَرَّ۔

(۱۶۲) صفحہ ۹۶ پر (وَهُوَ یَعْمَلُ عَمَلُ فَعْلَةٍ كَالْمَصْدَرِ) کی ترکیب میں (کالمصدر) کو (یعمل) سے متعلق کیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے۔ کہ کاف جار کا متعلق عبارت میں مذکور نہیں ہوتا۔ کما مَرَّ۔ بلکہ یظن مستقر ہو کر بدلے مجزوف (هُوَ) کی خبر ہے جس کا مرجع عمل اسم فاعل مولوی الہی بخش صاحب مرحوم بھی (یعمل) سے متعلق قرار دے گئے ہیں جو قابل اتباع نہیں۔

(۱۶۳) صفحہ ۹۷ پر (لیکمل مشابھتہ بالفعل المضارع) اور (ما کان مشابھاً بالفعل المضارع) کی ترکیب میں (ما) کو (ما کان) اور (ما کان) کو (ما) سے متعلق قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے۔ کہ حرف جار زائد متعلق نہیں ہوتا۔ کما مَرَّ غیر مَرَّةً۔ مولوی الہی بخش صاحب مرحوم بھی متعلق کر گئے ہیں جو قابل اتباع نہیں۔

(۱۶۴) اسی صفحہ پر (فیکون خبراً عنه) کی ترکیب میں (عَنْ) کو (یکون) سے متعلق قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے۔ بلکہ یہ ظرف مستقر ہو کر (خبراً) کی صفت ہے یا (خبراً) کا ظرف لغو۔ کما فی الفرائد الشافیہ صفحہ ۶۲۔

(۱۶۵) صفحہ ۹۸ پر (الضارب حملاً فی الداس) کی ترکیب میں (ضارب حملاً) کو (ظرفیہ خبریہ کے صیغہ قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے۔ کیونکہ اسم فاعل وغیرہ صفات اپنے مرفوع سے ملکر جملہ نہیں ہوتے اسلئے کہ انمیل ساداتام نہیں ہوتی بلکہ شجرہ جملہ ہوتے ہیں۔ کا ذیاد اسکی شرح غایۃ تحقیق بحث تیز ہے۔ (واما ضارهاها) من المضاہاة وہی المشاہة اى فیما شابه الجملۃ الفعلیة وَهُوَ اسْمُ الْفَاعِلِ مَخُولُ الْحَوْضِ مَتَلِیْ مَاءً واسم المفعول مَخُولُ مَخْرَجٌ عَمَّا وَاصِلُ الصِّفَةِ الْمُشَبَّهَةِ بِمُزْدِجٍ حَسَنٍ جَاءَ اسْمُ الْفَاعِلِ مَخْرَجٌ بِأَفْضَلِ بَأْفَانِ هَذِهِ الصِّفَاتِ مَعَ ضَمَائِهَا لَیْسَتْ بِجَمْلَةٍ لَکِنْ یُشَابَّهَا لَهَا مَنُوبَةٌ اِلَى فَاعِلِهَا کَمَا ان الْفَعْلَ مَنُوبٌ اِلَى فَاعِلِهِ

(۱۶۶) اسی صفحہ پر (فیکون خلا عنہ) کی ترکیب میں (عَنْ) کو (یکون) سے متعلق کیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے بلکہ (منشأ) مقدّر ظرف مستقر ہے اور (وہ) (حلال) کی صفت۔ مولوی الہی بخش صاحب مرحوم بھی (عَنْ) کو (یکون) سے متعلق کر گئے ہیں جو لائق اتباع نہیں۔ وجہ یہ کہ (کون) کا صلہ (عَنْ) نہیں آتا۔

(۱۶۷) صفحہ ۹۹ پر (بل یکنون) حینئین مضافاً الی ما بعدہ کی ترکیب میں فرماتے ہیں کہ مضافاً (شبر فعل اپنے نائب فاعل سے متعلق سے مکرملہ فعلیہ خبریہ ہو کر خبر) **اقول** یہ غلط ہے کہ شبر فعل اپنے مفعول سے ملکر جملہ نہیں ہوتا بلکہ شبر جملہ ہوتا ہے۔ کما مآثر انفا

(۱۶۸) اسکے بعد (مردت بزیل ضارب عکرا) میں کی ترکیب میں فرماتے ہیں۔ جسکو اسم فاعل کے عمل نہ کر نیکی مثال میں پیش کیا گیا ہے (ضارب اسم فاعل اپنے فاعل ضمیر اور مضاف الیہ یعنی مفعول، باور مفعول فیہ سے ملکر صفت) **اقول** یہ غلط ہے ورنہ (ضارب عکرا) کا نائب فاعل کیلئے صفت ہونا درست نہ ہوگا و جب یہ اگر (عکرا) کو (ضارب) کا مفعول قرار دیں تو صورت مذکورہ میں صیغہ صفت اپنے مفعول کی طرف مضاف ہوگا۔ اور ایسے صیغہ کی اضافت معنوی نہیں ہوتی بلکہ لفظی ہوتی ہے۔ کافہ میں ہر والا لفظیہ ان یکنون لمضاف صفة مضافة الی معمول (اور اضافت لفظی تعریف کا فائدہ نہیں کرتی تو (ضارب عکرا) نہ ہوگا۔ اور مذکورہ کا صفت معروضہ واقع ہونا درست نہیں۔ نظر برآں (عکرا) مضاف الیہ ہے مفعول بہ نہیں۔ اب (ضارب) کی اضافت مسکمی طرف معنوی ہوگی جو تعریف کا فائدہ کرتی ہے تو (ضارب عکرا) معروضہ ہوا اور (زیل) کی صفت واقع ہونا درست ہو گیا چونکہ اسم فاعل کا بعضی حال یا استقبال ہوا مفعول میں عمل نصب کے لئے شرط ہے فاعل کو رفع دینے کیلئے شرط نہیں۔ لہذا مثال مذکور میں (ضارب) مفعول بہ میں شامل نہیں کہ شرط مفقود ہے۔ اور اپنے فاعل (ضمیر) میں عامل ہے۔ کہ اس کی شرط (اعتماد) متحقق ہے۔ اور یہ عمل اضافت لفظیہ کیلئے موجب نہیں اسلئے کہ اضافت لفظیہ میں محمول کی طرف مضاف ہونا ضروری ہے اور یہ (ضارب) اپنے معمول فاعل کی طرف مضاف نہیں۔ (عکرا) کی طرف مضاف ہے مگر وہ معمول نہیں پس مضاف باضافت لفظی نہوا۔

(۱۶۹) صفحہ ۱۰۰ پر (سواء کان بعضی الما ضی) وال حال دلالت استقبال کی ترکیب میں (سواء) کو مبتدا اور (کان) بمعنی الما ضی الی کو جملہ خبریہ قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے کیونکہ اس تقدیر پر جملہ خبر کا عامل مبتدا سے مفقود لازم آتا ہو۔ اور صحیح یہ کہ (سواء) خبر مقدم ہو اور (کان) بمعنی الما ضی الی بتلایں رکوندہ بمعنی الما ضی وال حال دلالت استقبال مبتدا مؤخر ہو ولی الی خبر متاخر (سواء) کا مبتدا ہونا جائز قرار دیا ہے جو لائق اتباع نہیں۔

(۱۷۰) اسی صفحہ پر (اعلم ان اسم الفاعل موضوع للمبالغة كضرب الخ) کی ترکیب میں (الموضوع) کی ضمیر نائب فاعل کو ذوالحال اور (كضرب الخ) کو ظرف مستقر کے حال قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے۔ ورنہ لازم آئے گا کہ آئندہ آئیو لا حکم انہیں چھ صیغوں کیساتھ مخصوص ہو جائے۔ حالانکہ مبالغہ کے دیگر صیغوں کا بھی یہی حکم ہے جیسے صمدتی بعد فاروق وغیرہ مولی الی خبر متاخر جو میں بھی اسکو حال لغویہ نائب فاعل کو ذوالحال قرار دیا ہے جو قابل اتباع نہیں صحیح ترکیب البشیر الکامل میں (۱۷۱) صفحہ ۱۰۱ پر (الکھم جملوا ما فیہم من نیادة المعنی قائما مقام ما ذل من المشابهة للفظیة) کی ترکیب میں (جملوا) کا نائب فاعل دوم مبتدائی اور (فیہم) کے متعلق مقدار (مصل) سے من زیادہ (کو متعلق بتایا اور (زال) سے من المشابهة) کو متعلق قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ تینوں باتیں غلط۔ اول اسلئے کہ صرف میری یاد دہونے پر مبنی ہے۔ (جملوا) میں ضمیر فاعل مستتر نہیں۔ بلکہ داؤد ضمیر بارز فاعل ہے۔ مفعول صفر ۹ میں ہے۔ (و داؤد نفودا و اعلامت جمع مذکر ضمیر فاعل دوم اسلئے کہ من زیادہ المعنی ظرف مستقر ہو کر مآل سے حال ہے۔ یسوم) اسلئے کہ (من المشابهة) بھی ظرف مستقر ہو کر مآل سے حال ہے۔ کیونکہ (و من) برائے تبیین ہیں۔ اور (و من) برائے تبیین ظرف مستقر ہو کر حال ہو کر رہا ہے اگر اترہم معروضہ ہو۔ اور اگر نہ ہو ہے تو صفت۔

(۱۷۲) صفحہ ۱۰۲ پر (وشیط عملہ کو ذوالحال دلالت استقبال کی ترکیب میں (و من) کو اسم و خبر ملا کر جملہ خبریہ قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے کہ مصد اپنے متعلقات سے ملکر نحو لوں نزدیک شبہ جملہ بھی نہیں ہوتا۔ چہ جائیکہ جملہ۔ اسواسطے علامہ ابن حاجب علیہ الرحمۃ نے کافہ بحث تیز میں اسکی نسبت کو جملہ و شبہ جملہ سے علیحدہ بایں طور ذکر فرمایا ہے (ادنی اضافۃ مثل لعجینی طیبہ ابا و ابوة و ذلوا و علما)۔

(۱۷۳) اسی صفحہ پر (واعتماد علی المبتدأ کما فی اسم الفاعل) کی ترکیب میں (اعتماد) سے متعلق قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے کہ (کا) ہمیشہ ظرف مستقر ہوتا ہے۔ کما مآثر غیر مرآۃ صحیح ترکیب البشیر الکامل میں دیکھئے اور یاد رکھئے۔ مولی الی خبر متاخر جو میں (اعتماد) سے متعلق فرمائے ہیں جو قابل اتباع نہیں۔ (۱۷۴) صفحہ ۱۰۳ پر (مثل نزدیک مضرب غلامہ کان و غلا) کی ترکیب میں (کان) کو معطوف علیہ اور (غلا) کو معطوف قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے۔

(۱۸۰) صفحہ ۱۰۶ پر (قد يكون معمولها منصوباً على التشبيه بالمفعول في المعرفة وعلى التمييز في النكرة) کی ترکیب میں (فی المعرفة) کو (التشبيه) سے متعلق قرار دیا ہے اور (فی النكرة) کو (التمييز) سے۔ (قول)۔ یہ غلط ہے اور عدم فہم معنی بھی کیونکہ (فی) صلاۃ التشبيه و تشبيه پر داخل ہوتی ہے۔ اور (المعرفة) یا پانچویں شبہ نہیں نیز (نكرة) ترکیب کی طرف نہیں بلکہ خود تیسرے تو (فی النكرة) کو (التمييز) سے متعلق قرار دینے پر ظرفیۃ الشئ لنفسه لازم آئے گی۔ صحیح ترکیب بالتشبیہ اکامل میں دیکھئے۔

(۱۸۱) صفحہ ۷۰ پر کمال الاضافہ کو ترکیب میں (فیجر) سے منطبق قرار دیا ہے۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے بلکہ (فیجر) کا ظرف لغو ہے۔
 (۱۸۲) صفحہ ۷۰ پر (یاں) کیون فی آخر (ہم) کی ترکیب میں (یکون فی آخر) کو جملہ بنا کر معطوف علیہ قرار دیا اور (او کیون فی آخر) کو مضاف الیہ کو جملہ بنا کر معطوف پھر فرماتے ہیں۔ (معطوف علیہ اپنے معطوف سے ملکر مرد) **اقول**۔ یہ غلط ہے بلکہ معطوف علیہ اپنے معطوف سے ملکر صلہ ہوگا کیونکہ اول (یکون) سے پیشتر (آن) موصول حرفی موجود ہے۔

(۱۸۳) اسی صفحہ پر (علیٰ اثنا عینین) کی ترکیب میں (لہ) کو (تھین) سے متعلق قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے بلکہ ظروں مستقر ہو کر اس کی صفحت (۱۸۴) صفحہ ۹ پر فیض منہ (الاجہام) کی ترکیب میں (ریض) کی ضمیر فاعل (رہو) کا مرجع (النکوة) قرار دیا ہے۔ **اقول** یہ غلط ہے کیونکہ راجح کی مرجع کیسا تھانہ میں مطابقت نہیں بلکہ اس کا مرجع (تھین) ہے جو بہ نسبت (النکوة) اقرب بھی ہے۔

(۱۶۵) صفحہ ۱۰ پر (احد هما العامل في ابتداء القولين وهو الابتداء) کی ترکیب میں (العامل في المبتدأ والخبر) کو معطوف علیہ قرار دیا گیا اور (وهو الابتداء) جملہ کو معطوف۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے۔ بلکہ یہاں نیز عطف جملہ پر جملہ پر یعنی (وهو الابتداء) جملہ (احد هما العامل) جملہ پر معطوف ہے۔

(۱۶۶) اسی صفحہ پر (وهو الابتداء) ای خلو الاسم عن القوام للفظية کی ترکیب میں (الابتداء) کو مفسر اور (خلو الاسم) کو مفسر قرار دیا گیا۔ **اقول**۔ یہ غلط ہے کہ یہاں بھی (الابتداء) تو ایسی صورت میں (ای) کے قبل کو معطوف علیہ یا بدل نہ قرار دیتے ہیں اور بالبدل کو عطف بیان یا بدل اکل کما مقرر عن معنی اللیبیب فتذکر۔

(۱۸۷) صفحہ ۱۱۱ پر جو کتا بکا آخری صفحہ ہے (ان یصحان یقال الخ) کی تحریر میں (نقال) کو جملہ خطیہ خبریہ قرار دیکر فرماتے ہیں (تداول مغرب) جو کتا ب کا فعل ہوا (قول) غلط ہے کہ تعبیر کتا ب کے مطابق نہیں وہ دونوں کہتے ہیں کہ (نقال الخ) جملہ خطیہ خبریہ ہو کر مصلہ۔ (آق) ہو موصول جرنی اپنے مصلہ سے ملکر بتا دینا (مغرب) جو کتا ب کا فعل۔

ناظرین مقام غور ہے کہ صفحہ ۶ سے ترکیب بخوی شروع ہو کر صفحہ ۱۱۱ پر ختم ہوئی۔ تو کتاب کے کل صفحات ترکیب صفحہ ۱۵۰ ہو گئے جن میں (۱۸۷) غلطیاں ہیں اور وہ بھی موٹی موٹی جن کو دیکھ کر ہندی بھی انگشت بند نہ ایں۔ کتاب کا کوئی صفحہ غلطی سے خالی نہیں۔ ہم نے کل غلطیاں بالاستیعاب بیان نہیں کئے۔ ورنہ غلطی کی تعداد کئی نزل تک اور پہنچتی یہ ہے دارالعلوم دیوبند میں درجہ اولیائے مدرس مولانا مولانا اور حوضا کی خودانی اسی دارالعلوم کے تین صد مدرس مولانا محمود حسن مولانا نور شاہ صاحب مولانا حسین احمد صاحب کی حدیث دینی کا نمونہ ہم اپنی کتاب بشیر القاری بشرح صحیح البخاری میں پیش کر چکے ہیں جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس خانہ پر اقتباس است۔ اسی پر بعض ناواقفانہ اندیش دیوبندی صاحبان غلطیں بجا کر فرماتے ہیں کہ کہنے کی علمی خدمات انجام دی ہیں بشرح لکھیں خواہی لکھے۔ ناظرین پر مشکفت ہو گیا کہ ان حضرات کے حواشی اور شرح کا یہ حال ہے کہ اسلام و اخلاف سب کے سب بدترین غلطیاں گزرتی ہیں۔ انہیں بخاری بشرح پرٹھینے اور برہا برس تک پڑھانے کے باوجود جسکے پہلے باب کا سمجھنا نصیب نہ ہوا۔ اور ان ذات شریف کو خود کی ابتدائی کتاب شرح ماہ تعامل کی ترکیب آئی

آخر وجہ کیا

وہی ہم نے بشیر القادی میں بیان کی ہے کہ یونہی کا برہنہ مرشد برحق حقیقت آگاہ ولایت پناہ حضرت حاجی امجد الشہ شاہ قدس سر کی جنابت
بے ادبی اور گستاخی کیساتھ پیش آئے۔ اور اہل صغرتا این م اُس بے ادبی اور گستاخی کو نظر استحسان دیکھتے ہیں نظر میں دونوں پر براہ حق مسدود کر دی گئی

کہ مرشد برحق کی بارگاہ میں اسارت اور یکاوی انجام ہوتا ہے جیسے سلاطین یہود نے انبیائے کرام علیہم الصلوٰۃ والسلام کی شان میں ادبیاں کیں اور اخلاف انہیں راضی ہے لہذا دونوں کا انجام ضلال بعید ہوا۔ کہہ رہے تھے تو گرد و خاک نہ اٹھو، بھیک کا نہ کرو گڑھے جو گر کر دکھائے۔

ہدایات برائے اساتذہ

(۱) طلبہ کو جب تک ٹیچر کے مسائل زبانی یاد نہ ہوں بشرح مائتہ عامل ہرگز شروع نہ کریں۔ (۲) عبارت کا تجزیہ کر کے ہر سہ کل کے متعلق سوال کریں کہ یہ اسم ہے یا فعل یا حرف۔ اگر اسم ہے تو اس کی علامتوں میں سے کوئی علامت پائی جاتی ہے۔ اور اگر فعل ہے تو اس کی علامتوں میں سے کوئی علامت پائی جاتی ہے۔ اور اگر حرف ہے تو اس کی علامت بتاؤ۔ (۳) اگر اسم ہے تو معرب ہے یا مبنی اگر معرب ہے تو باعتبار وجوہ اعراب معرب کی ستوں قسموں میں سے کوئی قسم ہے۔ نیز معرب ہونے کی تقدیر پر منصوب یا غیر منصوب ہے تو اسباب مغرب میں سے کون کون سا سبب پائے جاتے ہیں نیز مفعول ہے یا مثنی یا جمع اگر جمع ہے تو قلت و اکثریت۔ اور اگر مبنی ہے تو اسم غیر متکثر کی آٹھ قسموں میں سے کوئی قسم ہے۔ نیز مبنی کس چیز پر ہے حرف پر یا حرکت پر یا سکون پر مفعولہ یا مقدرہ پر۔ نیز اگر اسم ہے تو عامل ہے یا غیر عامل۔ اگر عامل ہے تو کیا وہ قسموں میں سے کون سا ہے۔ اور اس کے شرائط عمل پائے جاتے ہیں یا نہیں نیز مفعولہ ہے یا منصوب یا مجرور اگر مفعولہ ہے تو مفعولات میں سے کون سا مفعولہ ہے۔ اور اگر منصوب ہے تو منصوبات میں سے کون سا منصوب۔ اور اگر مجرور ہے تو مجرورات میں سے کون سا مجرور۔ (۴) اور اگر فعل ہے تو معرب ہے یا مبنی اگر معرب ہے تو باعتبار وجوہ اعراب کوئی قسم ہے اور اگر مبنی ہے تو مبنی اصل ہے یا غیر اصل۔ اور کس پر مبنی ہے نیز عامل ہے تو کیا عمل کرتا ہے نیز لازم ہے یا متعدی۔ اگر متعدی ہے تو ایک مفعول یا بدو مفعول یا بدو مفعول اور اگر کوئی اسم یا فعل معمول ہے تو اس کا عامل قطعی ہے یا معنوی۔ (۵) اور اگر حرف ہے تو عامل ہے یا غیر عامل اگر عامل ہے تو حرف عامل کی کوئی قسم ہے اور کیا عمل کرتا ہے اور اگر غیر عامل ہے تو حرف غیر عامل کی کوئی قسم۔ نیز مبنی ہے تو کس پر

اسم منصوب

(۶) اس اسم کو کہتے ہیں جس کے آخریائے نسبت ہو یہ بھی عمل کرتا ہے بعض نحوی اسم مفعول کی طرح حال قرار دیتے ہیں اور بعض اسم فاعل کی طرح ہر تقدیر دل میں اس کا مفعول ناسبق عمل ہوتا ہے اور ہر تقدیر دوم فاعل بالفوائد الشافعیہ صفحہ ۳۹۹ زیر تعریف مدلول لفظ (الاصلیۃ) کی ترکیب میں فرمایا اسم منصوب مفعولہ نائب الفاعل فیما ملحق بالاصلیۃ اس سے معلوم ہوا کہ اسم منصوب مفعولہ ناسبق عمل ہوتا ہے تو یہ حضرات اسم منصوب کو تاویل (منسوب) لیتے ہیں جو صیغہ اسم مفعول ہے۔ اور جمع المصنوع ص ۱۹۲ میں اسم منصوب الیہ کی تفسیر لفظی اور معنوی بیان کر کے بعد تفسیر حکمی بایں طور بیان فرمائی۔ (۷) حکی و مفعولہ ملابعد علی الفاعلیۃ۔ کالصفت المشبہة نحو مرتب بوجہ تفریق ابوک کانک قلت منتسب الی قریش ابوک ویطر خذ خذ غیہ وان لم یکن مشتقا وان لم یفرغ الظاهر رضح المضمین المستکن فیہ کما یفرغہ اسم الفاعل المشتق۔ اس سے ظاہر ہوا کہ یہ حضرات اسم منصوب کی تاویل (منتسب) لیتے ہیں جو صیغہ اسم فاعل ہے تو اس کا مفعولہ ان کے نزدیک فاعل ہوتا ہے بروقت ترکیب اسم منصوب کے عمل کو نظر انداز کیا جا کر یہ خطائے فاش ہے جس میں آجکل طلبہ کا تار اساتذہ بھی مبتلا ہیں۔

صفات

(۸) جیسے اسم فاعل۔ اسم مفعول صفت مشبہہ اسم تفضیل کے عمل کو بروقت ترکیب نظر انداز نہ کریں۔ (۹) اسم فاعل وہ اسم مفعول پر الف لام معنی اسم مفعول اس وقت ہوتا ہے جبکہ یہ معنی حدوث ہوں اور اگر معنی ثبوت ہوں یا اتفاق حرف تعریف ہوتا ہے جب تک معنی تین زمانوں میں سے کسی ایک کے ساتھ متعین ہو کر ملحوظ ہوں تو معنی صفت بنتے ہیں۔ اور اگر تین زمانوں میں سے کسی ایک کے ساتھ ان کے معنی کی تفسیر ملحوظ نہیں تو معنی ثبوت بنتے ہیں۔ یہ چیز دریافت کر کے کیلئے مزید توجہ و تامل ہوتی ہے کہ کہاں پر معنی حدوث ہے اور کہاں پر معنی ثبوت (۱۰) تسمیہ میں واقع صفت مشبہہ الرحمن والرحیم عامل ہیں اور یہ کتب نحو میں صفت مشبہہ کی بیان کردہ اٹھارہ قسموں سے خارج جن میں بعض حسن اور بعض حسن اور بعض قبح میں کیونکہ یہ اٹھارہ اقسام اس وقت میں جبکہ صفت مشبہہ اسم ظاہر میں عامل ہو (۱۱) اسم تفضیل کا استعمال بوجہ ثبوت مفعول اس وقت واجب جبکہ معنی تفضیل پر پاتی ہو ورنہ واجب نہیں جیسے لفظ (آخر) کہ نوع راجع میں جو مشبہہ سے معنی لکھے استعمال کیا گیا ہے

ادنیٰ نوع میں معرّف باللام محل بہر صورت کرے گا غلط غترتہ کاملہ

اصلاح ضروری

(مخو مررت بذیل ای المتصق مروری بکمان یقرب منہ نہاید) اور پھر قسم آئندہ مقامات کی ترکیب میں قدمے فروگزاشت واقع ہوگی۔ چھکپیاں ملیں
پہرچ جانے کے باعث درستگی نہ ہوگی۔ فروگزاشت یہ ہے کہ مررت بذیل کو مراد اللفظ قرار دیکر مضاف الیہ نہاد یا۔ اور المتصق مروری الخ کو مفسر مع ترکیب میں کی گئی
کہ مضافات (مررت بذیل) مراد اللفظ معطوف علیہ یا مبدل منہ (ای حرف تفسیر) المتصق مروری بکمان یقرب منہ نہاید) مراد اللفظ معطوف بیان یا بدل الکل۔
معطوف علیہ اپنے عطف بیان سے ملکر یا مبدل منہ اپنے بدل الکل سے ملکر مضاف الیہ (مخو) مضاف اپنے مضاف الیہ سے ملکر مضافہ مقولہ کی باقی معلوم پھر مررت بذیل۔
اور المتصق مروری الخ کی ہر تقدیر ارادہ معنی ہو ہی ترکیب کی جائے جو کتاب میں مذکور ہے۔ جدیدہ (مررت بذیل) نحو کا مضاف الیہ ہونے کے باعث مراد اللفظ مروری الخ
نہیں نہ نظر ہوگا اور مضاف معنی ملے گی مضاف نہیں ہوتا۔ اور جب مراد اللفظ ہے تو مفرد ہوا۔ اور جہد مفرد کی تفسیر نہیں ہوتا۔ لہذا (المتصق مروری الخ) بھی مراد اللفظ ہے تو
یہ بھی مفرد ہوا۔ نظر برآں (ای تفسیر المفرد بالمفرد کیلئے ہے۔ اور ایسی صورت میں (ای) کا ماقبل معطوف علیہ یا مبدل منہ اور مابعد معطوف بیان یا بدل الکل ہوتا ہے۔
کما مرعہ عن معنی اللیب وغیرہ۔ اس آئندہ ہم بروقت درس اس چیز کا خیال رکھیں۔

مائتہ عامل کے مصنف

شیخ عبدالقادر جرجانی ہیں جو اردو کے معتقد معتزلی تھے اور فقہ حنفی امام شافعی علیہ الرحمۃ کے مقلد کتابت میں انہیں کی تالیف ہے جسکو مجموعہ مخیر میں شامل کیا گیا ہے
ابوعلی فارسی کی کتاب الاصحاح کی شرح لکھی جو بیس جلدوں میں مکمل ہوئی۔ ان کے نام میں وفات پائی۔

اور اس کے شارح

عارف باللہ شیخ عبدالرحمن جامی قدس سوا السامی ہیں کما فی الدلائل المکنون لمحمد باہ بن محمد النور انکاسی نقب علما الدین اور مشہور نور الدین۔
اشعار میں تخلص (جامی) بتاریخ ۸۱۳ شعبان المعظم ۸۱۳ھ فرما سکن ایک قصبہ میں پیدا ہوئے جس کا نام بھام تھا۔ اس کی طرف نسبت اور اپنے والد ماجد شیخ الاسلام
احمد جامی قدس سوا السامی کے بھام یعنی پالکی طرف نسبت آپ کا تخلص (جامی) ہے قصبہ بھام کی طرف نسبت کہنے پر (جامی) کے معنی ہو گئے قصبہ بھام کے کہنے والے
اور بھام شیخ الاسلام کی طرف نسبت کہنے پر (جامی) کے معنی ہو گئے شیخ الاسلام کے بھام سے فیض حاصل کرنے والے چنانچہ خود اپنے من و دل سے نبوتوں کا اظہار کرتے ہوئے
فرمایا۔ مولد بھام شیخ تلم + بھام شیخ الاسلامی ست + لاجرم درجہ یدہ اشعار + بد معنی تخلص جامی ست۔

نسب شریف اور تحصیل علم

آپ کے والدین کرمین دونوں امام محمد علیہ الرحمۃ کے نسل پاک سے ہیں جو امام اعظم ابو حنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے تلمیذ خاص تھے اپنے والد ماجد شیخ الاسلام احمد جامی قدس
سوا السامی سے صرف دعویٰ تحصیل فرمائی پھر ہرات پہنچ کر علامہ حنید علیہ الرحمۃ سے شرح مفتاح اور مطول پڑھی پھر خواجہ علی سمرقندی علیہ الرحمۃ کے حلقہ میں
میں حاضر ہوئے جو سید شریف جرجانی قدس سوا النورانی کے بالکل شاگرد تھے پھر شیخ محمد جاجری علیہ الرحمۃ کے درس میں شریک ہوئے جو علامہ سعد الدین
تفتازانی کے سلسلہ تلامذہ سے تھے پھر قاضی روم دیرہ فضلئے روزگار سے استفادہ کیا شرح مائتہ عامل کے علاوہ تصانیف کی تعداد ۵۴۵ ہے۔ بعض تصانیف
فارسی زبان میں ہیں اور بعض عربی زبان میں۔

سلسلہ بیعت

مخدوم الملاح حضرت سعد الدین کاشغری قدس سوا السامی سے سلسلہ نقشبندیہ میں بیعت ہوئے اور خواجہ حبیب اللہ احرار قدس سوا السامی سے بھی
استغاثہ کیا۔

وفات

جب عمر شریف یکا سی سال کو پہنچی تو بتایا کہ ۱۸ محرم الحرام ۸۹۵ھ بمقام ہرات وصال فرمایا۔ آیت کریمہ ومن دخلہ کان آمنًا سے منقلاں
نکلتا ہے جو کہ بعض ادبا نے بایں طور نظم کیا ہے جانی کہ بود بل جنت بشوق رفت۔ فی روضۃ مغلطہ از رضا السماء ہکلب تھا نشت بد روازہ ہشت۔
تاریخ و من دخلہ کان آمنًا اور مولنا آجی مدد اسی علیہ الرحمۃ نے سن ۱۰۱۶ھ کو خالص عربی زبان میں فرمایا جاتی لکڑی ہتھوڑا بجھا منا۔
کلا ترج کلن فی جسد القبر کا منا۔ قد مات بالہرات وقد حل بالمحرم۔ ارختہ ومن دخلہ کان آمنًا۔

بارگاہ نبوی میں مقبولیت

مقدم معظم خان بہادر شیخ بشیر الدین صاحب مرحوم نے اپنے استاد معظم حضرت مولنا عبدالمصیح متا (ریسک) اقدس سے نقل کر کے بیان فرمایا
کہ ایک قصیدہ نقیۃ البیعہ کے بایں خیال روانہ تھے۔ کہ مدینہ منورہ حاضر ہو کر موابہ شریف میں عرض کرینگے جھوٹے ہوئے جا رہے تھے۔ عالم سنی
طاری تھا جب مدینہ منورہ سے قریب پہنچے تو محبوب اعلیٰ اللہ تعالیٰ علیہ آرد و سلم نے ایک صاحب کے خواب میں ارشاد فرمایا کہ جانی تاربا ہے اس کے ہونٹاں
قصیدہ کا شعر یہاں پہنچ پڑے۔ خواہم از شوق دست بوس تو برد دست بیرون کن از یمانی برد۔ وہ اسکی خاطر ہاتھ قرسیا ہر نکالنا پڑے گا جس سے
قتلہ عظیم پہنچے گا ظاہر ہے۔ اللہ اکبر کیلئے ایسی مقبولیت خدایک فضل اللہ یوتیہ من لیتا۔ وہ قصیدہ تمام ہے۔

یا نبی اللہ السلام علیک	انما الفوز والفلاح لک یک	بس بود جاہ واحترام ہر	یک علیک ز تو صد سلام ہر
بسلام آمدم جواہم دہ	مرتبے بردل خراہم نہ	خواہم از شوق دست بوس تو برد	دست بیرون کن از یمانی برد
مہر دے تو برد ہوش از من	بنار دے خود ز برد یمین	سویم افکن ز رحمتہ نظر سے	باز کن بر رخم ز لطف و دے
زاری من شنو تکلم کن	گریہ من نگر تبسم کن	لب بچنیاں پئے شفا یون کن	منگر در گناہ و طاعت من
گویند فتم طریق سنت تو	ہستم از عاصیاں امت تو	رحم کن بر من و فقیری من	دست دہ بہر دستگیری من
الصول و دیدہ خاک نعلینیت	رشتہ جاں شرک نعلینیت	دے مجنوں بر آں زمین ولی	کہ بود پائے ناقدہ لیکلی
ایں خوشتر آں سوزیں کہ مرگ است	یا بر آں جاگذا ر محل تست	بر گیا ہے کر آں زمین خیزد	ناقدہ و حبیب یا سمنیں یزد
پیش آن بارگاہ نورانی	شود دیدہ خاک راہ پشانی	دور آں بارگاہ حشمت ناز	پیش سینہ نہادہ دست نیاز
و مبدم در معنی سفتہ	خالی از لاف و دعوی گفتمہ	کے بود کہ میاں مہر و قبر	کر دہ صد چاک حبیب خرقہ صبر
یا رسول اللہ السلام علیک	انما الفوز والفلاح لک یک	کے بود بادے ز غم رستہ	جانی احسان آں حرم بستہ

ادب

ہمارے استاد معظم حضرت مولنا عبدالحی متا افغانی اقدس سید النورانی۔۔۔۔۔ نے واقعہ ذیل بیان فرمایا جو والد العلوم معینہ غانیہ بحیرہ شریف میں دے
معتولات کے مدرس علی تھے کہ یک مرتبہ مدینہ منورہ حاضر ہوئے تو کھانا پانی یا بر خیال ترک کر دیا کھانے پینے سے پاخانے پیشاب کی حاجت ہوگی مبادا جس مقام پر قضا حاجت
کی جائے وہاں پر پائے اقدس پڑا ہو کہ نظر عشق میں ادبی ہو لیکن شریعہ عام نہیں بلکہ اپنے اپنے فرق کے مطابق اسکا کی ادب جیسے طرے ایک شہر میں محرم جناب
نشی صلاح حسین صاحب عرف چار میاں مرحوم بیان فرمایا کہ ہمارے والد ماجد ہمیں ہدایت کی تھی کہ شکار کو جاؤ تو گدہ کو نہ مارنا کیونکہ اسکی عمر ہزار سال سے بھی اندر
ہوتی ہو جس کو کہ کوتم اردو شاہد اقدس رسول پاک صلی اللہ تعالیٰ علیہ آرد و سلم کو کھانا ہو ایسے گدہ کو مارنا شان ادب سے بعید ہے الغرض کچھ دن قیام کرینگے بعد
مزار اقدس پر حاضر ہو کر طالب جازت ہوتے تھے عرض کیا بشیر دین مرحوم جعفر مائی۔ تو قبر انور سے جواب یا بسلامت روی و باز آئی۔ یہ جواب سنکر میرا مسرت
تین گئے کہ اس جواب میں دوبارہ حاضری نصیب ہوئے کا فرہ ہے چنانچہ دوبارہ حاضر ہوئے اور حسب معمول سابق قیام کیا پھر کچھ عرصہ بعد سلام رخصت کیلئے حاضر
ہوئے اور سابق کی طرح عرض کیا بشیر دین مرحوم جعفر مائی اس تبرک انور سے جواب کیا تو شکبار ہو گئے کہ جواب آنا اس بات کی دلیل ہے کہ آئندہ حاضری نصیب ہوگی چنانچہ واپسی
پر واصل ہو گئے۔ رحمہ اللہ تعالیٰ وجہ واسعۃ طافض علینا من فیوضہ الساطعۃ فی الدنیا والاخرۃ۔ و آخر دعوانا ان الحمد للہ رب العالمین
وصلی اللہ تعالیٰ علی خیر خلقہ و نور علیہ سیدنا و مولانا و اعداؤنا محمد آلہ و صحبہ اجمعین بحمدک یا ارحم الراحمین +
فقیر سید غلام جیلانی صدر المدینہ سید اسلامی عربی اندک کوٹ میرٹھ۔ ۱۰/۱۱/۱۳۶۰ھ ۱۰/۱۱/۱۳۶۰ھ